

Seleco



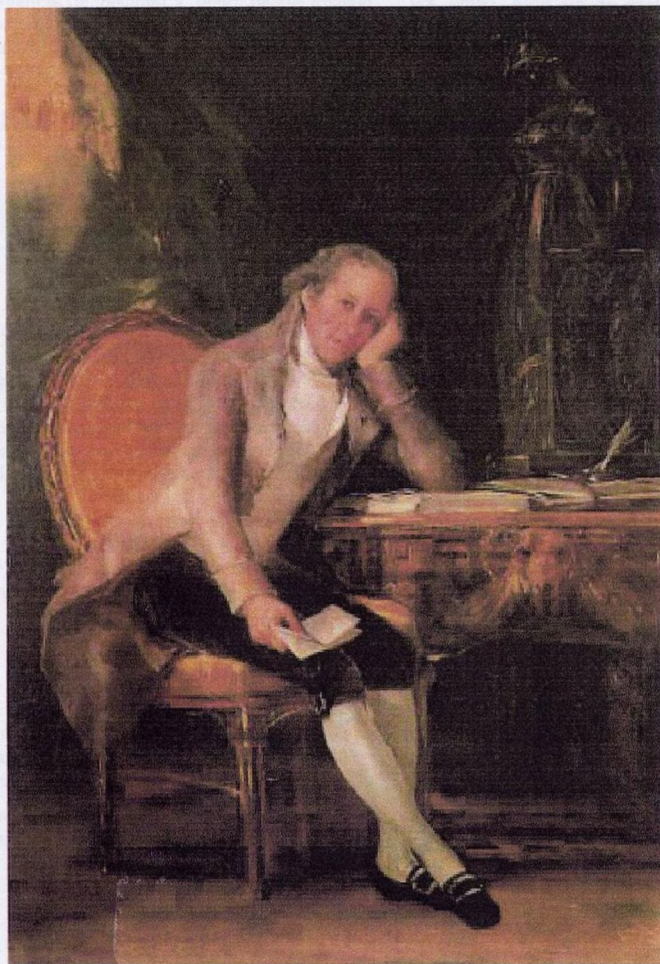
Preorgano de Astura Esperanto Asocio

Organo de Asociación Asturiana de Esperanto



Numero 79

Octobro 2003





ASTURA ESPERANTO ASOCIO estas esperantista rondo kiu plenumas sian rolon favore al la disvastigado de la Internacia Lingvo unuoloke en nia urbo, Gijón, kaj ankaŭ, laŭeble, en tiuj zonoj de la Asturia regiono kie ne ekzistas lokaj E-Grupoj. Nia agado disvolviĝas kadre de la:

La **ASOCIACIÓN ASTURIANA DE ESPERANTO** es un grupo esperantista que realiza su labor por la difusión de la Lengua Internacional en primer lugar en nuestra ciudad, Gijón, y también, en la medida de lo posible, en aquellas zonas de la región asturiana donde no existan grupos esperantistas locales. Desarrollamos nuestra actividad en el marco de la:

Cátedra «Jovellanos» de Extensión Universitaria

Enhavo

Nia laboro
Karolo la 5a kaj Tazonas
JOVELLANOS
Pri ESPERANTO
6a Tutamerika Kongreso de Esperanto
88a Universala Kongreso de Esperanto
Kongresa temo: Lingvaj rajtoj kaj respondecoj
Debato pri la Kongresa temo
La Esperantistoj kaj la asocioj defendantaj la naciajn lingvojn: Natura simbiozo
Simbiozo de esperantismo kaj lingvonaciismo?

Kongresa Rezolucio
Granda Vortaro Hispana-Esperanta
La Esperantista Movado en Hispanio
La plej granda Esperanto-katalogo en Interreto
Kuirante kun Pilar
Sen novaĵoj pri Dio
La rido junigas

Paĝo

- 3 Nuestro trabajo
- 5 Carlos V y Tazonas
- 9 JOVELLANOS
- 14 Acerca del ESPERANTO
- 18 6º Congreso Panamericano de Esperanto
- 20 88º Congreso Universal de Esperanto
- 32 Tema congresual: Derechos y deberes lingüíst.
- 34 Debate sobre el Tema congresual
Los Esperantistas y las asociaciones defensoras de las lenguas nacionales: Una simbiosis natural
¿Simbiosis de esperantismo y nacionalismo lingüístico?
- 38 lingüístico?
- 40 Resolución Congresual
- 43 Gran Diccionario Español-Esperanto
- 45 El movimiento Esperantista en España
- 47 El mayor catálogo de Esperanto en Internet
- 48 Cocinando con Pilar
- 49 Sin noticias de Dios
- 50 La Risa Rejuvenece

Contenido

La enhavo de la tekstoj de ĉi tiu revuo ne esprimas oficialan opinion de **Astura Esperanto Asocio**; pri ili respondecas la verkintoj mem.

La eldonado de ĉi tiu numero de la revuo estis subvenciita de la Fondaĵo pri Kulturo de la Gijona Municipio.

Leĝa Registro, n-ro 0/319/85

El contenido de los textos de esta revista no expresa la opinión oficial de la **Asociación Asturiana de Esperanto**; de ellos responden sus autores.

La edición de este número de la revista fue subvencionada por la Fundación de Cultura del Ayuntamiento de Gijón.

Depósito Legal, número 0/319/85



Santiago Mulas Gallego

Prezidanto de Astura Esperanto Asocio

Presidente de la Asociación Esperantista Asturiana

La antaŭa numero de nia revuo aperis ĝuste antaŭ unu jaro. De antaŭ kelke da tempo, ni eldonas nur unu numeron de HELECO ĉiujare, kaj tio eblas nur dank' al la subvencio kiun la Komisiono pri Kulturo de la urba Konsilantaro asignis al nia Esperantista Asocio.

Krom tiu signo de la ekzistado de nia esperantista rondo, kaj kiu celas propagandi en la socio pri la Internacia Lingvo, nia laboro favore al Esperanto kaj ties disvastigado konkretiĝas ankaŭ en la instruado. Ĝis la mezo de la jaro daŭris la kurso kiu komenciĝis en monato oktobro de la pasinta jaro, kaj kiam ĉi tiu revuo alvenos al la manoj de nia legantoj estos jam komenciginta nova kurso kiun ni estas organizante nun. Tiuj kursoj okazis/as laŭ nia kutima maniero, tio estas, en la Universitato Katedro, en kiu estas enkadrigita nia Esperanto-Asocio. Tio signifas ke ne konkretiĝis niaj planoj, kiujn ni menciis en nia antaŭa revuo, pri ebla kurso de Esperanto kun universitata rango laŭ la tipo je la "Lernejo de Idiomoj" de la Universitato de Oviedo. Fakte, ni faris demarŝojn por la organizado de tiu kurso, sed, malfeliĉe, la afero ne sukcesis ĉar ne eblis plenumi ĉiujn universitatajn postulojn por tiu tia-speca kurso. Eble iam estonte eblos al ni realigi tiun planon.

Same ol en la antaŭaj jaroj, nia Esperanto Asocio partoprenis en la Festo de la Lingvoj okazinta en nia urbo en monato marto. Kiel sciante, la celo de tiu aranĝo estas konsciigi la publikon pri la neceso koni kaj kompreni aliajn lingvojn krom la propran, speciale en la kadro de la Eŭropa Unio. Laŭlonge de la festaj tagoj pasis tra nia tiea stando multaj gestudentoj el la lernejoj kaj gimnazioj invititaj viziti la fojron. Ĉi tiu estas destinata, ĉefe, al la ĝejnuloj, ĉar estas ili kiuj plej devos alfronti baldaŭ la problemaron de la lingva diverseco en tiu Eŭropa Unio en kiu ili devos vivi kaj labori. Al ili ni adresas nian mesaĝon pri la solvo al tiu problemoj kiun konstituas la Internacia Lingvo "Esperanto". En nia oficiala mesaĝo de la Festo, kies bildo ni inkludas ĉi-tien, ni diris ke en la nuna monda situacio, kie kunekzistas granda diverseco de lingva kaj kultura vidpunkto kaj la procezo de tutmondiĝo kiu detruadas tiun

El número anterior de nuestra revista apareció justamente hace un año. Desde hace algún tiempo, editamos sólo un número de HELECO al año, y eso es posible solamente gracias a la subvención que la Comisión de Cultura de la Corporación Municipal concedió a nuestra Asociación Esperantista.

Además de ese signo de la existencia de nuestro círculo esperantista, y que tiene por objeto hacer propaganda en la sociedad acerca de la Lengua Internacional, nuestro trabajo en favor del Esperanto y su difusión se concreta también en la enseñanza. Duró hasta mediados de año el curso que había comenzado en Octubre del año pasado, y cuando esta revista llegue a las manos de nuestros lectores ya habrá comenzado un nuevo curso que estamos organizando ahora. Esos cursos tienen lugar según nuestro método de siempre, es decir, en la Cátedra Universitaria, en la que se encuadra nuestra Asociación de Esperanto. Eso significa que no se concretaron nuestros planes, que habíamos mencionado en nuestra revista anterior, sobre la posibilidad de un curso de Esperanto con rango universitario del tipo de la "Escuela de Idiomas" de la Universidad de Oviedo. De hecho, realizamos los trámites para la organización de ese curso, pero, lamentablemente, el asunto no prosperó ya que no fue posible cubrir todos los requisitos universitarios para tal curso. Quizá en el futuro nos sea posible realizar ese plan.

Al igual que en años anteriores, nuestra Asociación de Esperanto participó en la Fiesta de las Lenguas que tuvo lugar en nuestra ciudad en el mes de Marzo. Como es sabido, el objetivo de ese festejo es concienciar al público sobre la necesidad de conocer y comprender otros idiomas aparte del propio, especialmente en el marco de la Unión Europea. En el transcurso de los días de la Fiesta pasaron por el stand que teníamos allí muchos estudiantes de las escuelas e institutos invitados a visitar la feria. Esta iba destinada, especialmente, a los y las jóvenes, ya que son ellos los que más deberán afrontar pronto la problemática de la diversidad lingüística en esa Unión Europea en la que deberán vivir y trabajar. A ellos dirigimos nuestro mensaje sobre la solución a ese problema que constituye la Lengua Internacional "Esperanto". En nuestro mensaje oficial de la Fiesta, cuya imagen incluimos aquí, dijimos que en la actual situación mundial, donde coexiste una gran diversidad desde el punto de vista cultural y lingüístico, y el proceso de

Ildefonso Dominguez

La jaron 2000 estis la kvina centjaro de la naskiĝo de la imperiestro Karolo la 5a, la plej fama reĝo de sia epoko; pri li oni diris ke neniam la suno ĉesis prilumigi liajn teritoriojn. Multege oni verkis kaj parolis pri tiu reĝo okaze de la menciita datreveno. Oni verŝis, laŭ popola diraĵo, riverojn da inko por informi pri tiu reginto, tiel per ĵurnaloj, kiel per gazetoj, broŝuroj, k.a. Ankaŭ la ceteraj amas-komunikiloj, kiaj radio kaj televido reliefigis lian homan figuron samkiel lian historian gravecon.

Por festi lian memoron estis programitaj diversaj aktoj: prelegoj, ekspozicioj, muzik-koncertoj, film-projekcioj, kaj eĉ specialaj poŝtmark-serioj eldonitaj de la Hispana Fabriko de Mono kaj Poŝto kaj de la Poŝta Servo de Belgio.

Tiuj, kiuj antaŭe sciis nenion pri Karolo la 5a, havis okazon aliri al sufiĉe da informo pri li. Oni informis ke li naskiĝis en Ganto (Belgio) kaj travivis parton el lia junaĝo en Malinas. Li estis filo de Filipo (kromnomata "la bel-ega") kaj Johanino ("la frenezulino") filino de la hispanaj, "Kato-likaj Gereĝoj" Ferdinando kaj Elizabeta; li heredis la tronon de la hispanaj regnoj: Kastilio, Aragono kaj Navaro, kaj ties de Napolo je la forpaso de lia avo Ferdinando, kiam li apenaŭ estis 17-jaraĝa, pro nekapableco de lia patrino. Tiam lia nobeltitolo estis "Duko de Borgonjo".

Kiam du jaroj poste, en 1519, forpasis lia patro avo Maksimiliano Habsburgo, germana imperiestro, li kandidatis al tiu imperiestra krono kaj sukcesis esti elektita kontraŭ la pretendo de la franca reĝo Francisko la 1a. Nia Karolo estis la unua de tiu nomo en la hispanaj regnoj, kaj lia nomo havis alian ordan numeralon en la ceteraj liaj regnoj: Aŭstrio, Napolo, Germanio, Nederlando... En multaj historiaj kronikoj de nia lando oni nomis lin

El año 2000 fue el quinto centenario del nacimiento del emperador Carlos V, el rey más famoso de su época; de él se dijo que jamás dejaba el sol de alumbrar sus dominios.

Se escribió y habló muchísimo sobre ese rey con ocasión del mencionado aniversario. Se vertieron ríos de tinta, según el dicho popular, para informar sobre ese gobernante, tanto en periódicos, como en revistas, folletos, y otros. También los demás medios de comunicación de masas, como la radio y la televisión pusieron de

relieve su figura humana así como su importancia histórica.

Como conmemoración suya fueron programados diversos actos: conferencias, exposiciones, conciertos musicales, proyección de películas, e incluso series especiales de sellos de correos editados por la Fábrica Nacional (española) de Moneda y Timbre, y el Correo Belga.

Los que con anterioridad no sabían nada sobre Carlos V, tuvieron ocasión de acceder a bastante información sobre él. Se informó de que nació en Gante (Bélgica) y pasó parte de su juventud en Malinas. Era hijo de Felipe (llamado "el hermoso") y de Juana

("la loca") hija de los "Reyes Católicos", de España, Fernando e Isabel; heredó el trono de los reinos españoles: Castilla, Aragón y Navarra, y el de Nápoles, a la muerte de su abuelo Fernando, cuando apenas tenía 17 años de edad, por la incapacidad de su madre. Entonces su título nobiliario era "Duque de Borgoña".

Cuando dos años después, en 1519, falleció su abuelo paterno Maximiliano de Austria, emperador de Alemania, optó a esa corona imperial y consiguió ser elegido contra las pretensiones del rey francés Francisco I. Nuestro Carlos era el primero de ese nombre en los reinos españoles, y su nombre tenía otro ordinal en sus otros reinos: Austria, Nápoles, Alemania, Países Bajos... En muchas crónicas históricas de nuestro



Karolo la 1a de Hispanio kaj 5a de Germanio, sed la afero ne estis ĝuste tiel. Li portis la titolon "Karolo la 5a" jam dekomence, t.e. antaŭ lia elektado por la germana trono. La ordinalo 5a koncernis al lia titolo de Duko de Borgonjo, kiu estis lia unua titolo. Tamen oni devas klarigi ke el la dukejo de Borgonjo li havis nur la titolon, ĉar neniam li povis regi sur tiu teritorio. Borgonjo estis forprenita al iu lia praaŭ fare de la tiama reĝo de Francio, Ludoviko la 11a, kaj spitis al ĉiuj liaj klopodoj, neniam nia Karolo sukcesis rehavi tiun teritorion.

La historiistoj provizas multon da informoj pri tiuj kaj aliaj faktoj de tiu imperiestro: lia edziĝo al Elisabetino de Portugalio, liaj bataloj (kaj venkaj kaj malvenkaj), lia abdikado kaj retiriĝo al la monaĥejo de Iusto (Cáceres-Hispanio)...

Tre multe oni pritraktis lian biografion, multege oni priskribis lian vivon, sed... laŭ mia opinio, estas grava manko en tiom da historia informado: oni informas nenion, eĉ ne hazarde, pri tio ke la unua hispana teritorio kien li alvenis per-

ŝipe el Nederlando estis Asturio. La Kardinalo Cisnero, tiama regento post la morto de Ferdinando, plendis pro tio ke la reĝo estis devigata elŝipiĝi en loko tiel neebena kaj malriĉa kia Asturio.

La flandraj kronikistoj, kiuj akompanis la reĝan sekvantaron, informis ke ili enŝipiĝis en Flesinga (Frandrio, Belgio) la 7an de septembro de la jaro 1517 kaj ke la reĝa floto konsistis el 40 ŝipoj. Karolo venis akompanata de kelkaj personoj el la plej alta stirpo, inter ili lia fratino Sinjorino Eleonora; Vilhemo de Kroj, Sro. de Ĉevres, reĝa guberniestro; monsinjoro Amon, reĝa konfesprentanto; Sro. Antonio de Villegas, hispana sekretario de la re-

paŭs se le llama Carlos I de España y V de Alemania, pero la cosa no era exactamente así. El ostentó el título de "Carlos V" ya desde el principio, es decir, antes de su elección para el trono alemán. El ordinal correspondía a su título de Duque de Borgoña, que fue su primer título. Sin embargo se debe aclarar que del ducado de Borgoña tenía sólo el título, ya que nunca pudo gobernar ese territorio. Borgoña le fue arrebatada a un bisabuelo suyo por el rey de Francia, Luis XI, y pese a todos sus esfuerzos, nunca nuestro Carlos pudo recuperar ese territorio. Los historiadores suministran mucha información sobre ese y otros hechos de ese emperador: su matrimonio con Isabel de Portugal, sus bata-

llas (victorias y derrotas), su abdicación y retiro en el monasterio Yuste (Cáceres-España)... Se trató muchísimo su biografía, se describió muchísimo su vida, pero... a mi parecer, falta una cosa importante entre tanta información histórica: no se dice nada, ni siquiera por casualidad, acerca de que el primer territorio español a donde él llegó por barco desde Holanda fue Asturias. El Cardenal



Cisneros, a la sazón regente tras la muerte de Fernando, se quejaba de que el rey había sido obligado a desembarcar en un lugar tan pobre y poco llano como Asturias.

Los cronistas flamencos que acompañaban a la comitiva real informaron de que se había embarcado en Flesinga (Flandes, Bélgica) el 7 de septiembre de 1517 y que la flota real consistía en 40 barcos. Carlos venía acompañado de varias personas de la más alta estirpe, entre ellas su hermana doña Eleonor; Guillermo de Croy, Señor de Chevres, su ayo; monseñor Amon, confesor real; el Sr. Antonio de Villegas, secretario español del rey; los doctores Loys y Juan Hochstrate, y otros.

ĝo; doktoroj Lojs kaj Johano Hochstrate, k.a. Dum la marvojaĝo al Hispanio, la floton trafis forta ŝtormo, kiu okazigis grandan bruligon en la ŝiparo, pereinte 170 personoj kaj la plej multo el la ĉevalaro. Ankaŭ kelkaj ŝipoj estis perditaj pro la brulado. Fine la maraj flusoj alproksimigis la reĝajn ŝipojn al la astura marbordo, kie ili alboridiĝis la 19an de septembro en la ĉirkaŭaĵoj de la fiŝurbeto kiu nuntempe nomiĝas Tazones, apartenanta al la municipo Villaviciosa.

La reĝa sekvantaro, ege laca kaj soifanta, petis akvon, kiun la vilaĝanoj, laŭ la astura tradicio, servis en grandaj bovloj aŭ tasegoj, nomataj "tazones" en la loka lingvo, el kio, supozeble, prenis sian nomon tiu urbeto. Nuntempe iu roko en tiu marbordo ricevas la nomon "Roko de l'Kaido" ĉar ŝajne ĝi estis la unua hispana planko kiun tuŝis la reĝo Karolo.

Post sufiĉe da trinkado kaj manĝado por plifortiĝo, la reĝa sekvantaro dankis al la vilaĝanoj ilian gastamecon kaj translokiĝis al Villaviciosa-urbo tra la estuaro de Linares. Alveninte al tiu urbo, ĉar en ĝi ne estis adekvata haveno por elŝipiĝi la reĝo, iu vilaĝano translokiĝis lin ekde la reĝa ŝalupo portante lin sur siaj ŝultroj. Pro tio, la reĝo nobeligiis tiun homon per la titolo "Markizo je reĝa transporto", kiun hereditas posteuloj. En Villaviciosa la reĝo restis dum kvar tagoj en la palaco de Sro Rodrigo Hevia, kantorestro de la katedralo de Oviedo, kaj vizitis la urbojn: Kolunga, Ribadesella kaj Llanes. En ĉi-lastaj ekzistas surmura plato kiu rememoras la pason de la reĝo tra la urbo. De ĉi-tie la reĝa sekvantaro foriris rekte al Sankta-Vincento-de-la-Barkera kaj poste al Tordesillo kaj Valladolido.

La nunaj geloĝantoj de Tazones fieras pri tiu historia okazintaĵo kaj festas ĝin ĉiujare ekde

Durante la travesiaĵo al Hispanio, alkanzo a la flota una fuerte tormenta, que ocasionó un gran incendio en los barcos, pereciendo 170 personas y la mayoría de la caballería. También se perdieron algunos barcos por el incendio. Finalmente las corrientes marinas acercaron los barcos reales a la costa asturiana, que abordaron el 19 de septiembre en los alrededores de la aldea de pescadores que actualmente se llama Tazones, perteneciente al municipio de Villaviciosa.

Los miembros de la comitiva real, muy cansados y sedientos, pidieron agua, que los aldeanos, según la tradición asturiana, sirvieron en unos grandes cuencos o tazas, llamados "tazones" en la lengua local,

de lo que, se supone, tomó su nombre esa aldea. Actualmente una roca en esa costa recibe el nombre de "Roca del Caid" ya que al parecer ella fue el primer suelo español que pisó el rey Carlos.

Tras beber y comer bastante para fortalecerse, la comitiva real agradeció a los aldeanos su hospitalidad y se trasladó a Villaviciosa a través del estuario de Linares. Habiendo llegado allí, puesto que no había un puerto adecuado para desembarcar el rey, un aldeano lo transportó desde la chalupa real llevándolo a hombros. Por

eso, el rey ennobleció a ese hombre con el título de "Marqués del Real Transporte", que heredaron sus descendientes. En Villaviciosa el rey se quedó durante cuatro días en el palacio del Sr. Rodrigo Hevia, chantre de la catedral de Oviedo, y visitó las ciudades de: Colunga, Ribadesella y Llanes. En este última existe una placa mural conmemorando el paso del rey por la ciudad. Desde aquí la comitiva real se marchó directamente a San Vicente de la Barquera y después a Tordesillas y Valladolid.

Los actuales habitantes de Tazones están orgullosos de ese evento histórico y lo celebran cada



la jaro 1981a, dum la lokaj festoj okazantaj en monato aŭgusto, elvokante la reĝan elŝipigon. La festa programero konsistas el kvazaŭ-teatra prezentado de tiu elŝipigo. Grupo da homoj, vestitaj per kostumoj de la 16a jarcento, simulas la reĝan sekvantaron de Karolo la 5a. Reĝan rolon ludas iu entuziasmo nomata Aŭrelío Nava Peon, kromnomata "Lelo" kaj "Le-lín", kies vizaĝo kaj figuro sufiĉe similas al ties de la imperiestro Karolo en ĉi-ties plenaĝo. La ceterajn korteganojn estas lud-enkarnigataj fare de diversaj personoj de la urbo, ne ĉiam la samaj. Ĉiuj ili en la difinita tago laŭ la festa programo alvenas al la havena kaĝo portante flagojn, standardojn kaj portretojn de la reĝo kaj estas bovenigataj de la spektant-publiko konsistanta el bruega homamaso. Poste la "reĝo" legas poemeton rakontante la travivitan tragikan navigadon ĝis finfine alveni al la hispana tero. La "reĝo" dankas la bonan akcepton de la tazonanoj kaj poste ĉiuj partoprenas en festo drinkante cidron -



- tipe astura alkoholaĵo- anstataŭ akvon kiel okazis la 19a de septembro de la jaro 1517, servita en bovlegoj (tazones). La publiko bonhumore kriegas: Vivu la reĝo!, Vivu nia imperiestro!, kaj ankaŭ: Vivu Aŭrelío! Oni disdonas ĉokolad-bombonojn kaj aliajn dolĉaĵojn al la geinfanoj kaj oni dankas laŭ la asturaj tradiciaj muzikiloj, sakfluto kaj tamburo, dancante laŭ tre antikva maniero nomata "danza prima" kaj ankaŭ laŭ pli modernaj kaj popularaj dancoj.

Pludaŭras la festado...

Venontjare, ankoraŭfoje Karolo la 5a elŝipiĝos en Tazones, espreble.

año desde 1981, con ocasión de las fiestas locales en que tienen lugar en el mes de agosto, evocando el desembarco real. Este elemento del programa festivo consiste en una especie de presentación teatral de ese desembarco. Un grupo de personas, vestidas con trajes del siglo XVI, simulan la comitiva real de Carlos V. El papel del rey lo representa un aficionado llamado Aŭrelío Nava Peon, apodado "Lelo" y "Le-lín", cuyo rostro y figura se parecen bastante a las del emperador Carlos en su edad adulta. Los demás cortesanos son encarnados por diversas personas de la ciudad, no siempre las mismas. Todos ellos, en día fijado por el programa festivo, se dirigen al muelle del puerto portando

banderas, estandartes y retratos del rey, y son recibidos por el público espectador formado por una ruidosa masa humana. Después el "rey" lee un poemita narrando la trágica travesía vivida hasta llegar finalmente a tierra española. El "rey" agradece el buen recibimiento de los tazonenses y

después todos participan en la fiesta bebiendo sidra -la bebida alcohólica típicamente asturiana- en vez de agua como el 19 de septiembre de 1517, servida en cuencos (tazones). El público grita con buen humor: ¡Viva el rey!, ¡Viva nuestro emperador!, y también: ¡Viva Aurelio! Se distribuyen bombones de chocolate y otras golosinas a los niños y se baila al son de los tradicionales instrumentos musicales asturianos, gaita y tambor, un baile muy antiguo llamado "danza prima" y también otros bailes más modernos.

Continúa la fiesta...

El año que viene, de nuevo Carlos V desembarcará en Tazones, esperemos.

JOVELLANOS

Julio Argüelles

En la jaro 1803, do ĝuste antaŭ du jarcentoj, estis pasanta la dua jaro de la prizoniĝo de Jovellanos en la kastelo de Bellver, Mallorko. Li estis enkondukita tien laŭordone de despota kaj nekompetenta regantaro havanta katastrofan eksteran politikon de fia kaj lakea submetiĝo al la tiama imperiismo. Nun estas konvena okazo por memori tion, kiam alia regantaro same fia enkondukis nian landon en iun imperiisman aliancon kaj militon kiu senhonorigas nin.

Gaspar Melchor de Jovellanos naskiĝis en Gijón la 5a de januaro de la jaro 1744. Siaj gepatroj, kvankam apartenantaj al la nobelaro, ne ĝuis multajn rentojn kaj nur tre pene ili sukcesis subteni naŭfilan familion. En Gijóno li faris sian unuan lernadon, pasante poste por fari studojn pri filozofio en la Universitato de Oviedo, kie estante li 13-jara, oni aplikis al li la unuan tonsuron por ebligi ke li povu ricevi iun eklezian stipendion. Li pasis poste al Avila, kie faris studojn en la Seminario. Li atingis la gradon je Abituriento pri Kanonoj laŭ la Universitato de Osma la 9a de junio de 1761, aldonante la titolon al de Avila la 3a de novembro de 1763, licenciĝinte sekvinttage. La 10a de majo de la sekva jaro li estis elektita koleĝiano de la «Mayor de San Ildefonso» de Alcalá de Henares, atingante licenciĝon en tiu universitato. En junio de la jaro 1767 li konkursas, sensukcese, celante katedron pri Kanonoj de la sama universitato. Li rezignis pri sia eklezia kariero kaj lia vivo prenas alian direkton. La 31a de oktobro de 1767 la reĝa konsilantaro proponas lin kiel Estro de la Reĝa Aŭdienco de Sevilo, posteno kiun la Reĝo asignas al li la 13a de februaro de 1768. Tiam li estis nur 24-jara kaj nulan sperton pri la juĝista ofico, sed havis ian delikatan senzon pri la justeco kaj enorman alvokiĝon pri la studo. Sia sevilja etapo daŭris dekunu jarojn. En tiu urbo li dediĉiĝis avide legi francan, anglan kaj italan literaturon. Estis en tiu epoko kiam li iniciĝis pri la ekonomiaj kaj historiaj problemoj, pri la reformo de la instruado, la literaturaj novaĵoj... Ĉi tiu intelekta evoluado de Jovellanos disvolviĝis en la kleraj rondoj de Sevilo, kie elstaris la figuro de Pablo de Olavide. Laŭ la prikskribo kiun tiam faris pri li Ceán Bermúdez, Jo-

En 1803, o sea hace justamente dos siglos, corría el segundo año de la reclusión de Jovellanos en el castillo de Bellver, Mallorca. Había sido conducido allí por orden de un Gobierno despótico e incompetente con una política exterior desastrosa, de sometimiento abyecto y lacayuno al imperialismo de la época. Es una buena ocasión para recordarlo ahora, cuando otro Gobierno igualmente indigno condujo a nuestro país a una alianza y una guerra imperialista que nos deshonra.

Gaspar Melchor de Jovellanos nació en Gijón el 5 de enero de 1744. Sus padres, aunque pertenecientes a la nobleza, eran escasos de rentas y se vieron agobiados para poder sacar adelante a sus nueve hijos. En Gijón estudió las primeras letras, pasando a cursar filosofía a la Universidad de Oviedo, en donde a la edad de 13 años se le confirió la primera tonsura para poder obtener un beneficio eclesiástico. Pasó después a Avila, donde cursó en el Seminario. Se graduó de Bachiller en Cánones por la Universidad de Osma el 9 de junio de 1761, incorporando el título a la de Avila el 3 de noviembre de 1763, licenciándose al día siguiente. El 10 de mayo del siguiente año fue elegido colegial del Mayor de San Ildefonso de Alcalá de Henares, graduándose en esta universidad. En junio de 1767 oposita, sin éxito, a una cátedra de cánones de la misma universidad. Renuncia a su carrera eclesiástica y su vida cambia de rumbo. El 31 de octubre de 1767 el Consejo de Cámara propone a Jovellanos Alcalde de la Real Audiencia de Sevilla, cargo para el que el Rey le nombra el 13 de febrero de 1768. Tenía entonces sólo 24 años y una experiencia nula en la magistratura, pero un exquisito sentido de la justicia y una enorme vocación por el estudio. Su etapa sevillana duró once años. En esa ciudad se dedicó a leer febrilmente literatura francesa, inglesa e italiana. Es durante este tiempo cuando se inicia en los problemas económicos e históricos, la reforma de la enseñanza, novedades literarias... Esta evolución intelectual de Jovellanos se desarrolló en los círculos ilustrados de Sevilla, en los que predominaba la figura de Pablo de Olavide. Según la descripción que por entonces hizo de él Ceán Bermúdez, Jovellanos era de estatura proporcionada, más alto que bajo... sobrio en el comer y beber, atento y comedido en el trato...

veljanos havis proprorciatan statuson, pli alta ol malalta... modera en la mangado kaj la drinkado, atentema kaj trankvila en la persona trakto... li estis religiema sen zorgo, senartifika kaj senafekta, amanto de la vero, de la ordo kaj de la justeco; firma en siaj decidoj, sed ĉiam milda kaj bonanima kun la paŭperaj; konstanta en la amikeco... nelacigebla en la studo kaj rezistanta kaj forta por la laboro. La 15a de marto de 1774 li ascendis al la posteno de aŭditorio de la sama aŭdienco de Sevilo, kaj de tiam li estis iu el la plej elstaraj membroj de ĝia Regantaro. Oni konservas ankoraŭ kelkajn el la informoj kiujn li redaktis en la plenumado de de tiu tasko. Restis bona famo de lia jura agado en Sevilo, samkiel ol lia posta politika vivo-kurso en Madrido. Li ĉiam estis preta plenumi la leĝon kaj protekti la ordinaran jurisdikcion antaŭ la multeco de specialaj kaj eksterordinaraj leĝaroj kaj la privilegioj de la nobelaro. Pri tio ni vidas en li iun aktivan partion de la socio evoluinta de tiu socio ankoraŭ tro feŭdisma al la valoroj de la nuntempa mondo. Spit' al ĉio, ne mankis al li kontraŭdiroj en tiu procezo; restis for de la perspektivoj de la epoko la prikonsidero de demokratia politika sistemo, eĉ inter la plej progresistaj el la kleruloj. Fakte, en la penso de Jovellanos daŭre estis la nobelaro la socia klaso komisiita por la gvidado kaj demarŝado de la socio, sed anstataŭante la antikvan koncepton de honoro, kiu elvokas la gravecon de la nobelaj stirpoj, per tiu de virto, kiu rilatas al la kapablo kaj taŭgeco por la okupado de postenoj. En tiuj jaroj li verkis la tragedion *Pelajo* kaj la dramon *La honesta delikto*. Ĉi lasta verko respegulas lian zorgon pri la necesaj reformoj en la puna sistemo de la epoko.

La 27a de aŭgusto de 1778 la Reĝo nomumis lin Kortum-estro. Devigita forlasi Sevilon, en monato oktobro li eliras destine al Madrido «larmobane», laŭ esprimo de li uzata en sia Taglibro. Ŝajnas ke lia sevilja etapo estis por li profita ankaŭ en la sentimentalita tereno, kvankam sia privata kaj sentimentala vivo estas sufiĉe malkonata de ni, male ol sia publika, profesia, oficiala kaj politika vivo. En la ĉefurbo oni elektis lin membro de la plej gravaj el la kulturaj institucioj: li ricevas honorojn kaj nomumoj; lia aktivado estas enorma; li partoprenas en ekonomiaj konsilantaroj, prezidas kunvenojn de anonimaj societoj nome de la reĝo, okupiĝas pri siaj akademiaj taskoj, iuj komisiis al li la redaktadon de diskursoj kaj laŭdoj, li partoprenas en kulturaj rondoj... Tiaj postenoj kaj nomumoj havis rilaton kun sia jura kariero sed ili havis ankaŭ ian ka-

era religioz sin preokupacion, ingenuo y sencillo, amante de la verdad, del orden y de la justicia; firme en sus resoluciones, pero siempre suave y benigno con los desvalidos; constante en la amistad... incansable en el estudio y duro y fuerte para el trabajo. El 15 de marzo de 1774 ascendió a oidor de la misma audiencia de Sevilla, y desde entonces fue uno de los miembros más destacados de su Sala de Gobierno. Se conservan aún algunos de los informes que redactó en el desempeño de ese cargo. Dejó una buena imagen de su actuación judicial en Sevilla, al igual que de su ejecutoria política de los años siguientes en Madrid. Se mostró siempre deseoso de cumplir la ley y de salvaguardar la jurisdicción ordinaria frente a la multiplicidad de fueros especiales y extraordinarios y los privilegios de la nobleza. En eso vemos en él un decidido partidario de la evolución social desde aquella sociedad todavía muy feudal hacia los valores del mundo contemporáneo. Con todo, ese proceso no carecía de contradicciones en él; estaba fuera de las perspectivas de la época el contemplar un sistema político democrático, incluso entre los más avanzados de los ilustrados. De hecho, en el pensamiento de Jovellanos seguía siendo la nobleza el estamento social encargado de la dirección y gestión de la sociedad, si bien sustituyendo el antiguo concepto del honor, que remite a la importancia de los linajes nobiliarios, por el de virtud, que se refiere a la capacidad y la idoneidad para la ocupación de cargos. En esos años escribió la tragedia *Pelayo* y el drama *El delincuente honrado*. Esta última obra refleja su preocupación por las reformas necesarias en el sistema penal de la época. El 27 de agosto de 1778 el Rey le nombra Alcalde de Casa y Corte. Obligado a abandonar Sevilla, en octubre sale para Madrid «bañado en lágrimas», según expresión utilizada por él en su Diario. Parece ser que su etapa sevillana había sido para él fecunda también en el terreno sentimental, aunque su vida sentimental y privada nos es bastante desconocida, al contrario de lo que ocurre con su vida pública, profesional, oficial y política. En la capital es elegido miembro de las instituciones culturales más importantes: recaen sobre él honores y nombramientos; su actividad es inmensa; forma parte de juntas económicas, preside reuniones de sociedades anónimas en nombre del rey, atiende a sus tareas académicas, le encargan discursos y elogios, participa en tertulias... Tales cargos y nombramientos están relacionados con su carrera judicial pero tienen también cierto carácter de función política en conexión con tareas ministeriales y gubernamentales en áreas de la economía, la enseñanza y lo que entonces existía de beneficencia

raktern de politika funkcio koneks kun ministeraj kaj registaraj taskoj en terenoj de la ekonomio, la instruado kaj tio ekzistanta tiam pri publika bonfardo. Li estis akceptita en la Madrida Ekonomia Societo, en la Akademio de la Historio, en la Hispana Akademio kaj en tiu de Kanonoj. La 21a de aŭgusto de 1780 li ascendis al konsilantano de la Militaj Ordenoj. Oni komisiis al li la redaktadon de diskursoj; en la sama jaro 1780 li verkis tiun de la Markizo «de-los-Llanos», en kiu tio, kio ŝajne estis ia laŭdo al Karolo la 3a, fakte konstituas ian subtilan kritikon. En la jaro 1782 li prononcas en la Ekonomia Societo de Oviedo iun diskurson en kiu li skizas planon de la industria reformo de Asturio. Laŭŝajne, ĉiam kun la malfacilaĵoj ekzistantaj kiam oni intencas esplori lian privatan vivon, en Madrido li refaris iun am-aferon kiun li estis komencinta en Seviljo, kiu kulminis per fiasko tre doloriga por li. Kaj poste li havis alian am-aferon, ĉi-foje kun iu sinjorino kiu rilatis kun la germana ambasadejo; el ĉi tiu afero naskiĝis iu infano, pri kiu oni ne plu sciis poste, kaj malaperas ankaŭ sia patrino el la vivo de Jovellanos, en kiu ne plu estis jam am-aferoj.

La 31a de marto de la jaro 1790 la reĝo nomumis Jovellanos-n inspektisto de la Kolegio de Kalatravo. La hispana politiko ŝanĝis kiam estis entronigita Karolo la 4a, koincidante ankaŭ kun la komenciĝo de la Franca Revolucio. Tiam komenciĝis la malfacilaĵoj por Jovellanos kiuj kulminis per sia ekzilio en Gijón. Jovellanos ne ĝuis multajn simpatiojn en la nova Kortumo. Tiuj tajdoj en sia politika fortuno devas esti komprenitaj kadre de la interfrontiĝo tiam ekzistanta inter la politikaj grupoj, la modera, tradiciisma, prezidita de la grafo Floridablanka kaj tiu de la kleranoj, poste nomataj liberaloj, inter kiuj troviĝis Jovellanos. Ekde la jaro 1790 al 1797 li restas ekzilita en Asturio, se vivi en tiu ĉi regiono oni povas esti nomata «ekzilo». Estis tiu iu el la periodoj intelekto plej profitonaj por Jovellanos, kiam li estis jam 45-jaraĝa. En Gijón li metis finon al la verkado de la *Informe en la afero de la Agrara Leĝo* kaj la *Raporto pri la publikaj spektakloj*. Fine de la jaro 1795, publikigita jam la *Informe en la afero de la Agrara Leĝo*, la Inkvizicio intencis malpermesigi la verkon de Jovellanos, kvankam ne sukcesis tion fari ĉar la prestiĝo de tiu aŭtoro multe estis altiĝinta. En novembro de 1797 Jovellanos estas nomumata ministro pri Justico. Tiu ĉi politika releviĝo enkadriĝas, denove, en la balanciĝo de la politika evoluo de Hispanio; estis komenciĝanta tiam la stranga periodo de la reĝa favoro de Godoy. No-

publika. Ingresó en la Sociedad Económica Matritense, en la Academia de la Historia, en la Academia Española y en la de Cánones. El 21 de agosto de 1780 ascendió a consejero de las Ordenes Militares. Se le encargaba la redacción de discursos; en el mismo año 1780 escribió el del Marqués de los Llanos, en el cual lo que aparentemente era un elogio a Carlos III, constituía en realidad una sutil crítica. En 1782 pronuncia en la Sociedad Económica de Oviedo un discurso en el que esboza un plan de la reforma industrial de Asturias. Parece ser, siempre con la dificultad existente al tratar de rastrear su vida privada, que en Madrid rehizo una relación sentimental que había iniciado en Sevilla, que culminó en doloroso fracaso para él. Y después tuvo otro romance, esta vez con una dama relacionada con la embajada alemana; de esta relación nació un niño, del que después no se vuelve a saber nada más, y desaparece también su madre de la vida de Jovellanos, en la que no volvió a haber ya más relaciones sentimentales.

El 31 de marzo de 1790 el rey nombró a Jovellanos visitador del Colegio de Calatrava. La política española cambió al ser entronizado Carlos IV, en coincidencia también con el comienzo de la Revolución Francesa. Empezaron entonces los momentos difíciles para Jovellanos que terminarán con su destierro en Gijón. Jovellanos no gozaba de muchas simpatías en la nueva Corte. Esos altibajos en su fortuna política deben ser entendidos en el contexto del enfrentamiento entonces existente entre las corrientes moderada, tradicionalista, presidida por el conde de Floridablanca y la de los ilustrados, después llamados liberales, entre los que se encontraba Jovellanos. Desde 1790 a 1797 permanece desterrado en Asturias, si es que se puede llamar «destierro» a vivir en esta región. Fue ese uno de los períodos más fecundos intelectualmente para Jovellanos, cuando contaba ya 45 años de edad. En Gijón termina el *Informe en el expediente de Ley Agraria* y la *Memoria sobre los espectáculos públicos*. A finales del año 1795, publicado ya el *Informe en el expediente de la Ley Agraria*, la Inquisición intentó prohibir la obra de Jovellanos, aunque no lo consiguió porque el prestigio de ese autor había crecido mucho. En noviembre de 1797 Jovellanos es nombrado ministro de Gracia y Justicia. Esta recuperación política se enmarca, de nuevo, en los vaivenes de la evolución política española; comenzaba el singular período de la privanza de Godoy. Nuevas vicisitudes esperaban a Jovellanos en la Corte. Por lo que parece, Jovellanos había sido llamado al ministerio para que reformara los estudios universitarios, para que diera cauce legal a las medi-

vaj sortoj-ŝanĝoj atendis al Jovellanos en la Kortumo. Laŭŝajne, Jovellanos estis farita ministro por reformi la universitatajn studojn, por ke li donu leĝan kurson al la disponoj defenditaj en sia *Informe en la afero de la Agrara Leĝo*, kaj por malpliigi la forton de la reaktia partio, subgvide de la Inkvizicio. La amplekso de la taskoj tro pretersuperis la tempon je kiu disponis la eminenta gijonano por ilin efektivigi. Oni ĉesigis lin kiel ministro post ok monatoj. En la jaro 1800 ekfuriozas feroca batalo kontraŭ ĉio signifanta promeson de progreso en Hispanio. En la oficialaj sferoj kaj konkrete en la leteroj de Godoj al la reĝino Maria Luisa, Jovellanos estis konsiderata kiel kapo de la klera grupo kiun oni pretendis detrui. Oni arestis lin la 13a de marto de 1801 kaj oni kondukis lin al la kartuzia monaĥejo de Valldemosa, en Mallorko, kaj la sekva jaro oni enprizonigas lin en la kastelo de Bellver kie li restos ĝis la 22a de marto de 1808, post la faliĝo de la ministro Godoj kaj la entronigo de Ferdinando la 7a.

Poste venis la nacia katastrofo kiu tiom efikis sur nia lando: frukto de la fuŝa politiko kiun dum kelkaj jaroj estis farinta Godoj, okazis la sekvostro, fare de Napoleono, de la reĝa familio de Hispanio kaj la franca okupado de nia teritorio, rekonkerita poste preze de akra seĝara milito. La klera grupo de 1797 disiĝas: iuj pensas ke Napoleono kaj Josefo Bonaparte kapablos solvi la problemojn de Hispanio, dume aliaj konsideras ke oni devas entrepreni laŭ hispana stilo la taskon de la renovigo de la lando. La unuaj voĉas varbi Jovellanos-n, kaj eĉ nomumas lin ministro de la reĝo Josefo. Tamen li akceptas en septembro lian nomumon kiel peranto de la Konsilio de Asturio en la Centra Konsilio. Kune kun ĝi Jovellanos iras de Madrido al Seviljo kaj fine a Kadizo. Estis Jovellanos kiu ellaboris la projekton de la Parlamento.

Starigita la Regenteco la 31a de januaro de 1811, Jovellanos mendas permeson por translokiĝi al Asturio; li ekvojaĝas marvoje la 26a de februaro, sed iu ŝtormo devigas lin albordegi la galician marbordon, restante en Muros-de-Noja ĝis kiam, liberigita Gijono el la franca soldataro, li decidas reveni la 7a de aŭgusto al sia naskiĝurbo, kie oni ricevis lin kun grandaj honoroj. Sed denove la franca armeo okupas Gijonon kaj Jovellanos devas fuĝi marvoje la 6a de novembro. Malsana je pneŭmonito, li haltas en Puerto-de-Vega, kie li mortas la 27a de tiu monato, kiam li estis 68-jaraĝa.

Nuntempe ĉiuj konsentas pri tio ke Jovellanos estas la plej tipa figuro de la 18a jarcento hispa-

das propagandana en su *Informe en el expediente de la Ley Agraria*, y para que amortiguara la fuerza del partido reaccionario, que la Inquisición encabezaba. La envergadura de las tareas superaba con mucho el tiempo de que disponía el ilustre gijonés para llevarlas a la práctica. Fue cesado ocho meses más tarde. En 1800 se desata una lucha implacable contra todo lo que en España representaba una promesa de progreso. A Jovellanos se le consideraba en las esferas oficiales y concretamente en las cartas de Godoy a la reina María Luisa, como cabeza del grupo ilustrado que se pretendía aniquilar. El 13 de marzo de 1801 es arrestado y conducido a la cartuja de Valldemosa, en Mallorca, y al año siguiente le encierran en el castillo de Bellver donde permanecería hasta el 22 de marzo de 1808, tras la caída del ministro Godoy y el entronizamiento de Fernando VII.

Después vino la catástrofe nacional que tanto marcó a nuestro país: fruto de la política desastrosa que durante años había llevado Godoy, tiene lugar el secuestro, por parte de Napoleón, de la familia real española y la ocupación francesa de nuestro territorio, reconquistado luego al precio de una durísima guerra de siete años de duración. El grupo ilustrado de 1797 se escinde: unos creen que Napoleón y José Bonaparte serán capaces de resolver los problemas de España, mientras otros consideran que ha de darse una salida española a la tarea de regeneración del país. Los primeros quieren contar en sus filas con Jovellanos, y hasta llegan a nombrarle ministro del rey José. Sin embargo él acepta en septiembre el nombramiento de representante de la Junta de Asturias en la Junta Central. Con ella va Jovellanos desde Madrid a Sevilla y finalmente a Cádiz. Jovellanos es el que elabora el proyecto de Cortes.

Instaurada la Regencia el 31 de enero de 1811, Jovellanos solicita autorización para trasladarse a Asturias; inicia el viaje por mar el 26 de febrero, pero una tempestad le obliga a arribar a las costas gallegas, permaneciendo en Muros de Noya hasta que, libre Gijón de la presencia francesa, decide volver a su villa natal el 7 de agosto, siendo recibido con todos los honores. Pero de nuevo el ejército francés toma Gijón y Jovellanos tiene que huir por mar el 6 de noviembre. Enfermo de pulmonía, se detiene en Puerto de Vega, en donde muere el día 27 a los 68 años de edad.

Hoy ya nadie discute que Jovellanos es la figura más representativa del siglo XVIII español. Una de las notas más significativas de su obra es que su posicionamiento entre los extremismos del tradicionalismo y de la revolución, la medida, el «in medio sit virtus»

na. Iu el la plej signifaj notoj de sia verkaro estas tio ke li poziciigas inter la ekstremismoj de la tradiciismo kaj de la revolucio, la modero, la «in medio sit virtus» (en la mezo staras la virto), estas ia konstanto en sia idearo tiel politika kiel literatura. Sia pragmata senso igis lin koncepti la politikon kiel iu vojo de sinsekvaj kaj partaj plibonigoj, sen subitaj ŝanĝoj. Ĉi tiu modera kaj progresiva reformismo havas kiel bazo kaj radiko la instruadon, pri kiu li kutime insistas en sia verkaro. La edukado estas la ŝlosilo por la reformo kaj la ilo de ĉiu socia transformigo. La nesicio kaj la senklereco estas la grandaj malbonaĵoj kiuj laŭ Jovellanos malpermesas la feliĉon, la komforton kaj la progreson de ĉiu lando. Sia literatura verkaro, pli ol delekti, havas kiel ĉefan celon esti profitdona. Eĉ en tiuj ĝenroj ŝajne plej malproksimaj al tiu celo, kiaj la poezio, la teatro kaj la romano, Jovellanos intencas markigi ilin per tiu orientiĝo: ili devas havi moralan celon, tio estas, reformacii la kutimojn, forpeli la neklercon. Kaj estas rimarkinda ankaŭ sia intelekta honesteco, amplekse reliefigita de ĉiuj kritikistoj, sia firmeco, sia digno kaj sia morala rekteco estas proverbiaj kaj konstituas sian plej grandan gloron. Sed ankaŭ, ĉi tiu kondukto-linio de delikata rekteco, de neriproĉebla agado nepre alportis al li multajn malagrablaĵojn meze de Kortumo koruptita je malvirto kaj vulgareco.

Iu atentoveka aspekto de la verkaro de Jovellanos, estas la maniero kiel li sciis kombini sian ĝeneralan kaj universalan rigardon de la problemoj, kaj samtempe sia atento pri ĉio koncernanta tiel al la tuto de la Princlando kiel al sia naskiĝurbo, Gijón. La lingvo, la folkloro, la arto, la historio, la terkulturo, la ekonomio, la industrio... ĉiuj ĉi aspektoj de la asturia realaĵo estis prikonsideritaj de Jovellanos profunde kaj per estontec-cela rigardo kiuj povas taŭgi eĉ nuntempe, post du jarcentoj. En sia korespondado prezentigas ia profunda analizado de la problemoj kiuj efikis sur nia terkulturo kaj nia industrio. *La Discurso a la Economía Societa de Asturias* konstituas iun el la plej ampleksaj programoj faritaj pri la eblecoj de nia regiono. Sia *Atentigo pri la dialekto en Asturias* skizas la gvidliniojn sekvendaj por efektivigi sciancan studon de nia regiona lingvo, la neceso de Astura Akademio kiu okupiĝu pri ellaborado de vortaro de la astura lingvo. La arto, la historio, nia folkloro, la popolaj festoj, estis traktitaj de Jovellanos kun tiom da profunda rigardo ke en multaj aspektoj ne estis superitaj. La parto de siaj *Taglibroj* kiuj temas pri Asturias daŭre estas iu el la dokumentoj pli allogaj por la nuntempa leganto.

(en el medio está la virtud), es una constante en su ideario tanto político como literario. Su sentido pragmático le hizo entender la política como un camino de mejoras paulatinas y parciales, sin cambios bruscos. Este reformismo moderado y progresivo tiene como base y raíz la educación, sobre la que vuelve constantemente en sus escritos. La educación es la llave para la reforma y el instrumento de toda transformación social. La ignorancia y la incultura son los grandes males que para Jovellanos impiden la felicidad, el bienestar y el progreso de un país. Su obra literaria, más que deleitar, tiene como finalidad principal servir de provecho. Incluso a aquellos géneros que más ajenos pudieran parecer a esta finalidad, como la poesía, el teatro y la novela, Jovellanos intenta imprimirles esta orientación: han de buscar una finalidad moral, o sea, reformar las costumbres, desterrar la ignorancia. Y es de señalar también su honestidad intelectual, ampliamente destacada por toda la crítica, su firmeza, su dignidad y su rectitud moral son proverbiales y constituyen su mayor gloria. Pero también, esta línea de conducta de exquisita rectitud, de irreproachable conducta le habría de traer muchos sinsabores en medio de una Corte corrompida por el vicio y la vulgaridad.

Uno de los aspectos que llaman la atención al estudiar la obra de Jovellanos, es cómo supo conjugar su visión global y universal de los problemas, y al mismo tiempo su preocupación por todo lo que afectase tanto a la totalidad del Principado como a su villa natal, Gijón. La lengua, el folklore, el arte, la historia, la agricultura, la economía, la industria... todos esos aspectos de la realidad asturiana fueron contemplados por Jovellanos con una profundidad y una visión de futuro que pueden ser válidos incluso actualmente, después de dos siglos. En su correspondencia nos ofrece profundo análisis de los problemas que afectaban a nuestra agricultura y a nuestra industria. El *Discurso a la Sociedad Económica del País de Asturias* constituye uno de los programas más exhaustivos que se hicieron sobre las posibilidades de nuestra región. Su *Apuntamiento sobre el dialecto en Asturias* traza las directrices que han de tenerse en cuenta para llevar a cabo un estudio científico de nuestra lengua, la necesidad de una Academia Asturiana que se encargue de elaborar un diccionario de la lengua asturiana. El arte, la historia, nuestro folklore, las romerías, fueron tratados por Jovellanos con una visión tan profunda que en muchos aspectos no han sido superados. La parte de los *Diarios* que se ocupa de Asturias sigue siendo uno de los documentos más atractivos para el lector actual.

PRI ACERCA DEL ESPERANTO

La ŝlosilo de komuna lingvo, perdita en la Babel-Turo, povas esti konstruita nur per la uzado de Esperanto.

Julio Verne

Esperanto tre utilas al la ŝportistoj, por ilin aproksimigi kaj provizi al ili amikajn kaj ŝportismajn interrilatojn.

Pelé

Esperanto estas la universala lingvo de nia epoko.

Juan XXIII

Esperanto estas la plej bona solvo por la ideo de la internacia lingvo.

Albert Einstein

La facileco de la lernado de Esperanto estas tia ke ricevinte, antaŭ ses jaroj, gramatikon, vortaron kaj iujn artikolojn en tiu lingvo, kaj post okupiĝi pri ĝi dum ne plu ol du horoj, mi povis se ne skribi, jes ja legi kun facileco en tiu ĉi lingvo.

León Tolstoj

Artikolo verkita de H. Neal Parker kaj ricevita tra ret-poŝto

La grandnombro da idiomoj parolataj en Eŭropo obstaras la informad-interŝanĝon, kaj mal-

La llave de una lengua común, perdida en la Torre de Babel, solo puede ser construida con el uso del Esperanto.

Julio Verne

El Esperanto será muy útil para los deportistas, para acercarlos y facilitarles unas relaciones amistosas y deportivas.

Pelé

El Esperanto es la lengua universal de nuestra época.

Juan XXIII

El Esperanto es la mejor solución para la idea de la lengua internacional.

Albert Einstein

La facilidad de aprendizaje del Esperanto es tal que habiendo recibido, hace seis años, una gramática, un diccionario y unos artículos en dicha lengua, y tras ocuparme de ella no más de dos horas, pude si no escribir, sí leer con facilidad en esta lengua.

León Tolstoj

Artículo de H. Neal Parker recibido por correo electrónico

La gran cantidad de idiomas hablados en Europa es un obstáculo para el intercambio de informa-

helpas la plej bonan funkciadon de la Eŭropa Unio. Post la aldoniĝo de 10 novaj membroj kaj kromaj 9 lingvoj, kio entutas 20 malsamajn lingvojn, la problemo eĉ pli fariĝas grava.

La lingva problemo estas realaĵo kaj Esperanto estas reala solvo longa-tempe. Esperanto estas planita lingvo kun esenca foresto je neregulaĵoj kaj kun strukturo laŭintence simpla kaj facila. Tial multe pli facilas lerni ĝin ol iun ajn naturan lingvon, kia la angla. Plejparto el ĝiaj vortoj estas latin-devenaj. Ĝi estis skizita de iu pola okul-kuracisto, doktoro Ludovico Zamenhof, kiu diskonigis sian verkon en la jaro 1887. De tiam la fonologia, morfologia kaj sintaksa strukturo restis esence senŝanĝa. Tamen la vortprovizo tre multe pligrandiĝis kaj ege disvolviĝis tute same ol iu ajn natura lingvo. La nova 'Plena Ilustrita Vortaro', unuafoje publikigita kiel 'Plena Vortaro' en la jaro 1934, sustance pliampleksigita en la jaro 1970, kaj aktualigita en la jaro 2002) konsistas el 1265 paĝoj kaj estas fizike simila laŭ granda al "Webster's Collegiate Dictionary".

Esperanto havas ian vere ingenia sistemo de formado de novaj vortoj pere de la kombinado de radik-vortoj kaj aldonado de prefiksoj kaj sufiksoj. La vortaro enhavas proksimume 16.000 enirvortojn, koincidante ĉiu el ili kun iu radikvorto. Ĝenerale, asociita al ĉiu enirvorto estas kelkaj duarangaj vortoj kun rilatanta signifo. 'heziti', kaj 'sen'. 'Senhezite' estas duaranga vorto kiu aparas sub la enirvorto 'heziti', samkiel 'deliverability' aperas sub la enirvorto 'deliver' en la angl-lingva vortaro 'Webster's Collegiate'. Ekzistas proksimume 48.000 vortoj rilatigitaj kun la 16000 enirvortoj.

La Esperanto-parolantoj povas libere formi vortojn starte de la radikoj kaj afiksoj kondiĉe ke ili havu signifon, kaj la plej ordinara vortoj kun evidenta signifo povas ne apari en la vortaro. Do la tuta kvanto da disponeblaj vortoj por la lingvo-uzanto povas esti pli ol 48.000. Ekzistas specialigitaj vortaroj en diversaj terenoj.

Mi vidas Esperanton kiel ia speco je fenomeno de kriza maso. Se iu malgranda kvanto da radio-aktiva materialo troviĝas en iu loko, okazas nenio ĝis la kvanto atingas ioman krizan mason. Tiam ĝi eksplodas. Esperanto travivas

cion, e impide el óptimo funcionamiento de la Unión Europea. Con la incorporación de 10 nuevos miembros y 9 idiomas adicionales, que hacen un total de unas 20 lenguas diferentes, el problema llega a ser aún más grave.

El problema lingüístico es una realidad y el Esperanto es una solución real a largo plazo. El Esperanto es una lengua planificada con una ausencia esencial de irregularidades y con una estructura deliberadamente simple y sencilla. Por tanto es mucho más fácil de aprender que una lengua natural como el inglés. La mayoría de las palabras son de origen latino. Fue diseñado por un oculista polaco, el doctor Ludovico Zamenhof, quien dio a conocer su obra en el año 1887. Desde entonces la estructura fonológica, morfológica y sintáctica no cambió apreciablemente. En cambio el léxico aumentó tremendamente y se desarrolló mucho al igual que en una lengua natural. El nuevo 'Plena Ilustrita Vortaro' (Diccionario Ilustrado Completo, publicado por vez primera como 'Plena Vortaro' en 1934, sustancialmente ampliado en 1970, y actualizado en el 2002) tiene 1265 páginas y es parecido en tamaño al 'Webster's Collegiate Dictionary'.

El Esperanto tiene un sistema verdaderamente ingenioso de formar palabras nuevas por medio de la combinación de raíces y adición de prefijos y sufijos. El diccionario tiene alrededor de 16000 entradas principales, correspondiendo cada una de ellas a una raíz. Típicamente asociadas con una entrada principal hay varias palabras secundarias con significado relacionado. 'heziti' = 'titubear', y 'sen' = 'sin'. 'Senhezite' = 'resuelto, decidido' es una palabra secundaria que aparece bajo la entrada principal 'heziti', de la misma manera que 'deliverability' aparece bajo la entrada principal 'deliver' en el 'Webster's Collegiate'. Hay en torno a 48000 palabras correspondiendo a las 16000 entradas principales. Los Esperanto-hablantes pueden formar palabras libremente a partir de las raíces y sufijos con tal de que tengan sentido, y las palabras más corrientes con un significado obvio pueden no aparecer en el diccionario. Entonces el número total de palabras disponibles para el usuario puede ser mayor de 48000. Existen diccionarios especializados en varios campos.

Yo veo al Esperanto como una especie de fenómeno de masa crítica. Si una cantidad pequeña de material radioactivo está en un lugar, nada

momenton tre malsupre de la kriza maso. Mi kelkfoje uzas ĉi-tiun analogion de iu intencante atingi kontraktojn por la telefona entrepreno de iu malgranda urbo en la dua jardeko de la pasinta jarcento. Se vi intencas konvinki Sinjorinon Smith kaj diras al ŝi ke estas kromaj tri personoj en la urbo kiuj havas telefonon kaj ke ili loĝas je distanco de du kvartaloj de ŝia loĝejo, tiukaze ne estas granda stimulo por ke ŝi havu telefonon. Sed se vi povus rakonti al ŝi ke 100 personoj kaj plejparto el la vendejoj havas nun telefonon, estus ia reala motivo por ke ŝi subskribu la kontrakton.

Nuntempe Esperanto ne konstituas praktikan solvon al la lingva problemo. Ne multaj personoj parolas aŭ uzas ĉi-tiun lingvon. (Ne ŝatas al mi temi pri la uloj kiuj uzas siaprofite Esperanto kiam ili vojaĝas; mi preferas atentigi pri grava informad-interŝanĝo). Tio povas rapide ŝanĝi se konvena organizaĵo prenas la iniciativon. Ni supozu ke la Eŭropa Unio kreas komitaton da lingvo-fakuloj kaj ekspertuloj pri komunikado por studi longa-tempe la lingvan problemon en Eŭropo. Mi pensas ke tia komitato alvenus al la konkludo ke planita lingvo kia Esperanto estas adekvata por la necesoj de internacia komunikado, kio signifus ke la Eŭropa Unio povus realigi siajn negocojn en Esperanto. Ĉar ĝi ne estas nacia lingvo de iu ŝtato, ĝi rezultas politike neŭtrala, kaj pro tio ke ĝi estas planita lingvo, ĝi rezultas multe pli facile lernebla ol ĉiu ajn natura lingvo kia la angla.

Se la Eŭropa Unio decidus ke Esperanto estu la lingvo de la estonteco, ĝi devus alpreni programon por ties ĝenerala instruado. La unua paŝo estus trejni instruistojn. Por tio estus necesaj kelkaj jaroj. Tiaj instruistoj estus disponeblaj, se oni efektivigus la instruadon en Ĉiuj lernejoj. Mia propra sperto kiel lingvo-instruisto sugestas al mi ke "lasi ĉiujn lerni kune" povas funkcii en ĉi-tiu situacio. Ne estas necese tre flue paroli por sukcese instrui en iu enkondukata kurso de la lingvo. La necesa skribita materialo por la instruado de la lingvo kaj por la ekzercado jam ekzistas. Jam mi menciis la novan revizion de la Plena Vortaro de Esperanto. Ekzistas iu tre bonkvalita vortaro Angla-Esperanta Peter Benson publikigita en la jaro 1995. Iu granda vortaro Esperanta-Germana de Erich-Dieter Krause aperis en la

ocurre hasta que la cantidad alcanza una masa crítica. Entonces explota. El Esperanto se encuentra en un momento muy por debajo de la masa crítica. Utilizo a veces esta analogía de alguien intentando lograr contratos para la compañía telefónica de una ciudad pequeña en los años 20. Si Vd intenta convencer a la Sra Smith y le dice que hay otras tres personas en la ciudad que tienen teléfono y que ellas residen a dos bloques de distancia de ella, entonces no existirá una gran motivación para que ella tenga teléfono. Pero si Vd. pudiera contarle que 100 personas y la mayoría de las tiendas tienen ahora un teléfono, existiría una motivación real para que ella le firme el contrato.

Por el momento el Esperanto no es una solución práctica al problema lingüístico. No habla ni usa esta lengua mucha gente. (No me gusta referirme a los individuos que usan ventajosamente el Esperanto cuando viajan; me gusta referirme a importante intercambio de información). Eso puede cambiar rápidamente si la organización adecuada toma la iniciativa. Pongamos que la Unión Europea nombre un comité de lingüistas y expertos en comunicación para estudiar a largo plazo el problema lingüístico en Europa. Creo que tal comité llegaría a la conclusión de que una lengua planificada como el Esperanto es adecuada para las necesidades de la comunicación internacional, lo que significaría que la Unión Europea podría realizar sus negocios en Esperanto. Dado que no es la lengua nacional de un Estado, es políticamente neutral, y dado que es planificada, es mucho más fácil de aprender que una lengua natural como el inglés.

Si la U.E. decidiese que el Esperanto fuese la lengua del futuro, debería asumir un programa para enseñarlo a todos. El primer paso sería entrenar instructores. Eso llevaría varios años. Tales instructores estarían disponibles, si enseñasen en todas las escuelas. Mi propia experiencia como profesor de idiomas me sugiere que "dejar a todos estudiar juntos" puede funcionar en esta situación. No es necesario hablar con gran fluidez para enseñar con éxito en un curso de iniciación a la lengua. El material escrito necesario para la enseñanza de la lengua y para el adiestramiento ya existe. Ya mencioné la nueva revisión del Diccionario Completo de Esperanto. Existe un diccionario Inglés-Esperanto muy bueno de Peter Benson publicado en 1995. Un gran diccionario

jaro 1999 aldone al la vortaro Germana-Esperanta publikigita de Langenscheidt en la jaro 1993. Iu nova vortaro Hispana-Esperanta estis ĵus publikigita. Ekzistas lerno-libroj en diversaj idiomoj. Estas materiala aŭdo-vida materialo kaj kursoj en Inter-reto. Ekzistas iu fam-konata serio da lecionoj sur video-bendo, tute en Esperanto, realigita kaj distribuita de ELNA (Esperanto League of North America). Mi intuicias ke post 10 jaroj la Eŭropa Unio povus entrepreni enkondukan etapon de funkciado de la lingvo kaj ke post 20 jaroj ĝi povus fariĝi tute funkciad-kapabla. Eble povus okazi la komenciĝo post 5 jaroj. Dume la Eŭropa Unio devus establi laŭiran funkciadon kaj uzi la meĥanismojn je kiuj ĝi disponas. Iu kritiko kiun oni kutime faras al Esperanto estas tio ke ĝi ne estas rezulto de kelkjarcenta evoluo ene de iu ajn kultura grupo, ke ĝi ne enkarnegis en la historia sperto de la kulturo de tia grupo, kaj ke tial ĝi ne povas esti vehiklo de granda literaturo. Iuj defendantoj de Esperanto kontraŭ-argumentas al tio menciante la esprim-kapablon kiun ili perceptas en la lingvo aŭ citante la konsiderindan kvanton da literaturo, eĉ poezio, verkita en tiu idiomo. Mia argumento estas ke tiu kritiko tute ne gravas. Neniu devas perdi sian naturan lingvon. Francio daŭre uzados la francan. Finlando plukonservos la finnan lingvon. Esperanto estas ponto inter malsamaj lingvaj komunumoj. Ĉiu verkisto decidus kiu lingvo pli konvenas al sia celo.

Iu lasta komentario. Se Esperanto estas fajna frukto de la homa talento, oni povas sin demandi kial ĝi ankoraŭ ne sukcesis en la mondo. Memorindas ke la grandaj ŝanĝoj tro multe devis atendi sian realigon. Laŭ la Brita Enciklopedio, iu pastro de Lyon estis al unua kiu sugestis decimalan sistemon de pezoj kaj mezuroj en la jaro 1670. Post 120 jaroj la Franca Revolucio, la Nacia Asembleo prenis iujn konkretajn disonojn por la enkonduko de tia skemo, kaj nur en la jaro 1875 estis kreita en Sevres iun internacian instituton por entrepreni la normaligon. Post pli ol 300 jaroj de kiam la ideo estis unuafoje sugestita, ĝi ankoraŭ ne atingis sukceson en Usono, sed iam ĝi sukcesos.

Esperanto-Alemán de Erich-Dieter Krause apareció en 1999 sumándose al diccionario Alemán-Esperanto publicado por Langenscheidt en 1993. Un nuevo diccionario Español-Esperanto fue publicado recientemente. Existen libros de texto en varios idiomas. Hay material audiovisual y cursos en Internet. Existe una afamada serie de lecciones en video-cinta, totalmente en Esperanto, realizada y distribuida por ELNA (Esperanto League of North America).

Mi intuición es que en 10 años la Unión Europea podría comenzar una fase de introducción en el funcionamiento de la lengua y que en 20 años podría llegar a ser completamente funcional. Quizá pudiera comenzarse en 5 años. Mientras tanto la Unión Europea debe establecer un funcionamiento sobre la marcha y utilizar los mecanismos de que dispone.

Una crítica que se suele hacer al Esperanto es que no es producto de siglos de evolución dentro de algún grupo cultural, que no se encarnó en la experiencia histórica de la cultura de tal grupo, y que por tanto no puede ser vehículo de una gran literatura. Algunos defensores del Esperanto contraarguyen a eso aludiendo al poder expresivo que ellos perciben en la lengua o citando la considerable cantidad de literatura, incluyendo poesía, escrita en ese idioma. Mi argumento es que esa crítica es irrelevante. Nadie tiene que perder su lengua nativa. Francia seguirá usando el francés. Finlandia continuará con el finlandés. El Esperanto es un puente entre diferentes comunidades lingüísticas. Cada escritor decidiría qué lengua conviene mejor a sus propósitos.

Un último comentario. Si el Esperanto es un magnífico parto del ingenio humano, se puede uno preguntar por qué no alcanzó ya éxito en el mundo. Recuérdese que los grandes cambios tardaron largo tiempo en realizarse. Según la Enciclopedia Británica un cura de Lyon fue el primero en sugerir un sistema decimal de pesos y medidas en 1670. 120 años después la Revolución Francesa, la Asamblea Nacional tomó algunas medidas concretas para implementar tal esquema, y solamente en 1875 fue establecido en Sevres un instituto internacional para implantar la normalización. Más de 300 años después de que la idea fuese sugerida por primera vez, aún no tuvo éxito en EE.UU., pero lo tendrá.

6a TUTAMERIKA KONGRESO DE ESPERANTO



6º CONGRESO PANAMERICANO DE ESPERANTO

21a-27a de marto 2004

Havano, Kubo

Kia Esperanto-movado por Ameriko?

21 al 27 de marzo 2004

La Habana, Cuba

¿Qué movimiento de Esperanto para América?

Bonvenon al Havano!

Havano fariĝos denove ĉefurbo de Esperanto okaze de la 6a Tutamerika Kongreso, kiu sesios en Kubo de la 21a ĝis la 27a de marto 2004.

Pluraj aspektoj pravigas la elekton de Kubo por gastigi la 6an TAKE, inter ili la prestiĝo de Kuba Esperanto-Asocio kaj la sperto akirita dum 23-jara ekzisto, dum kiu ĝi sukcesis okazigi diversitajn internaciajn aranĝojn, kies kulmino estis la 75a Universala Kongreso en 1990. Krome, la jaro 2004 markas la centjariĝon de Esperanto en nia insulo.

Por tiu speciala okazo Kuba Esperanto-Asocio sin preparas kaj pretas akcepti kongresanojn el nia regiono kaj ankaŭ el aliaj mondpartoj, kiuj certe estos tre bonvenaj kaj kontribuos, post la kongreso en Fortalezo, al la plifortigo de la E-agado en Ameriko.

Sub la temo *Kia Esperanto-movado por Ameriko?*, la kongresanoj ĝuos tutan semajnon de varia programo kun prelegoj, kunsidoj pri la amerika agado, rondaj tabloj, kulturaj vesperoj, ekskursoj kaj aliaj interesaj programoj.

La Loka Preparkomitato de la 6a TAKE invitas vin veni al Kubo kaj esperantumi en nia kariba insulo, kie Esperanto estas solida kaj matura kaj kompreneble oni organizos antaŭ- kaj postkongresojn por ebligi al ĉiuj partoprenantoj pli longan restadon en nia lando kun la ĉiama gastamo de la kuba esperantistaro.

Kiel TAKE-premiero, ni organizos la Unuan Tutamerikan Infanan Kongreseton, kio ebligos al la certe multaj infanoj en la regiono konatiĝi kaj kunrestadi, dum la plaĝaj klopodas trovi rimedojn por ampleksigi la agadon.

Tiu ĉi kongreso estas parto de pli granda plano de KEA por plifortigi la komunan laboron en la kontinento kaj la rilatojn inter la amerikaj Landaj Asocioj.

¡Bienvenidos a La Habana!

La Habana será de nuevo la capital del Esperanto con ocasión del 6º Congreso Panamericano, que tendrá lugar en Cuba del 21 al 27 de marzo del 2004.

Varias razones justifican la elección de Cuba como anfitrión del 6º CPAE, entre ellas el prestigio de la Asociación Cubana de Esperanto y la experiencia adquirida en 23 años de existencia, durante los cuales realizó con éxito actos internacionales de todo tipo, que culminaron en el 75º Congreso Universal en 1990. Además, el año 2004 es el centenario del Esperanto en nuestra isla.

Para esa ocasión especial la Asociación Cubana de Esperanto se dispone a aceptar congresistas de nuestra región y también de otras partes del mundo, que ciertamente serán muy bienvenidos y contribuirán, después del Congreso de Fortaleza, a reforzar la acción esperantista en América.

En torno al tema *¿Qué movimiento del Esperanto para América?*, los congresistas disfrutarán de toda una semana con un programa variado de conferencias, reuniones sobre la actividad en América, mesas redondas, sesiones culturales, excursiones y otros actos interesantes.

El Comité Local de Preparación del 6º CPAE os invita a venir a Cuba y hacer vida esperantista en nuestra isla caribeña, donde el Esperanto tiene solidez y madurez y por supuesto se organizan períodos pre y post-congresuales para posibilitar a todos los participantes una estancia más larga en nuestro país con la acostumbrada hospitalidad de los esperantistas cubanos.

Como estreno del CPAE, organizaremos el Primer Congreso Infantil Panamericano, que permitirá a los sin duda numerosos niños de la región contactar y convivir, mientras los adultos procurarán encontrar soluciones para ampliar la actividad.

Este congreso es parte de un plan mayor de ACE para fortalecer el trabajo común en el continente y las relaciones entre las Asociaciones Nacionales americanas.

En tiu kunteksto, ni planas organizi la 1an Tutamerikan Kulturalan Festivalon (Santiago de Cuba, 2005), kaj la 2an Iberamerikan Konferencon "Esperanto '06" – la unua ankaŭ okazis en la kuba ĉefurbo en 1988 –, ĉiŝoje kun emfazo en la temoj esperantologio kaj interlingvistiko.

De kiam TAKE?

La Tutamerikaj Kongresoj de Esperanto ĝuas tradicion de pli ol dudek jaroj. Post la du unuaj – sub la nomo Amerika Kongreso, kaj sen difinita ofteco –, ekde la 3a TAKE okazinta en San José, Kostariko 1996, tiuj eventoj reguliĝis ĉiun trian jaron laŭ geografia ordo: Centrameriko-Karibio, Sudameriko kaj Nordameriko. Same en Kostariko oni decidis nomi la kongresojn tutamerikaj. Rezulte de tiu decido, la 4a TAKE (1999) okazis en Bogoto kaj la 5a (2001) en Meksikurbo, kiu ne okazis en 2002, por eviti ĝian koincidon kun la UK en nia regiono samjare.

Kia Esperanto-movado por Ameriko?

Ĉu la problemoj kiujn alfrontas la Landaĵ Asocioj en Ameriko estas la samaj kiel en Eŭropo? Ĉu la meza esperantisto estas la sama? Ĉu ili alvenas al nia movado pro la samaj interesoj? Kiel plialtigi la membraron? Kiamaniere helpi la movadon en landoj kun burĝonaj asocioj? Kion alportas la kulturoj de niaj landoj al nia komuna trezorujo?

Jen kelkaj el la demandoj, kiuj provos trovi respondon dum la Kongreso, pere de prelegoj, rondtablaĵ diskutoj, koridoraj aŭ ĉekafaj babilaĵoj, ktp.

Ni ĉiuj profitos el viaj ideoj kaj sugestoj!

Aliĝkotizoj

Aliĝo ĝis decembro 2003	USD 40.00
Aliĝo ekde januaro 2004	USD 60.00

Akompanantoj de kongresanoj, kaj ĝejnuloj ĝis 16 jaroj, pagos 50 % de la aliĝkotizo.
Infanoj ĝis 11 jaroj kaj handikapuloj ne pagos aliĝkotizon.

Nepra kondiĉo por partopreni la aranĝojn de la Kongreso estas pagi aliĝkotizon. Laŭ specialaj kondiĉoj, la Loka Preparkomitato povas rajtigi rabatojn.

En ese kontexto, pensamus organizari el Primer Festival Cultural Panamericano (Santiago de Cuba, 2005), y la 2ª Conferencia Iberoamericana "Esperanto '06" –también la primera fue en la capital cubana en 1988–, esta vez enfatizando los temas de esperantología e interlingüística.

¿Desde cuando CPAE?

Los Congresos Panamericanos de Esperanto ostentan una tradición de más de veinte años. Tras los dos primeros –bajo el título de Congreso Americano, y sin una periodicidad definida–, desde el 3er CPAE que tuvo lugar en San José, Costarrica en 1996, esos eventos se regularizaron trianualmente con el orden geográfico: Centroamérica-Zona del Caribe, Sudamérica y Norteamérica. También en Costarrica se decidió denominar a los congresos panamericanos. Como resultado de esa decisión, el 4º CPAE (1999) tuvo lugar en Bogotá y el 5º (2001) en Ciudad de México, el cual no se celebró en el 2002, para evitar su coincidencia con el Congreso Universal en nuestra región en el mismo año.

¿Qué movimiento de Esperanto para América?

¿Los problemas que afrontan las Asociaciones Nacionales en América son los mismos que en Europa? ¿Es el mismo tipo de esperantista? ¿Vienen a nuestro movimiento por los mismos intereses? ¿Cómo aumentar nuestra afiliación? ¿De qué manera ayudar al movimiento esperantista en países con asociaciones nacientes? ¿Qué aportan las culturas de nuestros países al patrimonio común?

He ahí algunas de las preguntas que intentarán encontrar respuesta durante el Congreso, por medio de conferencias, debates en mesas redondas, conversaciones en los pasillos o en las reuniones especializadas, etc.

¡Todos obtendremos provecho de vuestras ideas y sugerencias!

Cotizaciones de inscripción

Inscripción hasta diciembre del 2003	40,00 dólares
Inscripción desde enero del 2004	60,00 dólares

Acompañantes de congresistas, y jóvenes hasta 16 años, pagarán 50 % de la cotización de inscripción.
Niños hasta 11 años y minusválidos no pagarán cotización de inscripción.

Una condición imprescindible para participar en las actividades del Congreso es pagar la inscripción. Según condiciones especiales, el Comité Local Organizador puede autorizar rebajas.

88a Universala Kongreso de Esperanto



Julio Argüelles

88º Congreso Universal de Esperanto

Ĉi-jare la Universala Kongreso de Esperanto, okazis en la sveda urbo Gotenburgo de la 26a de julio al la 3a de aŭgusto. Partoprenis en ĝi membro de nia Astura Esperanto Asocio, Julio Argüelles, kiu preparis pri ĝi por nia revuo la raporton, kiun ni sekve prezentas.

Unue decas atentigi pri la fakto ke la Kongresoj de Esperanto, tiel la Universala kiel ankaŭ la landaj kaj alitipaj, malsimilas al ties de partioj, sindikatoj k.s. en kio koncernas al la tipo je ĉeestantaro kaj la aktoj okazantaj en ili. En la kazo de la Esperanto movado la kongresoj ne estas kunvenoj de delegitoj komisiitaj kaj elektitaj de organizaĵoj, sed de libervolaj partoprenantoj kiuj interesiĝas pri la afero kaj povas alfronti la elspezojn de kelktaga restado en la kongresaj landoj kaj urboj. Krome la enhavo de la renkontiĝo konsistas el sendepedaj aŭ senkoneksaj aktoj, prelegoj k.s. kiuj havas kiel komuna trajto nur ties rilaton kun la Internacia Lingvo Esperanto. T.e., temas pri aktoj kiuj povas esti klasifikitaj kiel **por** Esperantaj aŭ **pri** Esperantaj; krome ĉiuj ili estas **per** Esperantaj, t.e. ili okazas en Esperanta lingvo, kaj se estas interveno aŭ prelego de ne-esperantisto, oni nepre aranĝas la koncernan tradukadon.

Tiu skemo respondas al la ideo kaj la celo de la Kongresoj de Esperanto jam ekde la komenciĝo de la E-Movado. La unua Kongreso Universala de Esperanto okazis jam en la jaro 1905, do preskaŭ antaŭ unu jarcento. Tiu renkontiĝo kaj la sekvintaj ĝis la jaro 1913 estis preziditaj de la

Este año el Congreso Universal de Esperanto tuvo lugar en la ciudad sueca de Gotemburgo del 26 de julio al 3 de agosto. Participó en él un miembro de nuestra Asociación Asturiana de Esperanto, Julio Argüelles, el cual preparó para nuestra revista, sobre ese evento, el reportaje que a continuación presentamos.

En primer lugar conviene aclarar que los Congresos de Esperanto, tanto los Universales como también los nacionales y de otros ámbitos, se diferencian de los de partidos, sindicatos etc. en lo que se refiere al tipo de asistencia y a los actos que tienen lugar en ellos. En el caso del Mov. Esperantista los congresos no son reuniones de delegados comisionados y elegidos por organizaciones, sino de participantes voluntarios que se interesan por el tema y pueden afrontar los gastos de una estancia de varios días en los países y ciudades congresuales. Además el contenido del encuentro consiste en actos, conferencias, etc. independientes y no relacionados entre sí, que tienen como único rasgo común su relación con la Lengua Internacional Esperanto. Es decir, se trata de actos que pueden ser clasificados como **por el Esperanto** o **acerca del Esperanto**; además todos ellos son **por medio del Esperanto**, es decir, tienen lugar en el idioma Esperanto, y si hay alguna intervención o conferencia de un no-esperantista, se hace sin falta la traducción correspondiente. Ese esquema responde a la idea y el objetivo de los Congresos de Esperanto ya desde el comienzo del Mov. Esperantista. El primer Congreso Universal de Esperanto tuvo lugar ya en 1905, o sea hace casi un siglo. Ese encuentro y los siguientes hasta 1913 fueron presididos por el creador del Esperanto, Lazaro Luis Zamenhof. Él mismo definió los objetivos de los Congresos de Esperanto: hacer propaganda de

kreinto de Esperanto, Lazaro Ludoviko Zamenhof. Li mem difinis la celojn de la Kongresoj de Esperanto: propagandi pri tiu Internacia Lingvo montrante al la mondo ke pere de ĝi oni povas pritrakti klare kaj efike ĉiun homan aferon, kaj per la renkontiĝo kaj interparolado de geesperantistoj el diversaj landoj, kontribui al la normaligado de la lingvo, ĉefe en kio rilatas al la prononcado. Tiuj gvidlinioj prezidas de tiam niajn renkontiĝoj, kaj konkrete, tiu ĉi lasta de Gotemburgo, pro la varieco de la pritraktitaj temoj pri mult-diversaj aferoj, pruvis ke Esperanto estas efika ilo por la internacia interkomunikado. Mi iomete priskribos nur la ĉefajn el tiuj aranĝoj.

Unu el tiuj aktoj estis el t.n. **Strategia Forumo: Kiel scienco helpu nin - Kiel ni helpu al la scienco?** La serio de Strategiaj Forumoj kadre de la Universalaj Kongresoj estas kreita por komune debati kaj solvi fundamentajn problemojn de la agado per kaj por Esperanto en la ŝanĝiĝanta mondo. La celo de la ĉi-jara Forumo estis doni al interesatoj la eblecon prezenti, kiel an rolon ludas scienco en kaj ekster fakaj asocioj kaj en aliaj Esperantaj medioj. Konkrete, do, prezenti spertojn, problemojn kaj defiojn pri la kontakto kun neesperantistaj sciencaj medioj; informi, ĝis kiu grado Esperanto rolas kiel praktika ligilo inter sciencistoj rilate al komuna esplorado, interŝanĝo de informoj ktp.; debati pri la rolo de sciencaj institucioj en Esperantismaj medioj.

Alia interesa akto estis la t.n. **Terminologia Forumo**, organizita de la germana filologo Detlev Blanke. Ĉi-tiu programero estas tipe *por* Esperanta, t.e. favora al Esperanto kaj ties perfektigado. Ĉi-jare la temo de tiu Forumo estis: **Novaj fakovortaroj, novaj projektoj - spertoj, problemoj, defioj**, kaj ties celo estis: doni al interesatoj la eblecon prezenti siajn laste eldonitajn fakovortarojn, informi pri fakovort-

esa Lingua Internacional montrando al mondo que por medio de ella se puede tratar clara y eficazmente cualquier asunto humano, y por medio del encuentro y conversaci3n de los esperantistas de diversos pa3ses, contribuir al la normalizaci3n del idioma, principalmente en lo que se refiere a la pronunciaci3n. Esas directrices presiden desde entonces nuestros encuentros, y concretamente, este 3ltimo de Gotemburgo, debido a la variedad de los temas tratados acerca de los m3s diversos asuntos, demostr3 que el Esperanto es un instrumento eficaz para la comunicaci3n internacional. Describir3 un poco s3lo los principales de esos actos.

Uno de esos actos fue el llamado: **Foro Estrat3gico: ¿C3mo ha de ayudarnos la ciencia - c3mo ayudar3amos nosotros a la ciencia?** La serie de Foros Estrat3gicos en el marco de los Congresos Universales fue creada para debatir en com3n y resolver problemas fundamentales de la actividad por medio de y a favor del Esperanto en el mundo cambiante. El objetivo del Foro de este a3o fue dar a los interesados la posibilidad de presentar, qu3 papel juega la ciencia dentro y fuera de las asociaciones especializadas y en otros medios esperantistas. Concretamente, pues, presentar experiencias, problemas y desaf3os acerca del contacto con medios cient3ficos no esperantistas; informar, hasta qu3 grado el Esperanto funciona como un enlace pr3ctico entre cient3ficos con relaci3n a una investigaci3n com3n, intercambio de informes etc.; debatir sobre el papel de las instituciones cient3ficas en los medios esperantistas. Otro acto interesante fue el denominado **Foro sobre Terminologia**, organizado por el fil3logo Detlev Blanke. Este punto del programa es t3picamente *para el* Esperanto, es decir, en favor del Esperanto su perfeccionamiento. Este a3o el tema de ese Foro fue: **Nuevos diccionarios de especialidad, nuevos proyectos - experiencias, problemas, desaf3os**, y su objetivo era: proporcionar a los interesados la posibilidad de presentar sus diccionarios de especialidad editados 3ltimamente, informar sobre proyectos de diccionarios de especialidad, opinar sobre el contenido terminol3gico del recientemente editado **Diccionario Ilustrado Comple-**

araj projektoj, opinii pri la terminologia enhavo de la laste eldonita **Plena Ilustrita Vortaro** kaj debati pri terminologiaj problemoj. Sed krom la *por*Esperanta laborado estas ankaŭ tiuj kongresaj programeroj kiujn oni povus nomi *pri*Esperantaj, t.e. kiuj temas al la Internacia lingvo en ties rilatoj kun diversaj sferoj de la monda socio. Tiutipaj aktoj: prelegoj, seminarioj, k.t.p. abundis en la Gotemburga Kongreso. Mi mencias, ekzemple, tiuj okazintaj en la dimanĉo, la 27-a de julio: *Seminario pri la profesia apliko de Esperanto; Esperanto kaj religio; Eŭropa identeco kaj eŭropa lingvo; Seminario pri interlingvistiko; Informado, bezono por la movado; Esperanto, ĉu inkluziva movado?; Literaturo en Esperanto; La loka klubo: novaj aliroj por nova epoko; Esperanto tras la generacioj.*

Menciinda estas ankaŭ la **Esperantologia Konferenco** okazinta lunde la 28a de julio. Ĝi estis prezidita de Humphrey Tonkin, Viceprezidanto de **Universala Esperanto Asocio** pri strategiaj kaj planado, esploro kaj dokumentado, kaj la menciita Detlev Blanke, lekciisto pri interlingvistiko ĉe la Universitato Humboldt (Berlino). La temo de tiu konferenco estis: *Esploroj pri Esperantologio: Kien iri, kaj per kiuj vojoj?* Kadre de tiu Konferenco okazis jenaj du prelegoj: *En la komenco estas la vorto (Kiel fari vortojn?)* prezentita de Geraldo Mattos, kaj *Priskribo kaj normigo de la matematikaj terminoj*, prezentita de profesoro Christer Kiselman.

Apartan atenton meritas la programero nomata **Oratora Konkurso**. Ĝi okazis

to y debatir sobre problemas de terminología. Pero además del trabajo *en favor* de Esperanto están también aquellas partes del programa congresual a las que se podría denominar *sobre* el Esperanto, es decir, que tiene por tema a la Lengua Internacional en sus relaciones con diversas esferas de la sociedad mundial. Actos de ese tipo: conferencias, seminarios, etc. abundaron en el Congreso de Gotemburgo. Mencionaré, por ejemplo, los que tuvieron lugar el domingo, 27 de julio: *Seminario sobre la aplicación profesional del Esperanto; Esperanto y religión; Identidad europea y lengua europea; Seminario sobre interlingüística; La información, una necesidad para el movimiento; ¿El Esperanto, un movimiento integrador?; Literatura en Esperanto; El club local: nuevos accesos para una nueva época; El Esperanto a través de las generaciones.*

También es digna de mención la **Conferencia Esperantológica** que tuvo lugar el lunes 28 de julio. Fue presidida por Humphrey Tonkin, Vicepresidente de la **Asociación Universal de Esperanto** de estrategia y planificación, investigación y documentación, y el citado Detlev Blanke, profesor de interlingüística en la Universidad Humboldt (Berlín). El tema de esa conferencia era: *Investigaciones sobre Esperantología: ¿A dónde ir, y por qué caminos?* En el marco de esa Conferencia tuvieron lugar las siguientes dos charlas: *En el principio era la palabra (¿Cómo hacer palabras?)* presentada por Geraldo Mattos, y *Descripción y normalización de los términos matemáticos*, que presentó el prof. Christer Kiselman.

Especial atención merece el punto del programa denominado **Concurso de Oratoria**. Era su tercera edición tras el del Congreso en Zagreb, en 2001, y el de Fortaleza el año pasado. El Concurso está destinado a jóvenes de ambos



*Solena inauguro de la Kongreso. Podio.
Solemne inauguración del Congreso. Tribuna*

triaĵoj post tiu de la Kongreso en Zagrebo, en 2001, kaj tiu de Fortalezo pasintjare. La Konkurso estas destinataj al gejunuloj ne pli aĝaj ol 28 jarojn. La temoj de la ĉi-jara Konkurso estis:

- *Lingvaj rajtoj kaj respondecoj*

- *Akvo*

- *Interreto: ĉu reunigo de la E-Movado?*

La 29-an de julio okazis tiu Konkurso. La konkerna salono estis plenplena de aŭskultantoj. 3 junaj esperantistoj el Rusio kaj Rumanio partoprenis ĝin. La unua premio estis ne aljuĝita, kaj Andreo Korobejnikov, 17-jara junulo el Rusio kiu esperantistiĝis antaŭ du jaroj, gajnis la 2-an premion. La titolo de lia parolado estas "Rajto je lingvo

- juraj aspektoj de Esperanto". Bianca Muresan, 21-jara rumana studentino, kiu ekleris nian lingvon en oktobro de la pasinta jaro, gajnis la 3-an premion, kaj la 16-jara Natalja Parshina el Rusio, gimnazia studentino pri turismo kaj komerco, ricevis honoran mencion.

Krom ĉio-ĉi, mi iome devas raporti ankaŭ pri tiuj kunsidoj grupigitaj sub la nomo **Regiona Agado**. Ili estas kelkaj: **Landa Agado**, **Amerika Agado**, **Araba Agado**, **Azia Agado**, **Afrika Agado**. Universala Esperanto Asocio konsistas el plurdeko da landaj asocioj kaj vere tutgloba aktivado pri kaj por Esperanto okazas tra ili kaj tra la regionaj komisionoj. Ĉar ĉiam estas necesaj pli da streboj por pli bona kunordigo de diversloka agado kaj pri solvoj al la aktualaj problemoj, tre utilas tiuj kunsidoj kadre de la Universala Kongreso. Konkrete, la atento de tiuj regionaj komisionoj ĉefe adresiĝas al la celo disvastigi la Internacian Lingvon en tiuj terzonoj kie la

sexos cuya edad no sobrepase los 28 años. Los temas del Concurso de este año fueron:

- *Derechos y responsabilidades lingüísticos*

- *Agua*

- *Internet: ¿un rejuvenecimiento del Movimiento del Esperanto?*

El Concurso tuvo lugar el 29 de julio. El salón destinado estaba completamente lleno de oyentes. 3 jóvenes esperantistas de Rusia y Rumanía participaron en él. El primer premio no fue adjudicado, y Andreo Korobejnikov, un joven de 17 años de Rusia que aprendió el Esperanto hace dos años, ganó el 2º premio. El título de su disertación fue *Derecho al idioma - aspectos jurídicos del Esperanto*. Bianca Muresan, una joven estudiante rumana de 21 años, que empe-

zó a estudiar nuestra lengua en octubre del año pasado, ganó el 3-er premio, y la rusa Natalja Parshina de 16 años de edad, estudiante de enseñanza media sobre turismo y comercio, recibió una mención honorífica.

Además de todo esto, me referiré también a las reuniones nominales bajo el título **Acción Regional**. Son varias: **Acción por paí-**



*La aŭtoro de ĉi artikolo kun ĉina geparo
El autor de este artículo con una pareja china*

ses, Acción Americana, Acción Árabe, Acción Asiática, Acción Africana. La Asociación Universal de Esperanto consiste en varias decenas de asociaciones nacionales y a través de ellas y de las comisiones regionales tiene lugar una actividad verdaderamente global acerca del Esperanto y a su favor. Ya que hacen falta más esfuerzos para una mejor coordinación de la actividad dispersa y sobre soluciones de los problemas actuales, resultan muy útiles esas reuniones en el marco del Congreso Universal. Concretamente, la atención de esas comisiones regionales se dirige especialmente al objetivo de difundir la Lengua Internacional en las zonas donde el Movimiento Esperantista aún es débil. Esos esfuerzos no resultan infructuosos:

Esperanto Movado estas ankoraŭ malforta. Tiuj streboj ne estas senfruktaj: en la Afrika kontinento floras nuntempe nia afero kaj rapide kreskiĝas la intereso pri Esperanto, eĉ pli grandskale ol en Eŭropo mem, male ol en pasintaj epokoj. Ŝajnas ke sufiĉe influas en tiu fakto la disvastiĝo de interreto en tiu kontinento. Ankaŭ en Ameriko progresas la Esperanto Movado: ekde la 1a de aŭgusto ĉi-jare funkcias en San Paŭlo (Brazilo) la **Amerika Oficejo** de Universala Esperanto Asocio.

La kongresaj programeroj, pri kiuj mi raportas, ne estas prezentataj laŭ la kronologia ordo de ilia okaziĝo. Mi grupigas ilin laŭ la tipo je aktoj. Tiuj, kiujn mi pritraktis ĝis nun, apartenas al la tipo **pri** kaj **pro** Esperanto. Sekve mi pritemos tiujn aktojn, konferencojn k.s. kiuj povas esti grupigataj sub la titolo **per** Esperantaj, t.e. ke ili estis traktitaj pere de la Internacia Lingvo sed ne rilatas al la Esperantista Movado sed al ĉiu ajn afero de la homa vivo, kaj per ties pritraktado pere de Esperanto oni emfazas la utilon de tiu internacia lingvo por lingve alfronti ĉiun ajn aspekton de la monda realaĵo. En iuj kazoj, mia raporto estas nur skema; tio okazas kiam mi ne ĉeestis la koncernan akton. Fakte, neniuj kongresist(in)o povas partopreni en ĉiuj kongreseroj ĉar ofte pluraj prelegoj okazas samtempe.

Sekve mi priskribos serion da prelegoj aŭ kursoj enkadrigitaj en t.n. **Internacia Kongresa Universitato**. Tiutipaj aktoj okazas jam de antaŭ longe en niaj Universalaj Kongresoj de Esperanto; ĉi-jare estis jam la 56a sesio de tiu Kongresa Universitato.

Tiu Kongresa aranĝo celas kontribui al scienca edukado en Esperanto. Simile al la unika rolo de Esperanto en la soci-kulturo de lingvoj, la universitat-nivela instruado de sciencaj temoj en Esperanto povas havi unikan rolon en la scienca kaj eduka mondo. La rolo de Esperanto en la scienco kaj en universitata instruado iom

en la kontinento africano florece aktualmente nuestro asunto y crece rápidamente el interés por el Esperanto, incluso a una escala más grande que en la propia Europa, al contrario de lo que ocurría en épocas pasadas. Parece que influye bastante en eso la difusión de internet en ese continente. También en América progresa el Mov. Esperantista: desde el 1 de agosto de este año funciona en Sao Paulo (Brasil) la **Oficina Americana** de la Asociación Universal de Esperanto.

Los actos congresuales que estoy describiendo no aparecen en el orden cronológico en que tuvieron lugar. Los voy agrupando según el tipo de acto. Los que describí hasta ahora pertenecen al tipo de **acerca** y en **provecho** del Esperanto. A continuación trataré aquellos actos, conferencias y demás que se pueden agrupar como **por medio** del Esperanto, es decir, que fueron tratados por medio de la Lengua Internacional pero no se refieren al Movimiento Esperantista sino a todo tipo de asuntos de la vida humana, y por su tratamiento por medio del Esperanto se enfatiza la utilidad de ese idioma internacional para afrontar lingüísticamente cualquier aspecto de la realidad mundial. En algunos casos, mi reportaje es sólo esquemático; eso ocurre cuando no asistí al acto correspondiente. De hecho, ningún congresista puede participar en todos los actos congresuales ya que a menudo ocurre que tienen lugar a la vez varias conferencias.

A continuación describiré una serie de conferencias o cursos encuadrados en lo que se llama la **Universidad Congresual Internacional**. Ese tipo de actos tienen ya una larga trayectoria en nuestros Congresos Universales de Esperanto; este año fue ya la 56ª sesión de esa Universidad Congresual.

Ese elemento del Congreso pretende contribuir a la formación científica en Esperanto. De una manera similar al papel único del Esperanto en la cultura social de idiomas, la formación a nivel universitario de temas científicos en Esperanto puede tener un papel único en el mundo de la ciencia y la educación. El papel del Esperanto en la ciencia y en la formación universitaria es de alguna manera paralela a su papel

Hans Michael Maitzen aŭstra profesoro en la instituto por astronomio de la Universitato de Vieno. Scienca kunlaboranto en la astronomia instituto de la Universitato de Bochum (1969-1976). Membro de Internacia Astronomia Unuiĝo, de la Eŭropa Astronomia Societo kaj de la Astronomia Societo centrita en Germanio. Esperantisto ekde 1961. Kurso: **De U K Malmö (1948) ĝis Gotenburgo (2003): la eksplodo de la astronomia scio dum duonjarcento**. Okazas ke dum la kongreso universitato de Universala Kongreso Malmö la sveda astronomo kaj esperantisto profesoro Knut Lundmark prezentis panoramon de la tiama scio pri la universo sub la titolo "Astronomiaj sensacioj". Nun, post iom pli ol duonjarcento, oni prezentas la kolosan akiritan scion pri tiu temo laŭlonge de tiu periodo: la demando pri la origino de nia universo kaj la fortoj ĝin regantaj, pri la estiĝo de nia galaksio, la naskiĝo de nia sunsistemo kun ties planedoj, la ekzisto de aliaj civilizacioj kaj la futuro de la vivo sur nia Tero influata kaj de la aktiveco de la Suno kaj de kolizioj kun astretoj de nia planeda sistemo (asteroidoj kaj kometoj).

Lee, Chong-Yeong de Korea, doctor de Eco-

Lee, Chong-Yeong el Koreujo, doktoro pri Komerca Ekonomiko. Eksa Ĉefo de la Merkatura Grupo de la Nutraĵa kaj Agrikultura Organizaĵo (FAO) de UN, Emerita profesoro de Kyongpuk Ŝtata Universitato, Koreujo. Eksa Prezidanto de UEA (1995-98) kaj nuna vicprezidanto de UEA ekde la jaro 2001.

Kurso: Ekonomia tutmondiĝo - Ĉu oportuno aŭ minaco? Ĝi temis pri la baza teorio kaj la politika ekonomiko de internacia komerco, kun atento al la avantaĝojn kaj malavantaĝojn de la ekonomia tutmondiĝo en tri aspektoj: monda komerco, alilanda investado kaj kapitalmerkato. La teksto de tiu Konferenco estis dissendita de Ĉina Radio Internacia, kaj ĝi estas elprenbla de ties interreta paĝo:

<http://esperanto.cri.com.cn/esperanto/Aug/152812.htm>

Eva-Paralkeva Bojagieva bulgarino. Diplomiĝis pri kemio kaj fiziko, kaj poste ankaŭ pri analiza kemio kaj pri medicina biokemio. Instruas biokemion al studentoj pri medicino kaj stomatologio en la Plovdiva Medicina Universitato. **Kurso: Komunikado tra la ĉelaj membranoj.** Alt-nivela leciono pri tiuj materioj: (bio)kemio, medicino... pri kiu tiom spertas tiu profesorino, kaj taŭga nur por specialistoj pri tia aferoj.

Detlev Blanke, germano. Per doktoriĝo (en 1976) kaj profesornivela instruarĵiĝo/habilitacio (en 1985) disvastigis interlingvistikon en GDR, instruas ĝin en Humboldt-Universitato de Berlin. Organizas multajn sciencajn kaj esperantistajn aranĝojn. **Kurso: La interlingvistikaj konceptoj de Wilhelm Ostwald (1853-1932) okaze de la 150-datreveno de lia naskiĝo.** La germana Nobel-premiito (1909) Wilhelm Ostwald estis kunfondinto de la fizika kemio, fundamentis diversajn (elektro)kemiajn procedojn, evoluigis la modernan teorion pri koloroj, influis konceptojn de la naturfilozofio kaj faris gra-

nomia Komercial. Fue Jefe del Grupo Mercantil de la Organización sobre Alimentación y Agricultura (FAO) de la ONU, Profesor emérito de la Universidad Estatal de Kyongpuk, Corea. Fue Presidente de 1995 a 1998, y actualmente es vicepresidente de la Asociación Universal de Esperanto desde el año 2001.

Curso: Globalización económica - ¿una oportunidad o una amenaza? Trató sobre la teoría básica y la economía política del comercio internacional, con atención a las ventajas y desventajas de la globalización económica en tres aspectos: comercio mundial, inversión en otros países y mercado de capitales. El texto de esa conferencia fue emitido por la Radio China Internacional, y es accesible en la página de internet de esa emisora de radio:

<http://esperanto.cri.com.cn/esperanto/Aug/152812.htm>

Eva-Paralkeva Bojagieva búlgara. Se diplomó sobre química y física, y después también sobre química analítica y bioquímica médica. Enseña bioquímica a estudiantes de medicina y estomatología en la Universidad Médica de Plovdiv. **Curso: Comunicación a través de las membranas celulares.** Una lección de alto nivel sobre esas materias: (bio)química, medicina... en la que es tan experta esa profesora, y útil sólo para especialistas de tales temas.

Detlev Blanke alemán. Doctorado en 1976, y habilitado con autorización de enseñanza a nivel de profesorado en 1985, se dedicó a difundir interlingüística en la RDA, actualmente la enseña en la Universidad Humboldt de Berlin. Organiza muchos actos científicos y esperantistas. **Curso: Los conceptos interlingüísticos de Wilhelm Ostwald (1853-1932) con ocasión del 150 aniversario de su nacimiento.** El premio Nóbel (1909) alemán Wilhelm Ostwald fue cofundador de la química física, fundamentó diversos procedimientos (electro)químicos, hizo evolucionar la moderna teoría de los colores, influyó conceptos de la filosofía de la naturaleza y realizó una importante labor de organización para introducir resultados científicos y conceptos en la práctica. Como científico de pensamiento global sobre la base de su concepto acerca del "imperativo energético" ("!No se

van organizan laboron por konkondi sciencajn rezultojn kaj konceptojn en la praktikon. Kiel tutmondisme pensanta sciencisto surbaze de lia koncepto pri la "energetika imperativo" ("Ne disipu energion, utiligu ĝin!") li sin engaĝis i.a. por internacia universitato, tutmonda mono, nova monda kalendaro, monda formato por presaĵoj kaj por mondlingvo. Li unue pledis por Esperanto (poste kritikis ĝin) kaj favoris Idon. Ostwald refutis la siatempajn dogmojn pri "artefariteco" en la historie orientita lingvistiko, favoris aktivan lingvo-evoluigon, proksiman al lingvo-planado kaj jam frue avertis kontraŭ la negativaj sekvoj de la hegemonia rolo de la angla. Multaj el liaj interlingvistikaj Konceptoj restas aktualaj.

Oriando E. Raola, usonano. Magistro pri Sciencoj (Kemio), Universitato Santa Barbara, Kalifornio, Usono. Kurso: **Nanoskalaj duonkondukiloj: Kemia prilaborado de materialoj por estonta elektroniko**. Bazite sur la teorioj de la usona sciencisto Rikardo Fejnman, Nobel-premiito pri Fiziko en 1965, kiu opiniis ke la fizikaj principoj ne malebligas prilabori aĵojn poatome. Ĝi estas io principe farebla, sed ankoraŭ ne solvita en la praktiko. La problemoj de kemio kaj biologio povas esti ege helpataj se nia kapablo vidi kion ni faras kaj manipuli aĵojn atomskale estas finfine evoluigita.

Marjorie Boulton (1924), anglino. Filologino kaj doktorino pri la angla literaturo. Ŝi abunde verkis en Esperanto kaj en la angla. Akademiano kaj Honora Membro de UEA. Kurso: **Manksio: eta lando aŭtonomeca kun propra lingvo kaj kulturo**. Manksio (angle: Isle of Man) estas insulo kun areo de nur 572 kvadratkilometroj inter Norda Irlando kaj Anglio. La kurso temis pri la specifa karaktero de tiu eta ŝtato: malgraŭ kelkaj konstituciaj ligoj kun Britio, la insulo estas aparta ento. Ĝi havas propran parlamenton kaj leĝaron, flagon, poŝtmarkojn, valuton kaj lingvon,

disipe energia, utilicese!") se comprometiĝis, entre otras cosas, por una universidad internacional, una moneda mundial, un nuevo calendario mundial, un formato mundial para impresos y una lengua mundial. Primero abogó por el Esperanto (después lo criticó) y favoreció el Ido. Ostwald refutó los dogmas de su época acerca de la "artificialidad" en la lingüística históricamente orientada, favoreció una evolución activa de la lengua, próxima a la planificación lingüística y ya pronto advirtió contra las consecuencias negativas del papel hegemónico del inglés. Muchos de sus conceptos interlingüísticos permanecen actuales.

Oriando ERAola, norteamericano. Licenciado en Ciencias (Química), Universidad de Santa Barbara, California, EE.UU. Curso: **Semiconductores microscópicos: Elaboración química de materiales para la electrónica futura** Basado en las teorías del científico norteamericano Richard Fejnman, premio Nobel de Física en 1965, que opinaba que los principios físicos no niegan la posibilidad de manejar las cosas a nivel de átomo. Es algo factible en principio, pero aún no resuelto en la práctica. En los problemas de química y biología sería de mucha ayuda el que nuestra capacidad de ver lo que hacemos y de manipular las cosas a escala atómica llegase finalmente a evolucionar.

Marjorie Boulton (1924), inglesa. Filóloga y doctora en literatura inglesa. Escribió muchas obras en Esperanto y en inglés. Académica y miembro Honorario de la Asociación Universal de Esperanto. Kurso: **Isla de Man: pequeño país autónomo con lengua y cultura propias** Mankse (angle: Isle of Man) es una isla con una superficie de sólo 572 kilómetros cuadrados entre Irlanda del Norte e Inglaterra. El curso trató sobre el carácter específico de ese pequeño Estado: a pesar de algunas relaciones constitucionales con Gran Bretaña, la isla es una entidad aparte. Tiene un parlamento y una legislación propios, así como su bandera, sellos de correos, moneda e idioma, aunque todos los habitantes de la isla aceptan también libras esterlinas y hablan el inglés. La industria turística tiene bastante importancia para la economía. A los manksos les gusta conservar las diferencias

kvankam ĉiuj mankoj ankaŭ akceptas sterlingojn kaj parolas angle. La turisma industrio sufiĉe gravas por la ekonomio. La mankoj emas konservi diferencojn diversrilatajn, tiel ke la vizitanto konstante sentas tiun interesan fremdecon. La insulo estas tre bela kaj varia pejzaĝe kaj nature, kaj ĝi havas propran kulturon lingvan, literaturan, historian, folkloran... eĉ astronomian. Naciismo en nacio tiel ĉarme malgrandskala devas esti realisma kaj povas esti sana.

Christer Kiselman, svedo. Matematikisto. Membro de la sveda delegitaro por la matematiko. Li verkis pri la gramatiko kaj historio de Esperanto, kaj ankaŭ pri la faka sveda lingvo en la kampoj de matematiko, tekniko kaj natursciencoj. Li estas honora doktoro en la Universitato Paul Sabatier (Tuluzo) kaj membras en pluraj akademioj, i.a. tiu de Esperanto, el kiu estas unu el la du viceprezidantoj. **Kurso: La geometrio de la komputila ekrano.** La diferencoj inter la tradicia geometrio kaj tiu, kiu realiĝas sur komputila ekrano estas vidata kaj esprimita de matematikisto tiele resumita: Rektojn kaj ebenaĵojn oni studis dum du mil jaroj. Kurboj kiaj cirkloj, elipsoj, paraboloj kaj hiperboloj estis studataj preskaŭ same longe. Gravas tiam la ebleco desegni kurbojn sur papero. La videbligo per desegnaĵoj multe helpas al la perceptado de ĉiaj geometriaj objektoj. Sed nuntempe oni pli kaj pli uzas komputilojn por videbligi aferojn, kaj sur la ekrano ĉiu figuro konsistas el finia nombro da bilderoj. Tio signifas ke ludas rolon kiel koordinatoj ne plu la realaj nombroj kiel ĉe Kartezio, sed la entjeraj nombroj, servantaj kiel adresoj de la bilderoj. Tio ankaŭ signifas ke la geometrio de la komputila ekrano ne estas tiu de Eŭklido, koordinatizita de Kartezio, sed tute alia, nome la digita geometrio. Oni povus pensi ke la digita geometrio estas ia proksimumado de la eŭklida, sed pli profunde rigardate ĝi estas tute memstara kaj ekzak-

sobre varios aspectos, de manera que el visitante constantemente percibe ese interesante exotismo. La isla es muy bella y con un paisaje y una naturaleza variados, y tiene su propia cultura lingüística, literaria, histórica, folclórica... e incluso gastronómica. El nacionalismo en una nación de tan encantadora pequeña escala debe ser realista y puede ser sano.

Christer Kiselman, sueco. Matemático. Miembro de la delegación sueca para las matemáticas. Escribió obras sobre la gramática e historia del Esperanto, y también sobre la especialización de la lengua sueca en los campos de las matemáticas, la técnica y las ciencias naturales. Es doctor honorario en la Universidad Paul Sabatier (Toulouse) y miembro de varias academias, entre ellas la Academia de Esperanto de la cual es uno de los dos vicepresidentes. **Curso: La geometría de la pantalla del ordenador.** Las diferencias entre la geometría tradicional y la que se concreta sobre la pantalla del ordenador son contempladas y expresadas de forma resumida por un matemático de la siguiente manera: Rectas y superficies se vienen estudiando desde hace dos mil años. Curvas tales como círculos, elipses, parábolas e hipérbolas vienen siendo estudiadas desde hace casi tanto tiempo. Tiene por tanto importancia la posibilidad de dibujar curvas sobre el papel. La presentación por medio de dibujos ayuda mucho a la percepción de todo tipo de objetos geométricos. Pero actualmente se usan cada vez más los ordenadores para presentar las cosas, y sobre la pantalla cada figura consiste en una cantidad definida de elementos visuales. Eso significa que ya no juegan un papel como coordenadas los números reales como en la geometría cartesiana, sino los números enteros, que sirven como direcciones de los elementos visuales. Eso significa también que la geometría de la pantalla del ordenador no es la de Euclides, afectada por las coordenadas de Descartes, sino una totalmente distinta, conocida como geometría digital. Se puede pensar que la geometría digital es una forma de aproximación a la euclídea, pero mirándolo más profundamente es totalmente autónoma y exacta. Sin embargo pone en tensión nuestra intuición. Por ejemplo,

ta. Tamen ĝi streĉas nian intuicion. Ekzemple, kiel kurbo povas konsisti el finia nombro da punktoj? Kiajn ecojn rilate al kontinuelo povas havi tia kurbo? en ĝi povas enfermi punktojn? En tiu lekcio oni klopodis klarigi kaj ilustru tiujn kaj aliajn aspektojn de la digita geometrio.

Leif Nordenstorm, svedo. Li komencis studi en Upsala universitato en 1979, kie li fariĝis membro de tiea Esperanto-Societo. Pastriĝis en 1986 kaj doktoriĝis en 2002. Estis redaktoro de *Kontakto* kaj de la sveda Esperanto-revuo *La Espero* dum kelkaj jaroj. Kurso: **Ĉu ĉiuj religioj estas sinkretismaj?** "Sinkretismo" signifas kunigon de diversoriginaj ideoj, tezoj aŭ kredoj en novan doktrinon. Ĉu ĉiuj religioj estas sinkretismaj, ĉar ĉiuj religioj konsistas el kunigo de diversoriginaj ideoj? Kristanismo ekzemple konsistas el ideoj ĉefe el judaismo, sed ankaŭ el zoroastrismo kaj greka filozofio, plus unikaj ideoj de Jesuo. Judaismo siavice konsistas el ideoj el prasemida religio, zoroastrismo kaj el elementoj unikaj por judaismo. Ĉiuj religioj do estas miksaĵoj. Religisciencistoj nuntempe malofte uzas la vorton "sinkretismo". Se oni uzas ĝin oni konscias ke ĝi fakte signifas: "religio tiel nova ke oni scias de kie venas ĝiaj ideoj". Oni povas kompari tion al Esperanto, kiu estas tiel nova lingvo, ke oni klare povas scii kiel ĝi ekestis. Tion oni ne scias pri malnova lingvo kiel ekzemple la ĉina. Por la kredanto estas tute neinterese ĉu sciencisto opinias ke lia religio estas sinkretisma aŭ ne. Nova religio, same bone kiel malnova, povas doni respondojn al demandoj pri la vivo kaj la postvivo. Novaj religioj ekestis en preskaŭ ĉiuj landoj, sed precipe en Japanio, kie estas pli ol kvarcent 'novaj' religioj, kiuj ekestis post 1800. Multaj el ili enhavas elementojn de ŝintoismo, budhismo, konfuceanismo, taoismo, bahaismo kaj kristanismo kaj ankaŭ okcidentaj ideologioj kiel ekzemple komunismo kaj

ĉuĉo una curva puede consistir en una cantidad definida de puntos? ¿Qué propiedades de continuidad puede tener tal curva? ¿puede contener puntos dentro de sí? En esa lección se procuró clarificar e ilustrar esos y otros aspectos de la geometría digital.

Leif Nordenstorm, sueco. Comenzó a estudiar en la universidad de Upsala 1979, donde se hizo miembro del Grupo de Esperanto de esa ciudad. Fue ordenado sacerdote en 1986 y se doctoró en 2002. Fue redactor de la revista *Kontakto* y de la revista sueca de Esperanto *La Espero* durante algunos años.

Curso: **¿Son sincretistas todas las religiones?** "Sincretismo" significa reunión de ideas, tesis o credos de diverso origen, en una nueva doctrina. ¿Son sincretistas todas las religiones, ya que todas ellas consisten en la reunión de ideas de diverso origen? Por ejemplo el Cristianismo consiste en ideas principalmente del judaísmo, pero también del zoroastrismo y de la filosofía griega, más ideas únicas de Jesús. El Judaísmo a su vez consiste en ideas de una religión semítica antigua, del zoroastrismo y de elementos únicos para judaísmo. Por tanto todas las religiones son mezclas. Los científicos sobre materia religiosa actualmente muy poco a menudo usan la palabra "sincretismo". Si se usa se sobreentiende que de hecho significa: "una religión tan nueva que se sabe de donde vienen sus ideas". Se puede comparar eso al Esperanto, que es un idioma tan nuevo, que se puede saber claramente como empezó. Eso no se sabe de una lengua antigua como por ejemplo la china. Para el creyente carece de interés si un científico opina que su religión es sincretista o no. Una religión nueva, lo mismo que una antigua, puede dar respuestas a preguntas sobre la vida y después de la vida. Religiones nuevas aparecieron en casi todos los países, pero principalmente en Japón, donde hay más de cuatrocientas religiones 'nuevas', que aparecieron después del año 1800. Muchas de ellas contienen elementos del sintoismo, budismo, confucianismo, taoismo, bahaismo y cristianismo y también ideologías occidentales como por ejemplo el comunismo y homaranismo. El curso impartido por el sacerdote Nordenstorm des-

homaranismo. La kurso gvidita de pastro Nordenstorm disvolvigis tiujn ideojn.

Meredith Simon, kanadanino. Klinika profesorino pri medicino en la Universitato de Calgary en Alberta, Kanado. En 1979 Ŝi doktoriĝis pri medicino ĉe la Universitato de Calgary. Kurso: **Instruado de efikaj komunikaj kapabloj al medicinaj studentoj**. La metodojn priskribitajn en la prelego ŝi jam instruis al medicina profesoroj de progresivaj universitatoj en Svedio, Britio, Nederlando kaj Ĉilio. En la Universitato de Calgary oni enkondukas novajn metodojn por la instruado de interparolaj kapabloj al la medicinaj studentoj. Oni celas tiamaniere antaŭenigi la efikan komunikadon inter kuracistoj kaj pacientoj, ĉar sciencaj esploroj elmontras ke la disvolvigo de metodoj kiuj emfazas la interrilatajn aspektojn de medicinaj interparoloj sekvigas ne nur plej favorajn sanajn rezultojn, sed ankaŭ pli da kontentigo kaj por la paciento kaj por la kuracisto. La prelego konsistis el prezento de la menciitaj interparolaj metodoj kiuj elmontras kiel kaj kial tiuj ĉi teknikoj estas bonfaraj. Sekvis elmontroj unue de la tradicia interparolo kie ĉefrolas la kuracisto, poste de la pli paciento-orientita alirmetodo.

Oni povas konstati ke la Kongresa Universitato kaj ĝenerale ĉiuj prelegoj de la kongreso evidentigis altan kvalitan nivelon. Mi ne povas meti finon al tiu ĉi raporto sen la mencio pri la **Kongresa Temo**. Ĉiu Universala Kongreso de Esperanto havas sian specialan temon. La ĉijara Kongresa Temo estis: **Lingvaj rajtoj kaj respondecoj**. Kunlige kun la temo, oni invitis la francan profesoron Charles Durand, de la Teknologia Universitato de Belfort-Montbéliard, kiu tre emfazis la efikon de la unulingveco de la internacia mondo, en kiu la angla lingvo forpuŝas ĉiujn aliajn lingvojn. La temo enportas serion da demandoj, ekzemple kio estas

arolló esas ideoj.

Meredith Simon, canadiense. Profesora Clínica de Medicina en la Universidad de Calgary en Alberta, Canadá. En 1979 se doctoró en medicina en la Universidad de Calgary. Curso: **Enseñanza de capacidades de comunicación eficaces a estudiantes de medicina**. Los métodos descritos en la conferencia ya habían sido mostrados por ella a profesores médicos de universidades progresivas en Suecia, Gran Bretaña, Holanda y Chile. En la Universidad de Calgary se introducen nuevos métodos para la enseñanza de capacidades de conversación a los estudiantes de medicina. Se pretende de esa manera hacer avanzar la comunicación eficaz entre médicos y pacientes, ya que las investigaciones científicas demuestran que el desarrollo de métodos que ponen su énfasis en los aspectos de interrelación de las conversaciones sobre medicina originan no sólo unos más favorables resultados de sanidad, sino también más satisfacción tanto para el paciente como para el médico. La conferencia consiste en la presentación de los mencionados métodos de conversación que enseñan cómo y porqué estas técnicas son benéficas. Siguieron presentaciones primero de la conversación tradicional donde el médico es el principal protagonista, después del método de acceso más orientado al paciente.

Como se puede ver, la Universidad congresual y en general todas las conferencias de congreso pusieron de relieve un alto nivel de calidad. No puedo terminar este reportaje sin mencionar el **Tema Congresual**. Cada Congreso Universal de Esperanto tiene su tema especial. El Tema Congresual de este año fue: **Derechos y responsabilidades Lingüísticas**. En relación con el tema, se invitó al profesor francés, Charles Durand, de la Universidad Tecnológica de Belfort-Montbéliard, quien señaló con énfasis la eficacia del monolingüismo internacionalmente, donde el inglés desplaza a las demás lenguas. El tema conlleva una serie de preguntas, como por ejemplo ¿qué es un derecho, y, entre los diversos derechos humanos, qué es un derecho lingüístico? ¿hay diferencia entre un derecho lingüístico individual y un derecho lingüístico colectivo? ¿existen también responsabilidades

rajto, kaj, inter la diversaj homaj rajtoj, kio estas lingva rajto? Ĉu estas diferenco inter individua lingva rajto kaj kolektiva lingva rajto? Ĉu ekzistas ankaŭ- lingvaj respondecoj - ne nur juraj, sed ankaŭ moralaj? Kiujn reciprokajn respondecojn havas lingva malplimulto kaj ĉirkaŭanta lingva plimulto flegi kulturan interkomprenilon per tradukado, lingvoinstruado kaj alimaniere? Ĉu ni povas ekspluati difinitajn nuntempajn politikajn evoluojn favore al Esperanto, ekzemple reziston al la influo de la angla lingvo en Eŭropo? Ĉu ni povas veki apogon por Esperanto en sciencaj kaj teknikaj medioj? kaj ĉefe, Kiun ekvilibron ni trovu inter unuflanke la pledado por Esperanto kaj aliflanke la atentigo pri maljustaj solvoj de la internacia komunikado per etnaj lingvoj? La Esperanto-movado estas parte protesta movado: kontraŭ lingva malegaleco, lingva maljusto, lingva diskriminacio. Sed ĝi estas ĉefe kaj nedivideble movado por la homa bono, por komunika egaleco, por mondo internacie kaj interpopole harmonia, por senpera komunikado inter ordinariaj civitanoj el ĉiuj mondpartoj. Ni venas al niaj Kongresoj por uzi kaj ĝui nian lingvon, kaj por montri, ke tiu ĝi lingvo, tro ofte ignorata, funkcias plene, komplete, kaj sen obstakloj. Ni protestas kontraŭ la lingva diskriminacio, sed ni atestas per niaj vortoj kaj niaj agoj la efikecon de la Internacia Lingvo Esperanto. Atesto kaj protesto, ambaŭ gravas sed inteligenta kaj celkonscia atestado estas esenca. Se ni volas sukcesigi nian lingvon, ni devas koni la argumentojn de la aliaj kaj scii kiel respondi al ili. Tiele estis prezentita la Kongresa Temo fare de Humphrey Tonkin, vicprezidanto de UEA. La menciitaj demandoj, kiujn li formulis en tiu prezentado, plu staras antaŭ ni eĉ post kaj ekster la kongresa debato mem kaj postulas atenton kaj pripensadon de la geesperantistoj kaj de ĉiuj personoj interesitaj pri la lingva problemo de la mondo.

lingŭística - no sólo jurídicas, sino también morales? ¿Qué responsabilidades recíprocas tienen una minoría lingŭística y la mayoría lingŭística en la que está inmersa para defender un instrumento de comprensión cultural por medio de traducción, enseñanza lingŭística y otras formas? ¿Podemos aprovechar unas determinadas evoluciones políticas actuales en favor del Esperanto, por ejemplo una resistencia a la influencia del inglés en Europa? ¿Podemos suscitar apoyo para el Esperanto en medios científicos y técnicos? y principalmente, ¿Qué equilibrio hemos de establecer entre por una parte nuestra argumentación en favor del Esperanto y por otra parte la atención a las soluciones injustas de la comunicación internacional por medio de idiomas étnicos? El movimiento esperantista es en parte un movimiento de protesta: contra la desigualdad lingŭística, la injusticia lingŭística, la discriminación lingŭística. Pero principal e indivisiblemente es un movimiento por el bien de la humanidad, por la igualdad en la comunicación, por un mundo en armonía a nivel internacional y entre los pueblos, por una comunicación directa entre los ciudadanos ordinarios de todas las partes del mundo. Venimos a nuestros congresos para usar y disfrutar nuestro idioma, y para mostrar que este idioma, muy a menudo ignorado, funciona plenamente, completamente, y sin obstáculos. Protestamos contra la discriminación lingŭística, pero damos testimonio por nuestras palabras y nuestros actos de la eficacia de la Lengua Internacional Esperanto. Testimonio y protesta, ambos tienen importancia pero un testimonio inteligente y consciente de su objetivo es esencial. Si queremos hacer que tenga éxito nuestro idioma, debemos conocer los argumentos de los otros y saber cómo responder a ellos. Así fue presentado el Tema Congresual por Humphrey Tonkin, vicepresidente de la Asociación Universal de Esperanto. Las mencionadas preguntas, que él formuló en esa presentación, siguen ante nosotros esperando respuesta incluso después y fuera del debate congresual mismo y requieren la atención y la consideración de los esperantistas y de todas las personas interesadas en el problema lingŭístico del mundo.



Humphrey Tonkin

Reĝisoro de la Kongresa Temo

Realizador del Tema Kongresual

Ni parolantoj de Esperanto foje pensas, ke demandoj pri lingva egaleco, lingva diskriminacio, kaj lingvaj rajtoj estus facile respondeataj se oni uzus la internacian lingvon en la internacia komunikado. La rajto je egala pritrakto senkonsidere de la lingvo kiun oni parolas, havas historion pli longan ol la Zamenhofa lingvo. La koncepto de lingvaj rajtoj originis, almenaŭ en okcidentaj landoj, precipe en aranĝoj por la klerigo de minoritatoj en minoritatlingvaj lernejoj ekzemple en la Aŭstra Imperio; sed la postmilitaj internaciaj instrumentoj de la mezo de la dudeka jarcento firme starigis tiun koncepton, ekzemple pere de la Universala Deklaracio de Homaj Rajtoj de 1948 kaj ĝiaj du pli poste akceptitaj konvencioj (pri ekonomiaj, sociaj kaj kulturaj rajtoj, kaj pri civilaj kaj politikaj rajtoj). En la Esperantomovado la demando pri lingvaj rajtoj jam delonge estas esplorata kaj notata, precipe en la lasta kvardeko da jaroj, unue pro nia interesiĝo pri egaleca pritrakto de lingvoj je la internacia nivelo, kaj due pro nia esplorado de analogiaj situacioj ene de unuopaj ŝtatoj.

Tiuj situacioj efektive estas tre komplikaj. Sub kiuj cirkonstancoj oni povas aserti, ke difinita homo havas "rajton" utiligi difinitan lingvon en difinitaj situacioj? Ĉu, ekzemple, ni havas "rajton" postuli, ke la ŝtato eduku niajn infanojn en nia denaska lingvo? Kaj ĉu samas la situacio se temas, unuflanke, pri forta lingva komunumo en difinita ŝtato (ni diru, la kataluna) aŭ, aliflanke, se temas pri familio de enmigrintoj, kiuj estas la solaj en la regiono, kiuj parolas iun lingvon de la propra patrolando. Ŝajne, la rajto estas limigita al certaj kazoj kaj ne al aliaj - sed kiel difini la diferencojn?

Kaj ĉu estas kazoj kie difinita individuo ne havas "rajton" al aliro al lernejoj kie oni uzas lian aŭ ŝian denaskan lingvon, sed ja havas rajton al aliro al kortumo? Se jes, ĉu al ĉiu kortumo, aŭ nur kriminala kortumo? Kaj ĉu nur se oni estas enloĝanto al civitano de la koncerna lando, aŭ ankaŭ se oni estas eksterlandano trapase arest-

Los que hablamos Esperanto a veces pensamos que las preguntas sobre igualdad lingüística, discriminación lingüística y derechos lingüísticos serían fáciles de responder si se usase la lengua internacional en la comunicación internacional. El derecho a un trato igualitario independientemente del idioma que se habla tiene una historia más larga que la lengua de Zamenhof. El concepto de derechos lingüísticos tuvo su origen, al menos en los países occidentales, en los siglos XVIII y XIX, principalmente en las disposiciones para la educación de minorías en escuelas de lenguas minoritarias como por ejemplo en el Imperio Austríaco; pero después de la guerra, los instrumentos internacionales de mediados del siglo XX establecieron firmemente ese concepto, por ejemplo por medio de la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 y sus dos convenciones aceptadas más tarde (sobre derechos sociales y culturales y sobre derechos civiles y políticos). En el movimiento del Esperanto la pregunta sobre derechos lingüísticos ya viene siendo largamente investigada y registrada, principalmente en los últimos cuarenta años, primero por nuestro interés sobre el trato igualitario de idiomas a nivel internacional, y segundo por nuestra investigación de situaciones análogas dentro de Estados tomados aisladamente. Esas situaciones son efectivamente muy complicadas. ¿Bajo qué circunstancias se puede afirmar que una persona determinada tiene "derecho" a utilizar una lengua determinada en determinadas situaciones? Por ejemplo, ¿tenemos "derecho" a exigir que el Estado eduque a nuestros niños en nuestra lengua de nacimiento? Y ¿es lo mismo si se trata, por un lado, de una comunidad lingüística fuerte en determinado Estado (digamos, la catalana) o, por otro lado, si se trata de una familia de inmigrantes que son los únicos en la región, que hablan alguna lengua del propio país? Al parecer, el derecho está limitado a ciertos casos y no a otros - pero ¿como definir las diferencias? Y ¿existen casos en los que un determinado individuo no tiene "derecho" a asistir a las escuelas donde de usa su lengua de nacimiento, pero sí tiene derecho a acudir a los tribunales? Si es así, ¿lo es a cualquier tribunal o sólo al de lo criminal? Y ¿sólo si es residente o ciudadano del país correspondiente o también si se trata de un extranjero arrestado cuando estaba de

ita? Ne estas tiel facile difini la limojn de la rajtoj, nek ilian rilaton al la leĝoj de la koncerna lando.

Foje ni esperantistoj argumentas, ke la diversaj ŝtatoj-membroj de Unuiĝintaj Nacioj devus povi uzi la propran lingvon en la debatoj kaj aliaj oficialaj intraktoj, aŭ almenaŭ, ke oni ne diskriminaci favore al iuj lingvoj je la kosto de aliaj. Ĉu temas do pri ia "rajto" ne esti diskriminacita? Ĉu entute oni povas difini rajtojn, kiuj etendiĝas ne nur al unuopuloj sed ankaŭ al kolektivoj? Facile povus okazi, ke en difinita ŝtato, por sekuriĝi la "rajton" de difinita minoritato (ekzemple al uzo de la propra lingvo en komerco aŭ en la publika vivo), oni malhelpus al unuopa nemembro de la koncerna minoritato ĝui siajn rajtojn kiel individuo. Se, kiel diras la Universala Deklaracio de Homaj Rajtoj (26.3), "Ĝepatroj havas unuavican rajton elekti la specon de la edukado, kiun ricevu iliaj infanoj," ĉu tio inkluzivas elekton de la lingvo de instruado, ekzemple en la franclingva provinco Kebekio en la plejparte anglalingva Kanado?

Kaj kion fari se iu ŝtato estas tiel finance malforta, ke eĉ ne eblas liveri edukadon al ĉiu infano sub ajnaj cirkonstancoj? Kio nun pri lingvaj rajtoj? Tio estas la situacio en la landoj de Afriko kaj multaj aliaj mondopartoj - kaj foje ĝi povas ludi kiel motivo, aŭ preteksto, por ne fronti la problemon entute.

Kaj, ĉe la alia flanko de la medalo, kiujn respondecojn havas kolektivoj kaj individuo sur la tereno de lingvaj rajtoj? Kiujn devojn havas ŝtatoj? Kaj, se oni devas iamaniere ekvilibrigi rimedojn kaj devojn, kiuj devoj gravas, kaj kiuj malpli gravas? Kaj ĉu ekzistas ia etiko de lingvo-uzo, ia lingva politiko de la individuo kiu diktas la gamon de raciaj elektoj ĉe la individuo? Ĝis kiu grado ano de lingva minoritato, ekzemple, havas etikan "devon" aŭ "respondecon" konservi kaj utiliĝi sian lingvon? Ĉu tia respondeco etendiĝas ankaŭ al uzantoj de Esperanto?

Kiel esperantistoj, ni havas nian unikan pensan aliron al la demando pri lingvaj rajtoj kaj respondecoj, sed ne ĉiuj el ni komprenas iliajn subtilaĵojn kaj la historion de ilia pritrakto. Ni ankaŭ ne komprenas, nek plene esploris, niajn respondecojn kiel civitanoj kaj kiel membroj de tutmonda kolektivo. La celo de la ĉi-jara temo en la Universala Kongreso en Gotenburgo estas pliklarigi la demandon kaj esplori kiel ĝi aplikiĝas al niaj argumentoj por utiligo de la internacia lingvo Esperanto.

paso? No es tan fácil definir los límites de los derechos ni su relación con las leyes del país correspondiente.

A veces los esperantistas argumentamos que los diversos Estados miembros de las Naciones Unidas deberían poder usar su propio idioma en los debates y otras negociaciones oficiales, o al menos, que no se haga discriminación en favor de algunas lenguas a costa de otras. ¿Se trata entonces de un "derecho" a no ser discriminado? ¿Se puede en absoluto definir derechos que se extienden no sólo a los individuos particulares sino también a colectivos? Fácilmente podría ocurrir que en un Estado determinado, para asegurar el "derecho" de una minoría determinada (por ejemplo al uso del idioma propio en el comercio o en la vida pública), se dificultase a algún miembro particular de la correspondiente minoría el disfrute de sus derechos como individuo. Si, como dice la Declaración Universal de Derechos Humanos (26.3), "Los padres tienen el derecho primordial a elegir el tipo de educación que han de recibir sus niños," ¿incluye eso la elección del idioma de la enseñanza, por ejemplo en la provincia francófona de Quebec en la mayoritariamente angloparlante Canadá?

Y ¿qué hacer si un Estado financieramente tan débil que incluso no es capaz de proveer de educación a cada niño en cualesquiera circunstancias? ¿Qué pasa en tal caso con los derechos lingüísticos? Tal es la situación en los países de África y muchos otros lugares -y a veces ello puede ser motivo, o pretexto, para no afrontar el problema globalmente.

Y la otra cara de la medalla, ¿qué responsabilidades tiene los colectivos y el individuo en el terreno de los derechos lingüísticos? ¿qué deberes tienen los Estados? Y, si se deben equilibrar de alguna manera los recursos y los deberes, ¿qué deberes importan y cuáles no? Y ¿existe alguna ética de uso lingüístico, alguna política lingüística del individuo que dictas la gama de elecciones racionales individuales? ¿Hasta qué grado un miembro de una minoría lingüística, por ejemplo, tiene el "deber" o la "responsabilidad" ética de conservar y utilizar su idioma? ¿Se extiende esa responsabilidad también a los que usan el Esperanto? Como esperantistas, tenemos nuestra nuestra especial preocupación sobre la pregunta acerca de los deberes y las responsabilidades lingüísticas, pero no todos comprendemos sus sutilezas ni la historia de su tratamiento. Tampoco comprendemos, ni hemos investigado plenamente nuestras responsabilidades como ciudadanos y como miembros de un colectivo mundial. El objetivo del tema de este año en el Congreso Universal en Gotenburgo es clarificar la pregunta e investigar cómo se aplica a nuestros argumentos para la utización de la lengua internacional Esperanto.

Debato pri la Kongresa temo



Debate sobre el Tema congresual

Ĉi-jare la temo de la Universala Kongreso de Esperanto estis: **Lingvaj rajtoj kaj respondecoj**. La debato pri ĝi estis sufiĉe vigla, eĉ ekster kaj post la Kongreso mem. Sekve ni publikigas iujn dokumentojn kiuj montras la interkontraŭantaj pozicioj, kiel la teksto de prelego de Charles Durand, kiun li prezentis en la franca lingvo kaj kies esperanta tradukaĵo faris Claude Longue-Épée, kaj la kritiko al tiu teksto, fare de Gary Mickle, publikigita en la TTT-paĝo **Libera folio**, Interreta adreso:

<http://www.algonet.se/~kallekn/folio>

Ni prezentas tiujn tekstojn al niaj legantoj interesitaj pri la temo por ke ili povu eltiri siajn proprajn konkludojn el la materialoj de la debato. Kiel kutime, nia revuo ne poziciigas oficiale pri la enhavo de tiu kaj aliaj polemikoj ĉu internaj de la Esperantista Movado aŭ ĉu eksteraj al nia lingva afero.

La Esperantistoj kaj la asocioj defendantaj la naciajn lingvojn: Natura simbiozo

*Parolado de Charles Durand antaŭ la
Gotenburgo Universala Kongreso.*

Antaŭ ĉio mi volas danki al Sinjoro Renato Corsetti, Prezidanto de la Universala Esperanto Asocio, pro tio ke li invitis min partopreni tiun kongreson kaj tiel havi la belecon alporti mian modestan kontribuon al la faritaĵoj kaj al la laboroj de la esperantistoj.

Hodiaŭ nepras, ke ni disrompu la cirklobarilon de silento trude starigita de la amaskomunikiloj kaj de la oligarkio, de kiu ili estas komisiitaj. La esperantistoj ne nur promocias esperanton. Ili ankaŭ postulas la rajton, kiun havas la popoloj por sia digno, pensi, labori per siaj lingvoj, vivi laŭ siaj propraj kulturoj, esti si mem plene kaj sentrude. La esperantistaj asocioj havas multajn komunajn ecojn kun aliaj grupoj, kiuj kreiĝis dum la dekkvin pasintaj jaroj dise tra la mondo kaj aparte en Eŭropo. Tiuj grupoj prizorgas la defendon de multaj naciaj lingvoj, kiujn la tutmonda plutokrataro ŝatus nuraj dialektoj, kaj kies rolo tiel iĝus esence folkloro. Jen kial alianco inter esperantistoj kaj la ĵus cititaj asocioj estas alte dezirinda. Dume, miaopinie ekzistas ĉiuj necesaj faktoroj por estigi el tiu alianco ververan sim-

Este año el tema del Congreso Universal de Esperanto fue: **Derechos y responsabilidades lingüísticos**. El debate sobre él fue bastante vivo, incluso fuera y después del propio Congreso. A continuación publicamos unos documentos que muestran las posiciones enfrentadas, como el texto de una conferencia de Charles Durand, que él presentó en francés y cuya traducción al esperanto realizó Claude Longue-Épée, y la crítica a ese texto hecha por Gary Mickle, publicada en la página WEB **Libera folio** (Hoja libre), dirección de Internet:

<http://www.algonet.se/~kallekn/folio>

Presentamos esos textos a nuestros lectores interesados en el tema para que ellos puedan extraer sus propias conclusiones de los materiales del debate. Como de costumbre, nuestra revista no se posiciona oficialmente sobre el contenido de esas y otras polémicas sean internas del Movimiento Esperantista o externas a nuestro asunto lingüístico.

Los Esperantistas y las asociaciones defendiendo las lenguas nacionales: Una simbiosis natural

*Intervención de Charles Durand ante el
Congreso Universal en Geotemburgo*

Ante todo quiero agradecer al Señor Renato Corsetti, Presidente de la Asociación Universal de Esperanto, por invitarme a participar en este congreso y poder así aportar mi modesta contribución a las elaboraciones y trabajos de los esperantistas.

Hoy es imprescindible que rompamos el cerco de silencio impuesto por los medios de comunicación de masas y de la oligarquía a la que sirven. Los esperantistas no sólo promocionan el Esperanto, sino que también reclaman el derecho de los pueblos a su dignidad, a pensar, trabajar, por medio de sus lenguas, vivir según sus propias culturas, ser ellos mismos plenamente y sin imposiciones. Las asociaciones esperantistas tienen muchas características comunes con otros grupos creados durante los pasados quince años a lo largo del mundo y especialmente en Europa. Esos grupos se ocupan de la defensa de muchas lenguas nacionales, a las que la plutocracia globalizadora quisiera reducir a simples dialectos, y cuya función resultaría así esencialmente folclórica. He ahí por qué una alianza entre esperantistas y las mencionadas asociaciones son muy deseables. Mientras tanto, en mi opinión existen todos los factores necesarios para convertir esa alianza en una verdadera simbiosis, lo que nos

ayudará mucho más eficazmente a divulgar nuestros mensajes. Hoy los esperantistas son los únicos que nos proponen un idioma verdaderamente internacional y asequible a todos. No he de describir aquí las ventajas del Esperanto ya que vosotros las conocéis todas mejor que yo, que aún no hablo vuestra lengua. Sin embargo otros nos argumentan que la lengua materna de un grupo, que representa no más del 6 al 7 % de la población mundial, es una lengua universal, y eso constituye para nosotros un serio problema. De hecho, si una lengua natural es proclamada "universal", eso a la vez implica que las otras no lo son. Si un idioma posee "superioridad" sobre los otros, eso lógicamente subraya la inferioridad de los demás. A eso se le llama "doble criterio de medida", lo que es muy fastidioso, pues, si una lengua "supera" a las otras, los que la hablan se considerarán asimismo "superiores" a los hablantes de otras lenguas, lo quieran o no.

Quisiera hacer un paréntesis aquí. Todos sabemos que hasta 1960 había en EE.UU. una severa discriminación racial basada sobre la pretendida inferioridad de los negros. Mientras tanto unas profundas encuestas mostraban que los mismos negros en su mayor parte opinaban así. Ese acuerdo en las opiniones existió siempre en las relaciones entre colonizadores y colonizados, entre gobernantes y gobernados. Pues bien, constatamos una situación similar entre los que tienen como lengua materna la pretendida lengua universal y los demás. La casi sistemática discriminación favoreciendo a los angloparlantes de nacimiento es una consecuencia natural de la "superioridad" atribuida a la lengua inglesa, ya que en muchos países el idioma inglés está formalmente reconocido como el único idioma a utilizar por ejemplo en los intercambios técnico-científicos internacionales. También los procedimientos discriminadores de contratación son posibles por la creencia -comunemente aceptada por los angloparlantes de nacimiento y por los que no lo son- sobre la pretendida "superioridad" del inglés. Ese acuerdo culpable, entre lo que no es más que un grupo dominante y otro dominado, está haciendo nacer en el seno de todas las organizaciones internacionales -ciertamente no obligadas a cuotas de contratación- evidentes desigualdades que las actuales tendencias sólo pueden reforzar.

En Europa algunos intentan hacernos creer que el dominio del inglés se hizo indispensable por las normas comerciales y las necesidades de comunicación a escala planetaria. Pero como sabemos, si los objetivos de tal estudio fuesen sólo pragmáticos, sería al Esperanto y no al inglés al que los apóstoles de la comprensión universal se deberían volver. Nos vemos obligados a constatar que el inglés juega hoy en el continente europeo un papel similar al del ruso hasta 1990 en los países satélites de la Unión Soviética y en las repúblicas anexionadas por ésta. La social-lingüista Louis-Jean Calvet evidenció en ese proceso unas etapas en todo similares a lo que se ve ahora en Europa occidental con el inglés. Una ausencia de política lingüística en las repúblicas no rusas ocasionó un amplio préstamo de vocablos tomados del ruso, especialmente en las esferas científica y técnica. Así muy rápidamente, las lenguas locales se limitaron a funciones para las masas, mientras el ruso se hacía específico para las funciones de la información, las oficiales y las científicas. En 1975 en una conferencia que tuvo lugar en Tachkent

estis proponata la instruado de la rusa ĉie

ni lingvon vere internaciajn kaj de ĉiuj akireblan. Mi ne ĉi tie priskribu la avantaĝojn de esperanto, ĉar vi ĉiuj ilin scias pli bone ol mi, kiu ankoraŭ ne parolas vian lingvon. Tamen aliaj asertas al ni, ke la gepatra lingvo de iu grupo, reprezentanta ne pli ol 6 ĝis 7% de la tutmonda loĝantaro, estas universala lingvo, kaj tio starigas al ni seriozan problemon. Fakte, se unu natura lingvo estas proklamita "universala", tio samtempe subaŭdigas, ke la aliaj ne estas tiaj. Se unu lingvo posedas "superecojn" super la aliaj, tio memkompreneble substrekas alies malsuperecon. Tion oni nomas "duopecon de la kvalifikiloj", kaj tio estas ege gena, ĉar, se unu lingvo "superas" la aliajn, ĝiaj parolantoj same konsideratos "superantaj" la alilingvanojn, vole nevole.

En Eŭropo iuj provas kredigi al ni, ke la scipovo de la angla estiĝis nemalhavebla por komercaj reguloj kaj planedskalaj komunikbezonoj. Dume kiel ni scias, se la celoj de tia lernado estas nur pragmataj, al esperanto kaj ne al la angla la apostoloj de la universala interkompreniĝo devus sin turni! Devige ni konstatu, ke la angla rolas hodiaŭ en kontinenta Eŭropo same kiel antaŭ 1990 la rusa en la satelitoj de Soveta Unio kaj en ties aneksitaj respublikoj. La socilingvisto Louis-Jean Calvet evidentiĝis en tiu procezo etapojn tute similaj al tio, kio videblas nun en okcidenta Eŭropo por la angla. Malesto de lingva politiko en la neruslingvaj respublikoj sekvigis ampleksajn vortajn prunteprenojn el la rusa lingvo, aparte en la sciencaj kaj teknikaj sferoj. Tiel tre rapide, la lokaj lingvoj izoligis en poramasaj funkcioj, dum la rusa specifiĝis por la informadaj, oficialaj, sciencaj funkcioj. En 1975 dum konferenco okazinta en Tachkent estis proponata la instruado de la rusa ĉie

ekde la infangvardoj, kaj poste en 1979, dum alia konferenco en Tachkento titolita "La rusa lingvo, lingvo de amikeco kaj de kunlaborado de la sovetaĵ popoloj", estis sugestite devigi la studentojn redakti siajn memuarojn en la rusa. Sekvis manifestacio en Tbiliso (Kartvelujo), Talino (Estonujo), ribeletoj en la aliaj baltaj landoj, peticioj de la kartvelaj intelektuloj, ktp... Iuj lingvanoj ekoksciiis, ke ilia lingvo malrapide solviĝas en la rusa. Okazos do fenomeno de akcelata sorbado de la sovetaĵ lingvoj far la rusa, neniel volita de la popoloj, sed male ĉiel dependanta de la potenco kaj de la lingva politiko de Rusujo fronte al ties satelitoj. Estas evidente, ke simila procezo estas disvolviĝanta en la eŭropaj landoj, kaj tio igas opinii, ke la eŭropunia konstruiĝo faciligas la rapidan satelitiĝon de la malnova kontinento sub la usona Ameriko. En Soveta Unio la prunteprenoj el la rusa estis malpliigintaj la diferencojn inter la lingvoj profite al la rusa. Aplikite tiam en Soveta Unio kaj hodiaŭ en kontinenta Eŭropo, tiu speco de lingva imperiismo nature laŭiras diversajn vojojn, samtempe influante la lernejan kaj universitan politikon, la lingvoplanadon kaj la amaskomunikilojn. La lingva imperiismo ne estus tre danĝera, se ĝi ne estus la elmonro de kruda simpla imperiismo, kaj sufiĉas observi por taksii ties entenaĵojn.

En multaj landoj ĉi tie reprezentataj la amaskomunikiloj injektas en la naciajn lingvojn, tute artifice, centojn da novaj anglo-usonaj vortoj, kiuj tial anstataŭas la lokan vortprovizon. Tiel estas ekzemplo en la itala, en la germana, en la franca, en la hispana, en la sveda. En la reklamiloj la bildoj pri moderneco, pri teknologio tiel nomata "alta", pri movebleco, pri scienco, pri libereco, pri efikeco, pri profesia sukceso, pri riĉeco, kaj ĉe pri sporto, estas ekde nun preskaŭ ĉiam kunligitaj kun anglo-usonaj terminoj, kiuj tiel tute artifice anstataŭas la terminojn de la gepatraj lingvoj, tiamaniere vunditaj. Tiu seninterrompa enstrudiĝo kreas en la loĝantaro Pavlovan refleksojn, kiuj favoras ne nur la trejnadojn al la angla lingvo sed ankaŭ la konsenton por la ega anglosaksa superrego kultura, ekonomia kaj politika fare de la socioj, kiuj pro ĝi suferas.

Rémi Kauffer, profesoro en la prestiĝa lernejo pri politikologio ("Sciences-Po") de Parizo, skribas en sia libro titolita "La armilo de la misinformado. Milito de la multnaciaj firmaoj kontraŭ Eŭropo":

"Trudante siajn konceptojn, siajn terminarojn, siajn mondprojektojn, Usono provas enkatenigi siajn rivalojn en pensadocirklojn por ili desegnitaj, tiamaniere ke tiel malliberege ili ne plu povos eligi sin el ĝi. Trudi sian vortprovizon estas reveni al la unuan batalon. De "brainstorming" al "wargame", de "teenagers" al "fast-food", de "management" al "benchmarking" la usonanoj estas plifruĝintaj antaŭ ĉiuj aliaj.... Dank'al tiu kreskanta enstrudiĝo la uson-brita influo povis disvastiĝi. De la reganta elitaro, de la ekonomiaj medioj, ĝis la "antaŭenigantaj" rotoj el la mezaj socitavoloj, ĝi

se proponu la enstrudiĝon del ruso en todas partes desde la guardería infantil, y después en 1979, en otra conferencia en Tachkent denominada "La lengua rusa, lengua de amistad y de colaboración de los pueblos soviéticos", se sugirió obligar a los estudiantes redactar sus informes en ruso. Tuvieron lugar manifestaciones en Tbilis (Caucasia), Tallin (Estonia), pequeñas rebeliones en los otros países bálticos, peticiones de los intelectuales caucásicos, etc... Algunos hablantes de otras lenguas se concienciaron de que su idioma lentamente se disolvía en el ruso. Tenía lugar por tanto un fenómeno de absorción acelerada de las lenguas soviéticas por parte de la rusa, en absoluto deseada por los pueblos, sino por el contrario dependiente en todo de la política lingüística de Rusia contra sus satélites. Es evidente que un proceso similar se está desarrollando en los países europeos, y eso nos hace opinar que la construcción de la Unión Europea facilita la rápida satelización del viejo continente bajo los EE.UU. de América. En la Unión Soviética las préstamos del ruso reducían las diferencias entre las lenguas en favor del ruso. Aplicado entonces en la Unión Soviética y hoy en Europa continental, esa especie de imperialismo lingüístico recorre de una manera natural diversas rutas, a la vez influyendo en la política escolar y universitaria, la planificación lingüística y los medios de comunicación de masas. El imperialismo lingüístico no sería muy peligroso si no fuese la manifestación de un imperialismo crudo y simple, y basta con observarlo para calibrar sus contenidos.

En muchos países representados aquí los medios de comunicación de masas inyectan en las lenguas nacionales, de una manera totalmente artificial, cientos de nuevas palabras anglo-americanas, que van así sustituyendo el acervo lingüístico local. Así tenemos el ejemplo en el italiano, en el alemán, en el francés, en el español, en el sueco. En los anuncios las imágenes sobre modernidad, tecnología definida como "alta", sobre movilidad, ciencia, liberalidad, eficacia, éxito profesional, riqueza, e incluso sobre deporte, están desde ahora casi siempre relacionados con términos anglo-americanos, que de una manera tan artificial reemplazan los términos de las lenguas maternas, de tal manera lesionadas. Esa intromisión ininterrumpida crea en la población un reflejo condicionado que favorece no sólo el entrenamiento en la lengua inglesa sino también la aceptación de la gran superioridad anglosajona en lo cultural, económico y político por parte de las sociedades que la sufren.

Rémi Kauffer, profesor en la prestigiosa escuela de politicología ("Sciences-Po") de París, dice en su libro titulado "El arma de la desinformación. Una guerra de las multinacionales contra Europa": "Imponiendo sus concepciones, su terminología, sus proyectos mundiales, EE.UU. intenta encadenar a sus rivales en un pensamiento cercado diseñado por ellos, de tal manera que así apresados ya no puedan salirse de él. Imponer su léxico es ganar la primera batalla. De "brainstorming" a "wargame", de "teenagers" a "fast-food", de "management" a "benchmarking" los norteamericanos se adelantaron a todos los demás... Gracias a esa creciente intromisión la influencia yanqui-británica pudo extenderse. Desde la élite gobernante, desde los medios económicos, hasta las bandas "emergentes" de las clases medias, penetró en las clases populares. Batalla

enpentrer la popolajn klasojn. Pervorta batalo, perbilda batalo. Laŭ tio ke la usonecigo de la terminoj kaj de la imagitaĵoj kunestas kun la usonecigo de la konsummodo, tiu fenomeno donas unu el la plej efikaj subteniloj por la enrudigo de la usonaj firmaoj en la progresantajn merkatojn. Nu, eĉ se komerca, ĉiu ajn milito estas unue milito de la spirito. Ankaŭ ĝi tute ne kompareblas kun psika "blitzkrieg" (fulm- milito) elpensita kaj gvidata al proksima celo. La misinformado male entenas daŭran agadon zorge estritan kaj gravajn rimedojn teknikajn, financajn, homajn". Tiu ĉi klarigo estas do geografi-politika kaj ĝi plene konfirmas la diraĵojn de Zbigniew Brzezinski, kiam li asertas, ke "Eŭropo estas de nun usona protektorato".

Niaj tiel nomataj "elitoj" absolute ne prikonscias, ke la posedantoj de la vortoj kaj de la lingvo posedas ankaŭ la penson, kaj ke posedante alies penson oni posedas ĉion ceteran. Tiu ignoro estas ĝeneraligita. Tiel la ĝeneraligita uzado de la angla, kiel difinilo kaj prezentilo de scienco, kompreneble donacas pli vastan videblecon al la sciencaj laboroj de angolingvaj popoloj, dum ĝi samtempe enmarĝenigas la aliajn kompreneble tiom pli, ke la laboroj estas anglalingve redaktitaj, kaj ke sekve ili devas enmoldiĝi en la anglalingvajn postulojn koncerne la formon kaj la enhavon. El tio fontas mimetismo aŭ imitismo, kiu havas plagajn sekvojn, ĉar ĝi gvidas laŭ konkurenca inspiro al programoj, kiuj ne povas respondi al vere noviga logiko. Laŭ tio ke estas efektive la angolingvaj landoj kiuj tiel difinas la normojn de la "bona scienco", estas memkompreneble ke la scienco de la anglalingvaj landoj montriĝas tiel "supera" fronte al tiu de la aliaj. Tiel longe kiam la fremdaj scienc esploristoj, konscie aŭ nekonscie, konsentos pri tiu propra malsupereco, uzante la anglan kiel priskribilon de sia laboro, ili montriĝos simplaj perantoj de la anglo- usona scienc esplorado kaj ili ne povos plene valorigi sian laboron.

Do ĉu la scipovo de la sinpretende "universala" lingvo ebligas pli altan nivelon de prospero? Tion ŝajne kredas la registoj de Tajvano, ĉar ili ĵus dungis mil intruistojn denaske angloparolantajn por plialtigi la anglalingvan nivelon de siaj gejunuloj. Tamen, kion mi rimarkigis okaze de konferenco okazinta en tiu lando en novembro 2002, se ni rigardas la najbarajn landojn, ni ekvidas ke Filipinoj, kie la angla lingvo estas supere plej bone parolata en la regiono, estas ankaŭ malplej altnivelaj sur la ekonomia tereno en Sudokcidenta Azio!

Unusola lingvo malmultigas la nombron de esprimmodoj kaj de referencpunktoj, kaj ĝi ignoras la pens-skolojn funkciajn per aliaj lingvoj. Ne eblas konfidi al aliaj la regadon de la difinoj kaj de la enbildoĝiloj de la homa kono. Jen kial la internacia komuniklingvo estu nepre sennacieca, kaj esperanto estas la nura lingvo nun konforma al tiu kriterio.

Mia batalo estas batalo por la libero de la spirito, ĉar tiu libero estas la kondiĉo de ĉiuj aliaj liberoj. Mi estas hodiaŭ kun vi ĉar la esperantistoj fundamente tiel samopiniis.

de las palabras, batalla de las imágenes. A medida que la americanización del léxico y de la imagen se junta con la americanización de la moda del consumo, ese fenómeno proporciona uno de los más eficaces apoyos para la intromisión de las empresas norteamericanas en los mercados florecientes. Bueno, incluso si es comercial, toda guerra es ante todo una guerra de los espíritus. Tampoco ella es en absoluto comparable con una "blitzkrieg" (guerra relámpago) psíquica diseñada y dirigida al objetivo siguiente. La desinformación por el contrario implica una acción continua cuidadosamente dirigida e importantes recursos técnicos, financieros, humanos". Esta aclaración es pues geopolítica y confirma plenamente el aserto de Zbigniew Brzezinski, cuando dijo que "Europa es desde ahora un protectorado norteamericano".

Nuestras denominadas "élites" no son en absoluto conscientes de que los que poseen las palabras y el idioma poseen también el pensamiento, y que poseyendo el pensamiento de alguien se lo posee entero. Esa ignorancia es general. Así el uso general del inglés como definidor y presentador de la ciencia, lógicamente proporciona una visión más amplia a los trabajos científicos de los pueblos angloparlantes, mientras margina a los demás más aún considerando que los trabajos son redactados en inglés, y que por tanto deben amoldarse a los requerimientos de la lengua inglesa en lo referente a la forma y al contenido. Eso da origen a mimetismo o imitación, que tiene unas consecuencias funestas ya que preside según una inspiración de competitividad a programas que no puede responder a una lógica verdaderamente renovadora. Debido a que son efectivamente los países angloparlantes los que así definen las normas de la "buena ciencia, resulta comprensible que la ciencia de los países angloparlantes se muestra tan "superior" frente al de los demás. En la medida en que los investigadores científicos extranjeros, consciente o inconscientemente, admitan su propia inferioridad, usando el inglés como descriptor de su trabajo, se mostrarán unos simples representantes de la investigación científica anglo-norteamericana y no podrán hacer valer plenamente su trabajo.

Entonces ¿el dominio de la pretendida lengua "universal" posibilita un nivel más alto de prosperidad? Al parecer eso es lo que creen los gobernantes de Taiwán, pues acaban de contratar mil profesores angloparlantes de nacimiento para elevar el nivel del inglés de sus jóvenes. Sin embargo, lo que yo puse de manifiesto con ocasión de mi conferencia en ese país en noviembre del 2002, si nos fijamos en los países vecinos, vemos que Filipinas, donde mejor se habla el inglés en toda la región, es también el de más bajo nivel en el terreno económico en el Asia Sudoccidental.

Una lengua única reduce la diversidad de modos de expresión y de puntos de referencia, e ignora las escuelas de pensamiento que funcionan por medio de otros idiomas. No es posible confiar a otros la gestión de las definiciones y de las representaciones del conocimiento humano. He ahí por qué la lengua común internacional debe ser indefectiblemente sin nacionalidad, y el Esperanto es la única lengua actualmente conforme a ese criterio.

Mi batalla es una batalla por la libertad del espíritu, ya que esa libertad es la premisa de todas las otras libertades. Estoy hoy con vosotros ya que los esperantistas opinan fundamentalmente igual.

Simbiozo de esperantismo kaj lingvonaciismo?

Gary Mickle

"Naciismo, el kiu haladzas la spirito de etna kaj intercivilizacia malfido kaj rivalado, estas laŭ mi neniam akceptebla, eĉ kiam ĝi ŝajnas unuavide oportuna instrumento por batali kontraŭ la imperiismo", skribas Gary Mickle. Komentante la prelegon de la franca sciencisto Charles Durand en la gotenburga Universala Kongreso, nia aŭtoro demandas al si, ĉu anoj de teorioj pri la interciviliza lukto estas memklaraj aliancanoj de la esperantistoj.

Ni scias el informo de la Brusela Komunikad-Centro, ke la franca sciencisto Charles Durand partoprenas la gotenburgan Universalan Kongreson kaj kontribuos al la kongresa temo ("Lingvaj rajtoj kaj devoj") per franclingva parolado, kies Esperantan tradukon ni bonŝance jam disponas.

Unu centra mesaĝo de Durand al la esperantistoj estas, ke alianco -kiu fariĝu "ververa simbiozo"-inter esperantistoj kaj "lingvodefendantoj" estas nepre dezirinda, ĉar laŭ lia opinio ambaŭ grupoj defendas similajn valorojn, kiel tiun, ke la popoloj rajtu "vivi laŭ siaj propraj kulturoj" kaj "esti si mem". Kvankam neniu povas kontraŭi, ke la popoloj (kaj ĉiaj aliaj homaj kolektivoj, mi aldonus) efektive ĝuu tiujn rajtojn, ni renkontas jam ĉi tie specon de retoriko, kiu estas tipa ĉe anoj de teorioj pri la intercivilizacia lukto kaj de la novdekstra etnoplurismo. Plua legado konfirmas la dubovekan unuan impreson.

Durand tezas, ke la angla lingvo estas konscie instrumentigata de la anglingvaj landoj por pli efike domini la ceteran mondon. Ĝis tiu punkto mi povas eĉ konsenti kun lia argumentado. Sed jam ne plu akceptebla estas lia ĉeno de rezonado, kiun oni povas parafrazi ĉi tiel: Iuj proklamas la anglan "universala" lingvo. Per tio oni atribuas al ĝi "superecon" kaj al la aliaj lingvoj "malsuperecon". Sekvo de tio estas, ke oni konsideras ankaŭ la denaskajn parolantojn de la angla superaj al ĉiuj aliaj homoj. Kaj tiu aferstato similas al la rilatoj inter "koloniantoj kaj koloniatoj", inter "reganta grupo" kaj "regata grupo".

Ni havas ĉi tie tutsimple unu plian varianton de la ideo pri la intercivilizacia lukto kiel ĉefa faktoro de la mondaj eventoj. Ĉi tiu varianto imagas

¿Simbiosis de esperantismo y nacionalismo lingüístico?

"El nacionalismo, que apesta a espíritu de desconfianza y rivalidad étnica e intercultural, a mi parecer no es aceptable nunca, aún si a primera vista parece un instrumento oportuno para luchar contra el imperialismo", escribe Gary Mickle. Comentando la conferencia del científico francés Charles Durand en el Congreso Universal de Gotemburgo, nuestro autor se pregunta si adeptos de teorías sobre la lucha entre civilizaciones son unos aliados evidentes de los esperantistas.

Conocemos la información del Centro de Comunicación de Bruselas, que el científico francés Charles Durand participa en el Congreso Universal de Gotemburgo y contribuirá al tema congresual ("Derechos y deberes lingüísticos") con una intervención en francés, de cuya traducción al Esperanto por suerte disponemos.

Un mensaje central de Durand a los esperantistas es que una alianza -que se haga "verdadera simbiosis"-entre esperantistas y "defensores de las lenguas" es muy de desear, ya que según su opinión ambos grupos defienden valores similares, como el de que los pueblos tienen derecho a "vivir según sus propias culturas" y "ser ellos mismos". Aunque nadie puede negar que los pueblos (y yo añadiría que cualesquiera otros tipos de colectivos humanos) disfruten efectivamente esos derechos, yo encuentro ya aquí una especie de retórica que es típica de los adeptos de teorías sobre la lucha entre civilizaciones y de la pluralidad étnica de la nueva derecha. La continuación de la lectura confirma las dudas evocadas por la primera impresión. La tesis de Durand es que el inglés está siendo conscientemente instrumentalizado por los países angloparlantes para dominar más eficazmente el resto del mundo. Hasta ese punto yo puedo incluso consentir con su argumentación. Pero lo que ya no es aceptable es su línea de razonamiento, que se puede parafrasear así: Algunos proclaman al inglés lengua "universal". Así se le atribuye "superioridad" y a las demás lenguas "inferioridad". La consecuencia de eso es que se considera también a los angloparlantes de nacimiento superiores a todos los demás hombres. Y esa situación es similar a las relaciones entre "colonizadores y colonizados", entre "un grupo gobernante" y "un grupo gobernado".

Lo que aquí tenemos es simplemente una variante de la idea del enfrentamiento entre civilizaciones como factor principal de los acontecimientos mundiales. Esta

la ĉefan mondan frontlinion troviĝi inter la "anglalingvanoj" aŭ "anglosaksoj" unuflanke kaj ĉiuj aliaj popoloj de la mondo aliflanke. Tiu impresio plifirmigas, kiam oni ekrigardas TTT-ejojn de francaj "lingvodefendantoj" www.voxlatina.com aŭ de suverenistoj www.jeune-france.org - mi nomus tiujn lastajn naciistojn - en kiu Durand prezentigas kun siaj politikaj ideoj.

La parolado de la Universala Kongreso entenas la konatan veadon pri tio, ke la naciaj lingvoj estas "vunditaj" per leksikaj pruntaĵoj el la angla, kiujn la "amaskomunikiloj injektas en la naciajn lingvojn, tute artifice". Ankaŭ en ĉi tiu argumentado ne forestas la strebo hejti la etoson de inter-lingvogrupo ĵaluzo kaj malfido: "...la posedantoj de la vortoj kaj de la lingvo posedas ankaŭ la penson, kaj ke posedante alies penson oni posedas ĉion ceteran".

Ĉi tiu parolado estas milda, kompare kun teksto (anglalingva) de Durand, kiu aperis unue en la TTT-ejo de SAT-Amikaro kaj kiu Renato Corsetti poste cirkuligis en diversaj dissendolistoj fine de la pasinta jaro kun la peto traduki ĝin en pliajn lingvojn kaj disvastigi ĝin.

En ĉi tiu teksto Durand eldiras, ke "la angla estas la portanto de la plej horora propagandomaŝino, kiun homoj iam ajn konceptis", kvazaŭ politika propagando disvastigata per la angla havus esence alian kvaliton ol tiu disvastigata per aliaj lingvoj. Durand imputas al la angla lingvo la miraklan povon "reprogrami" la menson de homoj kaj replenigi ĝin per "mondrigardo proksimume ekvivalenta al tiu de usonano" - sen ke tiuj kapablus efike rezisti la mensmanipuladon.

"Por iu, kiu studas ĝin kiel duan lingvon en la plej granda parto de la evoluanta mondo, la angla rapide senigas homojn je la rajto pensi por si mem. Ĝi rezultigas kulturalan fremdigon kaj senposedigon." Parolante pri Nigerio kaj Barato: "... la elradikigo de la angla en tiuj du landoj estus multe pli efika, car la angla efektive portas la bacilojn kaj la rimedojn de tio, kies kerno estas mensa sklavigo". Ĉi-foje Durand direktas sian helpeman sugeston pli diligenti en la batalo kontraŭ la angla al nordnigeriaj radikalaj islamistoj kaj hinduaj naciistoj, kiujn li taksas -kiel la esperantistojn- siaj potencialaj politikaj aliancanoj.

Ne plu mirigas, ke Durand lerte enkondukas en unu loko la noción "nacia prefero" por pozitive konotaciigi ĝin ĉe la leganto. La franca Nacia Fronto tre konscie kaj laŭcele enkondukis ĉi tiun noción en la publikan debaton de Francio, kion Durand apenaŭ povas ne scii.

variate imagina que principal frente de lucha mundial se encuentra entre los "anglofonos" o "anglosajonas" por un lado y todos los demás pueblos del mundo por otro lado. Esa impresión se reafirma cuando se mira las páginas WEB de "defensores de la lengua" franceses www.voxlatina.com o de soberanistas www.jeune-france.org -yo llamaría a estos últimos nacionalistas- en las que Durand se presenta con sus ideas políticas.

La intervención en el Congreso Universal contiene la conocida queja de que las lenguas nacionales son "lesionadas" por préstamos lexicográficos del inglés, y que los "medios de comunicación de masas" inyectan en las lenguas nacionales, "de forma totalmente artificial". Tampoco en esta argumentación alta la esfuerzo por calentar el ambiente con celos entre grupos lingüísticos: "...los que poseen las palabras y el idioma poseen también el pensamiento, y poseyendo el pensamiento de otros se posee también todo lo demás".

Esta intervención es suave en comparación con el texto (en inglés) de Durand que aparece primero en la página WEB de Amigos de SAT y al que Renato Corsetti hizo después circular en diversas listas de divulgación a finales del pasado año con la petición de traducirlo a más idiomas y difundirlo.

En ese texto Durand asegura que "el inglés es el portador de la más horrorosa máquina propagandística, que los hombres hayan jamás concebido", como si una propaganda política difundida por medio del inglés tuviese esencialmente otra cualidad que la difundida por otras lenguas. Durand imputa al inglés el poder milagroso de "reprogramar" la mente humana y rellenarla con "una concepción del mundo casi equivalente a la de un norteamericano" -sin que sea posible resistirse eficazmente a la manipulación mental.

"Para alguien que la estudia como segundo idioma en la mayor parte del mundo desarrollado, el inglés rápidamente arrebat a las personas el derecho a pensar por sí mismas. Ello da lugar a una enajenación cultural y un empobrecimiento." Hablando sobre Nigeria y la India: "... la erradicación del inglés en esos dos países sería mucho más eficaz, ya que el inglés porta efectivamente los bacilos y los remedios de aquello que cuyo meollo es una esclavización mental". Esta vez Durand dirige su sugerencia solícita a ser más diligentes en la batalla contra el inglés a radicales islamistas del norte de Nigeria y a los nacionalistas hindúes, a los que él considera -como a los esperantistas- sus aliados políticos potenciales.

Ya no es de admirar el que Durand diestramente introduce en un lugar la noción de "preferencia nacional" para que el lector se identifique con ella. El Frente Nacional francés muy conscientemente e intencionadamente introdujo esta noción en el debate público de Francia, lo que Durand apenas puede ignorar.

Sería de mucha utilidad para la calidad política de los

Utilus tre al la politikaj kvalitoj de la okazantaj kongresaj debatoj, se oni sen inhiboj diskutas tute ĝenerale pri la usona imperiismo kaj ĝia ĵusa aventuro en Irako, ne malhelpite de ia ajn falsa "neŭtraleco", kiu ekskludas debatojn pri temoj de la vasta politiko, sed senkritike malfermas la pordon al funde naciismaj diskursoj de ĉi tiu speco, nur ĉar ili estas laŭpretende unuavice prilingvaj. Nur tia vast-etenda debato ebligas rekonii, kio estas prava kritiko kontraŭ imperiismo kaj kio ne. Nur ĝi ebligas sagace distingi inter kontraŭimperiismo kaj naciismo bazita kontraŭusonismo, respektive etnoplurismo de la novdekstra tipo.

Cetero, ne estas mia celo proponi "bojkoton" de Durand aŭ aliaj en la nomo de ia "politika ĝusteco", kiel iuj povus riproci. Eblas ja auskulti starpunktojn pri lingvaj problemoj, kiuj venas el ĉiaj ajn politikaj anguloj. La vera problemoj estas, ke la aranĝantoj de la programo de Universalaj Kongresoj kaj ankaŭ de aliaj renkontiĝoj inter anoj de Universala Esperanto Asocio kaj ekstermovadaj lingvo-aktivistoj evitas konatigi la esperantistojn publikon kun la ĝenerala politika orientiĝo de tiuj honoraj gastoj, kiun ajn tiu orientiĝo estas ne fidinspira. En ĉi tiu kazo kiel pli frue en aliaj.

La fakto, ke Durand rekoneble apartenas al politika tendenco, kiu plenumas ĉarnirani funkcion inter la ekstrema dekstrularo en la strikta senco kaj aliaj partoj de la politika spektro (inkluzive naciemajn kaj etnofiliajn maldekstrulojn) estas fakto, kiun oni preferu ne kaŝi en la spirito de "neŭtraleco". Male: scii pri tio absolute necesas por alveni al ĉiufanka kaj klera pritakso pri iliaj tezoj. Naciismo, el kiu haladzas la spirito de etna kaj intercivildacia malfido kaj rivalado, estas laŭ mi neniam akceptebla, eĉ kiam ĝi ŝajnas unuavide oportuna instrumento por batali kontraŭ la imperiismo. La usona kaj brita imperiismoj radikale ideologie en la loĝantaroj de la koncemaj landoj per ĝuste tiu spirito de patriotisma fervoro kaj civilizacia orgojlo, kiun Durand volas ardiĝi -kun alia orientiĝo- ĉe aliaj.

Jen formo de diverseco, kiu estus ŝanco por Esperanto: pli malkaŝa konkurenco de politikaj ideoj ankaŭ en la publika, nacilingva informado pri Esperanto anstataŭ gurdado de progreseme sonantaj, sed funde reakciaj argumentoj-skemoj. En tiu senco la kolapso de la Brusela Komunikad-Centro, kiu tre emis argumentoj laŭ la maniero de t.n. "lingvodefendantoj" kaj entute alcentrigis al si tro da funkcioj en la ekstera informado, ne estas lamentinda afero.

futuro de debates kongresuales que se discutiese sin reparos de una manera general sobre el imperialismo de los EE.UU. y su reciente aventura en Irak, sin dejarse trabar por una falsa "neutralidad" que excluya debates sobre temas políticos en amplitud, pero que acriticamente abra la puerta a discursos profundamente nacionalistas de esta especie, simplemente por que ante todo estén pretendidamente relacionados con el tema lingüístico. Sólo tal amplio debate permitiría reconocer lo que es una justa crítica contra el imperialismo y lo que no lo es. Sólo eso permitiría distinguir sagazmente entre anti-imperialismo y un nacionalismo de base antinorteamericana, respectivamente pluralismo étnico del tipo de la nueva derecha.

Por lo demás, no es mi intención proponer un "boicot" a Durand u otros en nombre de una "ortodoxia política", como alguien podría reprochar. Claro que es posible escuchar distintos posicionamientos sobre los problemas lingüísticos, venidos de todos los ámbitos políticos. El verdadero problema es que los preparadores del programa de los Congresos Universales y también de otros encuentros entre miembros de la Asociación Universal de Esperanto y activistas sobre las lenguas de fuera de nuestro movimiento, evitan dar a conocer al público esperantista la orientación general política de esos huéspedes de honor, cuando ocurra que esa orientación no inspira confianza. En este caso como en otros anteriormente.

El hecho de que Durand evidentemente pertenece a una tendencia política que cumple una función de bisagra entre la extrema derecha en sentido estricto y otras partes del espectro político (incluyendo izquierdistas nacionalizantes y etnófilos) es un hecho que es preferible no ocultar en el espíritu de "neutralidad". Al contrario: saber eso es absolutamente necesario para llegar a una valoración total y adecuada de sus tesis. El nacionalismo, que apesta a espíritu de desconfianza y rivalidad étnica e intercultural, a mi parecer no es aceptable nunca, aún si a primera vista parece un instrumento oportuno para luchar contra el imperialismo. El imperialismo yanqui y británico radica ideológicamente en la población de ambos países justamente por medio de ese espíritu de fervor patriótico y orgullo cultural, que Durand quiere encender -con otra orientación- en otros.

He ahí una forma de diversidad, que sería una oportunidad para el Esperanto: una más notoria confrontación de ideas políticas también en la información pública, en lenguas nacionales sobre el Esperanto en vez de una sinfonía de esquemas de argumentación que suenan a progresistas pero que en el fondo son reaccionarios. En ese sentido el colapso del Centro de Comunicación de Bruselas, que con tanto afán argumentaba al estilo de los denominados "defensores de las lenguas" y concentraba demasiadas funciones sobre la información externa, no es de lamentar.

La 88-a Universala Kongreso de Esperanto, kunveninte en Gotenburgo, Svedujo, de la 26-a de julio ĝis la 2-a de aŭgusto 2003, en ĉeesto de 1800 personoj el 62 landoj, kaj traktinte la temon "Lingvaj rajtoj kaj respondecoj"

atentigas pri la pluraj iniciatoj kaj deklaroj de Universala Esperanto-Asocio en lastaj jaroj pri la konservado de lingva pluralismo ene de ŝtatoj kaj en la rilatoj inter ŝtatoj, kaj pri la rolo, kiun la Internacia Lingvo Esperanto povas ludi kiel efika kaj neŭtrala ponto inter la diversaj lingvoj;

notas en tiu rilato ekzemple la Manifeston de Prago (1996) pri lingva demokratio, kaj rezoluciojn de Universalaj Kongresoj de Esperanto en Zagreb, Kroatio (2001), kaj Fortaleza, Brazilo (2002);

konstatas,

- ke lingvoj plenumas fundamentan rolon en homaj socioj ne nur kiel iloj de komunikado sed ankaŭ kiel manieroj por esprimi sian identecon;

- ke lingva diverseco reprezentas unu el la grandaj riĉaĵoj de la homa kulturo kaj estas konservenda en la kunteksto de demokratia lingvopolitiko, kaj ke tia politiko ankaŭ liveras la lingvajn rimedojn ne nur por komunikado ene de socioj, sed ankaŭ inter la socioj;

- ke lingvaj rajtoj - nome tiuj rajtoj, kiuj rilatas al la kontentigo de komunikbezonoj kaj la esprimado de identeco en plurlingvaj situacioj - estas esenca sed tro ofte neglektata elemento en la fundamentaj homaj rajtoj;

- ke la realigo de lingvaj rajtoj estas afero ne nur jura sed ankaŭ morala, en kiu ĉiu havas respondecon partopreni;

El 88^a Kongreso Universal de Esperanto, reunido en Gotenburgo, Suecia, del 26 de julio al 2 de agosto del 2003, con la asistencia de 1800 personas de 62 países, y habiendo tratado el tema "Derechos y deberes lingüísticos"

llama la atención sobre las diversas iniciativas y declaraciones de la Asociación Universal de Esperanto en últimos años acerca de la conservación del pluralismo lingüístico dentro de los Estados y en las relaciones entre Estados, y del papel que la Lengua Internacional Esperanto puede jugar como un puente eficaz y neutral entre los diversos idiomas;

apunta como ejemplo en relación con eso el Manifiesto de Praga (1996) sobre democracia lingüística, y resoluciones de los Congresos Universales de Esperanto en Zagreb, Croacia (2001), y Fortaleza, Brasil (2002);

constata,

- que los idiomas juegan un papel fundamental en las sociedades humanas no sólo como instrumentos de comunicación sino también como maneras de expresar su identidad;

- que la diversidad lingüística representa una de las grandes riquezas de la cultura humana y debe ser conservada en el contexto de una política lingüística democrática, y que taa política proporciona también los recursos lingüísticos no sólo para la comunicación dentro de las sociedades, sino también entre las sociedades;

- que los derechos lingüísticos -o sea aquellos derechos que tienen relación con la satisfacción de las necesidades de comunicación y la expresión de la identidad en situaciones de concurrencia de varias lenguas- es un elemento esencial pero muy a menudo destendido en los derechos humanos fundamentales;

- que la realización de los derechos lingüísticos es un asunto no sólo jurídico sino también moral, en el que todos tienen el deber de participar;

- ke tiuj rajtoj aplikigas, aŭ devus aplikigi, je ĉiuj niveloj de la homa socio, ekde la rajtoj de individuoj tra la protektado de lingvaj malplimultoj ĝis lingva egaleco en la rilatoj inter ŝtatoj;

- ke la principoj de egalrajteco kaj de demokratia komunikado postulas konservadon de la lingva diverseco en multlingvaj komunumoj, en la kadro de egaleca kaj klara lingvopolitiko, ĉar tio ebligas maksimuman socian partoprenon de ĉiuj civitanoj;

- ke manko de klara kaj aktiva lingvopolitiko malfermas la vojon al lingva dominado kaj hegemonio;

- ke eblas konservi lingvan diversecon, precipe en interŝtataj rilatoj, nur per aktiva lingvopolitiko cele al realigo de neŭtrala multlingvismo, en kiu neniu lingvo havas dominan rolon;

atentigas pri la multjaraj spertoj de la Esperantlingva komunumo kiel modelo de egalrajta komunikado en multlingva socio kaj pri la preteco de tiu lingvo por ludi multe pli aktivan rolon kiel pontolingvo en la rilatoj inter ŝtatoj kaj en multlingvaj sistemoj de komunikado,

petas la diversajn Esperanto-organizaĵojn, je internacia, nacia kaj loka niveloj, kunlabori en sistema klopodo atentigi pri la kvalitoj de la Internacia Lingvo Esperanto, kaj konservi kaj evoluigi la lingvon tiel ke ĝi plej bone ludu sian rolon kiel transponta lingvo en multlingvaj situacioj,

kaj alvokas al ĉiuj internaciaj organizaĵoj registaraj kaj neregistaraj, al registaroj kaj aliaj instancoj, al fakuloj kaj sciencaj organizaĵoj, kaj al ĉiuj civitanoj, kiuj deziras konservi kaj fortigi lingvan egalecon je ĉiuj niveloj, pli profunde esplori la kapablojn kaj atingojn de la Internacia Lingvo Esperanto en la rilatoj inter lingvoj kaj popoloj ĉie en la mondo kaj apliki ties lingvajn rimedojn.

- que esos derechos se aplican, o deberían aplicarse, a todos los niveles de la sociedad humana, desde los derechos individuales, pasando por la protección de las minorías lingüísticas y hasta la igualdad lingüística en las relaciones entre Estados;

- que los principios de igualdad de derechos y de comunicación democrática requieren la conservación de la diversidad lingüística en las comunidades multilingüísticas, en el marco de una política lingüística igualitaria y clara, ya que eso posibilita la máxima participación social de todos los ciudadanos;

- que la falta de una política lingüística clara y activa abre el camino a la dominación y hegemonía lingüística;

- que es posible conservar la diversidad lingüística, principalmente en las relaciones interestatales, solamente por medio de una política lingüística activa que persiga la realización de un multilingüismo neutral, en el que ningún idioma tenga un papel dominante;

llama la atención sobre la experiencia de muchos años de la comunidad Esperantoparlante como modelo de comunicación igualitaria en una sociedad multilingüística y sobre la disposición de ese idioma para desempeñar un papel mucho más activo como lengua puente en las relaciones entre Estados y en los sistemas de comunicación multilingüísticos,

pide a las diversas organizaciones de Esperanto, a nivel internacional, nacional y local, colaborar en un intento sistemático para llamar la atención sobre las cualidades de la Lengua Internacional Esperanto, y conservar y hacer evolucionar el idioma de manera que pueda jugar mejor su papel como lengua puente en las situaciones de gran diversidad lingüística,

y hace una llamada a todas las organizaciones internacionales gubernamentales y no gubernamentales, a los gobiernos y a otras instancias, a los especialistas y organizaciones científicas, y a todos los ciudadanos, que desean conservar y fortalecer la igualdad lingüística a todos los niveles, que investiguen más profundamente las capacidades y logros de la Lengua Internacional Esperanto en las relaciones entre lenguas y pueblos en todas partes en el mundo y apliquen sus recursos lingüísticos.



Fernando de Diego

Granda Vortaro Hispana-Esperanta

Gran Diccionario Español-Esperanto

KUNORDIGIS-COORDINADOR

Antonio Valén Fernández

REVIZIIS-EQUIPO DE REVISIÓN

Hèctor Alòs i Font • Jorge Camacho Cordón

Miguel Fernández Martín • Miguel Gutiérrez Adúriz

Kadre de la Landa Esperanto Kongreso, okazinta en Valencio del 20 al 22 de Julio, estis prezentita la longe atendita vortaro Hispana-Esperanta de Fernando de Diego. Ĝi estas iu granda, ampleksa, vortaro kiu tre multe pretersuperas ĉion antaŭe eldonitan pri tiu materialo en la hispan-parolanta mondo. En la enkonduko de la verko, ties aŭtoro diras ke...

La esto-kialo de tiu ĉi vortaro baziĝas en la neceso solvi la malgrandecon de la leksikografio enhavo kaj la leksikologian malriĉecon de la terminaroj hispana-esperanta publikigitaj laŭlonge de la pasinta jarcento.

Ja, estis perceptita la manko je tiutipa lernilo en la taskoj de rekta verkado en Esperanto kaj en la tradukado al Esperanto ekde nia lingvo.

En ĉi-tiu vortaro, en la pritraktado de ĉiu vorto, ĉi tiu ne estas konsiderata kiel aparta ento kun ties diversaj signifoj, sed ankaŭ, kaj ĉefe, kiam la vorto partoprenas en popularaj esprimoj, elfaritaj frazoj, metaforoj, modismoj, refrenoj... tio estas, ĉiuj frazarangoj kies traduko al Esperanto postulas,

Con ocasión del Congreso Nacional de Esperanto, que tuvo lugar en Valencia del 20 al 22 de Julio, se puso a la venta el largamente esperado diccionario Español-Esperanto de Fernando de Diego. Se trata de un gran, voluminoso, diccionario que supera con mucho todo lo que se había editado sobre esta materia en el ámbito de habla española. En el prefacio de la obra, su autor dice que... *La razón de ser de este diccionario se basa en la necesidad de remediar la poca consistencia lexicográfica y la pobreza lexicológica de los vocabularios de español-esperanto que se fueron publicando a lo largo del pasado siglo.*

En efecto, se echaba en falta un manual de este tipo a la hora de escribir directamente en Esperanto o en la traducción al Esperanto desde nuestra lengua.

En este diccionario, en el tratamiento de cada palabra, no se la contempla como ente aislado con sus diversas acepciones, sino también, y muy especialmente, cuando forma parte de expresiones populares, frases hechas, metáforas, modismos, refranes... o sea, todos aquellos giros cuya versión al Esperanto exige,

generale, ne iu laŭlitera tradukaĵo de la teksto sed de ties subkuŝanta signifo. La tradukaĵoj de hispanlingvaj verkoj al Esperanto, aŭ eĉ tiuj, kiuj nur volis iam verki ion en tiu lingvo, verŝajne troviĝis antaŭ la malfacilaĵo pasigi al Esperanto la sencon de esprimoj aŭ faritaj frazoj kies laŭlitera traduko ne komunikus al fremda leganto la ideon kiun oni volis respieguli. Esprimoj kiaj: *skandal-gazetoj; teni ĉiujn fadenojn en sia mano; ĝis la kolo; pafi sin for; donacoj ĉiam estas bonvenaj; troigi; mol-kora; ne povi tragorĝi iun; montri ne malmulte da mankoj; ŝtipkapa; telekomandilo; teni sin al la temo...*

Kun tiu ĉi Granda VortaroHispana-Esperanta restas plene solvita tia problemaro.

La aŭtoro, Fernando de Diego, estas ĵurnalisto kaj filologo, aŭtoro de eseoj pri la arto de la tradukado kaj la literatura kritiko. Inter sia verkaro estas iu grava kurso de Esperanto: Nova metodo de esperanto por lernejoj kaj memlernantoj (jaro 1982). Li havas ankaŭ longan sperton kiel tradukisto de verkoj de la hispana lingvo al Es-

peranto, inter ili: **La familio de Pascual Duarte**, don Quiĥoto... kaj la libro de mallongaj asturiaj tekstoj (**Astura Bukedo**) eldonita de nia E-Grupo en la jaro 1987, kaj ankaŭ tradukado de verkoj en la galicia lingvo, la franca kaj la angla. En la ellaborado de la recenzata vortaro kunlaboris diversmaniere kun la aŭtoro kvin esperantistoj tre kompetentaj: Antonio Valén, kiu alprenis, inter aliaj taskoj, tiuj de enkonduki en la vortaron la personajn kaj lokajn nomojn; Miguel Fernández, Miguel Gutiérrez Adúriz, Jorge Camacho kaj Hèctor Alòs.

ceñir strikti: *esta cintura no me ciñe bien*, ĉi talio ne bone striktas al mi ♦ **kroni** (*con flores*): *ceñir la frente de rosas*, kroni la frunton per rozoj ♦ **ĉirkaŭi**: *el mar ciñe la isla*, la maro ĉirkaŭas la insulon ♦ **kadri**: *cabellos negros que ciñen un rostro*, nigraj haroj, kiuj kadras vizaĝon ♦ **kaptoteni** je la zono: *ceñir a un adversario*, kaptoteni malamikon je la zono ♦ **zoni**: *ceñir espada*, zoni glavon ♦ **mallongigi**, **resumi** (*una narración*) ♦ **-se** moderigi, redukti, limigi: *tenemos que ceñirnos en los gastos*, ni devas moderigi niajn elspezojn ♦ **teni sin**: *ceñirse al tema*, teni sin al la temo ♦ *ceñirse a la derecha*, teni sin dekstre; *ĉe la dekstra flanko* ♦ **adaptiĝi**: *hay que ceñirse al reglamento de la universidad*, oni devas adaptiĝi al la universitataj reguloj (*reglamento*) ♦ **alĝustigi**: *este traje se ciñe al cuerpo*, ĉi vesto alĝustigas al la korpo ♦ *ceñirse a la curva*, firme preni la ĝirejon (*en una carrera*) ♦ *ceñirse a un modesto salario*, vivteni sin per modesta salajro ♦ *ceñirse la espada*, zoni al si la glavon.

por lo general, no una traducción literal del texto sino de su significado subyacente. Los traductores de obras en español al Esperanto, o simplemente los que alguna vez quisieron escribir algo en ese idioma, seguramente se encontraron en la dificultad de verter al Esperanto el sentido de expresiones o frases hechas cuya traducción literal no transmitiría al lector extranjero la idea que se intentaba reflejar. Expresiones como: *prensa amarilla; manejar el tinglado; hasta las cachas; salir zumbando; a nadie le amarga un dulce; recargar las tintas; blando de corazón; tener a uno entre ceja y ceja; dejar bastante que*

desear; cerrado de mollera; mando a distancia; ceñirse al tema...

Con este Gran Diccionario Español-Esperanto queda plenamente resuelta esa problemática. El autor, Fernando de Diego, es periodista y filólogo, autor de ensayos sobre el arte de traducir y la crítica literaria. Entre sus obras figura un importante curso de Esperanto: **Nuevo método de esperanto para clases y autodidactas** (1982). También tiene una larga ejecutoria como traductor

de obras del español al Esperanto, entre ellas: **La familia de Pascual Duarte**, el Quijote... y el libro de textos cortos asturianos (**Astura Bukedo**) editado por nuestro Grupo en 1987, y también traducción de obras en gallego, francés e inglés. En la elaboración del diccionario que reseñamos colaboraron de diversa manera con el autor cinco esperantistas muy competentes: Antonio Valén, quien tomó a su cargo, entre otras tareas, la de incorporar al diccionario los nombres propios de personas y lugares; Miguel Fernández, Miguel Gutiérrez Adúriz, Jorge Camacho y Hèctor Alòs.

La Esperantista Movado en Hispanio

Ĉi-jare, de la 14a al la 19a de julio, okazis en Valencio la 62a Hispana Kongreso de Esperanto. Ĝi estis la unua akto de tutjara kampanjo por festi la Centjaron de la Esperantista movado en Hispanio, kiu kulminis per la okazigo de la 63a Hispana Kongreso kaj la 6a Esperantista Kongreso de la Eŭropa Unio, en Bilbao, de la 25a ĝis la 29a de aŭgusto de la venonta jaro.

Ja, en la jaro 1903 Esperanto komencis esti akceptata en kelkaj medioj de nia lando interesataj pri la homa interkompreniĝo. La unuaj esperantistaj asocioj de Hispanio estis fonditaj en Valencio kaj Murcio. Nia ĝijona grupo, **Astura Esperanto Asocio**, estis kreita kelkajn jarojn poste, en la jaro 1909, do, post ses jarojn estos la centjaro de Esperanto en Gijón kaj Asturio. Tiu ĝijona grupo estis enkadrigita en iu iama institucio nomata "Katolika Centro". Poste formiĝis dua esperantista grupo en nia urbo enkadrigita en iu laborista ateneo.

La unua land-nivela esperantista organizaĵo estis fondita por kunordigi la agadon de la unuopaj geesperantistoj kaj de la grupoj kiuj iom-post-iom formiĝis diversloke en la lando. Ĝia nomo estis: **Hispana Societo por la Propagando de Esperanto**. Ĝia presorgano estis la revuo nomata: **La Suno Hispana**. Tiu asocio daŭris kaj funkciis ĝis la hispana civil-milito. Tiam, kaj sekve de la rezulto de tiu milito, malaperis tiu asocio kaj preskaŭ ĉiuj esperantistaj grupoj de Hispanio, inter ili la du menciitaj de Gijón.

Dum pli ol jardeko post la menciita milito, estis ne-permesita la esperantista movado. Kompreneble, oni ne persekutis la geesperantistojn, sed ne eblis la instruado de la internacia lingvo. Iom-post-iom renaskiĝis nia movado. Dum la jaroj de la kvina jardeko refondiĝis multaj Esperanto-grupoj kaj aperis aliaj novaj. Land-skale kreiĝis nova organizo, la nuna **Hispana Esperanto-Federacio**. En nia urbo la antikvaj esperantistoj ariĝis en grupo nomata "Jovellanos" kadre la Ateneo de la sama nomo. Post la demokratiigo de la lando, ni reakiris la antikvan nomon de **Astura Esperanto Asocio** kaj agadas de tiam ene de la Universitata Katedro **Jovellanos**.

Por la festado de la menciita Centjaro de nia landa esperantista movado, la estraro de Hispana Esperanto Federacio ellaboris agadplanon inter kies elementoj troviĝas la celo diskonigi la movadon en la eksteraĵ medioj, ĉefe ĵurnalistaj kaj historiaj. Rilate al la ekstera informado gravas ri-

El Movimiento Esperantista en España

Este año, del 14 al la 19 de Julio, tuvo lugar en Valencia el 62º Congreso Español de Esperanto. Fue el primer acto de una campaña de todo un año para celebrar el Centenario del movimiento esperantista en España, que culminará por el 63º Congreso Español y 6º Congreso Esperantista de la Unión Europea, que tendrá lugar en Bilbao, del 25 al 29 de Agosto del año próximo.

En efecto, en el año 1903 el Esperanto comenzó a ser aceptado en algunos sectores de nuestro país interesados en la comprensión humana. Las primeras asociaciones esperantistas de España fueron fundadas en Valencia y Murcia. Nuestro grupo de Gijón, **La Asociación Asturiana de Esperanto**, fue creado algunos años después, en el año 1909, o sea que dentro de seis años será el centenario del Esperanto en Gijón y Asturias. Ese grupo gijonés estaba encuadrado en una institución que existía entonces y que se llamaba "Centro Católico". Después se formó un segundo grupo esperantista en nuestra ciudad, encuadrado en un ateneo obrero.

La primera organización esperantista a nivel nacional fue fundada para coordinar la actividad de los esperantistas aislados y de los grupos que poco a poco se iban formando en el país. Su nombre era: **Compañía Española para la Propaganda del Esperanto**. Su órgano de prensa era la revista de nombre: **El Sol Español**. Esa asociación persistió y funcionó hasta la guerra civil española. Entonces, y a consecuencia del resultado de esa guerra, desapareció esa asociación y casi todos los grupos esperantistas de España, entre ellos los dos mencionados de Gijón.

Durante más de un década después de la mencionada guerra, no estuvo permitido el movimiento esperantista. Por supuesto, no se perseguía a los esperantistas, pero no era posible la enseñanza de la lengua internacional. Poco a poco renació nuestro movimiento. Durante los años cincuenta se refundaron muchos grupos de Esperanto y aparecieron otros nuevos. A nivel nacional se creó una nueva organización, la actual **Federación Española de Esperanto**. En nuestra ciudad los antiguos esperantistas se organizaron en un grupo llamado "Jovellanos" encuadrado en el Ateneo del mismo nombre. Tras la democratización del país, recuperamos el antiguo nombre de **Asociación Asturiana de Esperanto** y actuamos desde entonces dentro de la Cátedra **Jovellanos** de Extensión Universitaria.

Para la celebración del mencionado Centenario del movimiento esperantista de nuestro país, la dirección de la Federación Española de Esperanto elaboró un plan de acción entre cuyos elementos se encuentra el objetivo de difundir el movimiento en los medios externos, principalmente periodísticos e historiográficos. En lo que res-

marki la vivantecon de la esperantismo; nia historio ne pravigas ian kliŝon aŭ skemon laŭ kiu nia movado, iam vigla kaj grava, formortis aŭ vegetas.

Oni programis ankaŭ informadon interne de la movado, ekzemple per la diskonigo de la historio de la hispana esperantismo. Ne ĉiuj geesperantistoj de nia lando konas la historion de nia movado, eĉ ne oni povas diri ke tiu historio estas tute verkita, fakte iu el la taskoj kiun oni volas pliiintensiĝi okaze de la celebrado de la Centjaro estas la plukolektado de dokumentaro pri tiu esperantista historio. La publikigita materialo ekzistanta nuntempe pri tiu temo estas la verko de Antonio Marco Botella: **Analoj de la Esperantista Movado en Hispanio**. Ĉi tiu verko ekzistas nur en Esperanto kaj oni pretendas ke ĝia enhavo estu alirebla ankaŭ al la ne-esperantista publiko kaj la inform-medioj.

Ni konscias pri tio ke historio de homa kolektivo kia nia esperantista movado riskas esti teda kaj senemocia por la legantoj. Krome, se la priskribo de tiu historio havas formon de analoj, tio estas, raporto de la okazintaĵoj jar-post-jare, la verko ŝajnas kondamni resti priskribo de kongresoj, elektado de asociaj komitatoj, kreado de novaj asocioj, malapero de iuj grupoj, eldonado de verkoj en Esperanto, okazigo de kursoj pri la Internacia Lingvo... kaj similaj eventoj normalaj en tiaspeca movado, sed sen intereso por la ekstera publiko.

El ĉio ĉi ja troviĝas en la menciitaj "Analoj" de la hispana esperantista movado, sed estas ankaŭ sufiĉe da materialo kiu respegulas ian formon de batalo aŭ interfrontigo de idealisma homamaso plene konsciigita pri tiu grava problemado de nia socio -la lingva problemado kaj ĉio konekse kun ĝi- kontraŭ malfavoraj cirkonstancoj kaj la fortoj interesitaj klopodi ke ĉio restu sensanga en tiu tereno kaj en aliaj.

Kiam la esperantisma movado de nia lando eniras en la duan jarcenton de sia historio daŭre estas antaŭ ni obstinaj baroj kiuj ĝenas nian marŝadon al nia celo, sed estas ankaŭ novaj ŝancoj kaj eblecoj. Kune kun la esperantistaro de aliaj landoj de Eŭropa Unio, ni ĝuos la eblecojn kiujn havigos al ni la eŭropan kadron. Eŭropa Unio bezonas, por esti si mem kaj signifi ion konkure kun aliaj kulturaj kaj ekonomiaj blokoj en la mondo, vigan komunikad-instrumenton, komunan lingvon, neŭtralan kaj facilan. La ilo estas preta kaj nomiĝas Esperanto. Por akcepti kaj alpreni tiun racian solvon oni ne devas atendi kroman jarcenton. La komenciĝanta 21a jarcento devas pli racia, saĝa kaj paca ol la 20a.

pecta a la informacia externa es preciso subrayar la vitalidad del esperantismo; nuestra historia no se atiene a cierto cliché o esquema según el cual nuestro movimiento, que llegó a ser vigoroso e importante, feneció o está vegetando.

Se programó también información dentro del movimiento, por ejemplo por la difusión de la historia del esperantismo español. No todos los esperantistas de nuestro país conocen la historia de nuestro movimiento, incluso no se puede decir que esa historia está totalmente escrita, de hecho una de las tareas que se quieren intensificar con ocasión de la celebración del Centenario es la recopilación de documentos sobre esa historia del esperantismo. El material publicado actualmente existente sobre ese tema es la obra de Antonio Marco Botella: **Anales del Movimiento Esperantista en España**. Esta obra existe sólo en Esperanto y se pretende que su contenido sea accesible también al público no esperantista y los medios de información.

Somos conscientes de que la historia de un colectivo humano como nuestro movimiento esperantista corre el riesgo de ser aburrida y sin emoción para los lectores. Además, si la descripción de esa historia tiene forma de anales, es decir, una narración de los hechos año tras año, la obra parece condenada a quedar en una descripción de congresos, elección de comités de asociaciones, creación de nuevas asociaciones, desaparición de algunos grupos, edición de libros en Esperanto, organización de curso sobre la Lengua Internacional... y demás sucesos similares, normales en un movimiento de ese tipo, pero sin interés para el público de fuera.

De todo eso se encuentra en los mencionados "Anales" del movimiento esperantista español, pero hay también bastante material que refleja alguna forma de lucha o enfrentamiento de una masa humana idealista plenamente concienciada sobre ese importante problema de nuestra sociedad -el problema lingüístico y todo lo relacionado con él- contra unas circunstancias desfavorables y las fuerzas interesadas en procurar que todo quede sin cambios en ese terreno y en otros.

Cuando el movimiento esperantista de nuestro país entra en el segundo siglo de su historia siguen estando ante nosotros los obstinados obstáculos que entorpecen el avance a nuestro objetivo, pero hay también nuevas bazas y oportunidades. Junto con el esperantismo de otros países de la Unión Europea, nos beneficiaremos de las posibilidades que nos proporcionará el marco europeo. La Unión Europea necesita, para ser ella misma y para significar algo en la competencia con otros bloques económicos y culturales del mundo, un ágil instrumento de comunicación, una lengua común, neutral y fácil. El instrumento está preparado y se llama Esperanto. Para aceptar y asumir esa solución racional no se debe esperar otro siglo más. El siglo XXI que comienza debe ser más racional, más sabio y pacífico que el XX.

LA PLEJ GRANDA ESPERANTO-KATALOGO EN LA INTERRETO:

TROVANTO

La Internacia Esperanto-Muzeo (IEM), fondita en 1927, posedas la plej ampleksan plene funkciantan Esperanto-bibliotekon de la mondo. Ties havajo estas katalogita en la elektronika datenbanko TROVANTO.

En ĝi troviĝas jam pli ol 30.000 bibliografiaj indikoj pri libroj, broŝuroj, eksterkomercaj publikigaĵoj (la tiel nomata "griza literaturo"), manuskriptoj, aŭd- kaj vidkasedoj, kompaktdiskoj, sciencaj artikoloj en libroj ktp. En la dua ŝtupo de la ellaborado eniros iom post iom la proksimume 2.200 titoloj de la revuoj troviĝantaj en IEM.

La dokumentoj estas serĉeblaj laŭ jenaj kriterio: aŭtoroj, titoloj, titolvortoj, temoj, eldonejoj, eldonlokoj kaj -jaroj.

Financas la prizorgadon de TROVANTO la Aŭstria Nacia Biblioteko. Vi trovas ĝin tra la hejmpaĝo de la Internacia Esperanto-Muzeo:

<http://www.onb.ac.at/sammlungen/plansprachen/eo/index.htm>

Se vi volas esti regule informata pri la evoluo de TROVANTO aŭ havas demandojn, bonvolu skribi al: plansprachen@onb.ac.at

EL MAYOR CATALOGO DE ESPERANTO EN INTERNET:

TROVANTO

El Museo Internacional de Esperanto (IEM), fundado en 1927, posee la más amplia biblioteca de Esperanto del mundo en pleno funcionamiento. Su contenido está catalogado en la base de datos electrónica TROVANTO.

En ella se encuentran ya más de 30.000 indicaciones bibliográficas sobre libros, folletos, publicaciones no comerciales (las conocidas como "literatura gris"), manuscritos, cassettes de audio y vídeo, compact-discos, artículos científicos en libros etc. En la segunda etapa de la elaboración entrarán poco a poco los cerca de 2.200 títulos de las revistas que se hallan en IEM.

Los documentos se pueden buscar según los siguientes criterios: autores, títulos, palabras de los títulos, temas, editoriales, lugares de edición y -años.

Financia el mantenimiento de TROVANTO la Biblioteca Nacional Austríaca. Puedes encontrarla la página WEB del Museo Internacional de Esperanto:

Si quieres estar regularmente informado acerca de la evolución de TROVANTO o tienes preguntas, escribe a: plansprachen@onb.ac.at

Kuirante kun Pilar



Cocinando con Pilar

PRUN - KREMO

ingrediencoj

- Duon-kilo da nigraj prunoj
- 6 kuleretoj da densigita lakto
- 250 gramoj da batita lakt-kremo
- Unu citrono
- Špruceto da Cointreau-likvoro

ellaborado

Oni senkernigu la prunojn, zorge purigu ilin kaj mueli ilin per kir-lilo aŭ Termomiks-kuir-roboto.

Oni miksu kun ĉi pureo la densigitan lakton, la citron-sukon kaj la ŝpruceton da likvoro.

Oni aldonu la batitan lakt-kremon per envolvanta agit-movado cele de ke ne malpliĝu la volumo.

Oni Versu la mason en pokalojn kaj enmetu ilin en fridujon ĝis la momento servi ilin.

Oni dekoraci ilin per pecetoj da pruno.

CREMA DE CIRUELAS

ingredientes

- Medio kilo de ciruelas negras
- 6 cucharadas de leche condensada
- 250 gramos de nata montada
- Un limón
- Un chorrito de Cointreau

elaboración

Deshuesar las ciruelas, limpiarlas bien y pasarlas por la batidora o Thermomix.

Mezclar con este puré la leche condensada, el zumo de limón y el chorrito de licor.

Incorporar la nata montada con movimientos envolventes para que no pierda volumen.

Verter la masa en copas individuales y meter en frigorífico hasta la hora de servirlo.

Decorar con trocitos de ciruela.

Sen novaĵoj pri Dio

verkita: pastro Bonifacio Sánchez
esperantigita: Santiago Mulas tradujo del español

Sin noticias de Dios

Multfoje ni demandas nin, kial Dio ne parolas, kaj Li ne respondas. Kial antaŭ tiom da krimoj, militoj, malsatego, tiom da maljustecoj Dio ne parolas, Dio ne respondas, Dio restas silenta?

Antikva norvega legendo temas pri ia Haakon, kiu zorgis pri ermitejo. En la ermitejo estis tre antikva kruco. Iam la ermito Haakon surgenuiĝis antaŭ la kruco kaj diris: «Sinjoro, mi volas suferi anstataŭ Vi. Permesu ke mi okupu Vian lokon en la kruco». La Kristo respondis: «Mi konsentas pri via deziro, sed nur kondiĉe ke, kio ajn okazos kaj kion ajn vi vidos, vi devas silenti».

Kaj efektiviĝis la intersaĝo.

Iutage alvenis riĉulo. Post lia preĝado restis tie forgesita lia monujo. Haakon silentis. Li ankaŭ ne diris ion kiam almozulo, kiu venis poste, alproprigis al si la monujon, kiu estis forgesita de la riĉulo. Poste alvenis knabo, kiu estis preta entrepreni longan persipan vojaĝon. En ĉi tiu momento revenis la riĉulo serĉante lian monujon. Sed ne trovante ĝin kaj vidante la knabon impete kaj kolere atakis lin, postulante de li sian monujon. Tiam Haakon kriis: «Ĉesu! Tiu junulo ne rabis vian monujon». Aŭdinte la riĉulo tiujn vortojn devenintajn el la kruco, fuĝis hontigita.

Kiam la ermitejo restis sola, Kristo adresiĝis al la ermito kaj diris al li: «Deiru de la kruco. Vi ne taŭgas por anstataŭi min. Vi ne estis sciinta, ke al la riĉulo estis konvena perdi sian monujon. En ĝi li estis portanta la prezon de plenumota murdo. Al la almozulo plene estis necesa tiu mono. La knabo, kiu estis frapota, ne povus realigi sian vojaĝon, en kiu li perdus sian vivon. Pro tio mi silentadas».

Ĉu en ĉi tiu legendo Dio ne respondis? Aŭ, ĉu okazas tio, ke ni ne aŭdas Sian voĉon? Ne forgesu ke Dio skribas rekte sur malrektaj linioj.

Muchas veces nos preguntamos por qué razón Dios no habla, no contesta. ¿Por qué razón ante tantos crímenes, guerras, hambrunas, tantas injusticias Dios no habla, Dios no contesta, Dios se queda callado?

Una antigua leyenda noruega nos habla de Haakon, que cuidaba una ermita. En la ermita había una cruz muy antigua. Un día el ermitaño Haakon se arrodilló ante la cruz y dijo: «Señor, quiero padecer por ti. Déjame ocupar tu puesto». El Cristo contestó: «Accedo a tu deseo, pero con la condición de que, suceda lo que suceda y veas lo que veas, has de guardar silencio».

Y se efectuó el cambio.

Un día llegó un rico. Después de rezar dejó allí olvidada su cartera. Haakon calló. Tampoco dijo nada cuando un pobre que llegó después se apropió de la cartera que había olvidado el rico. Luego llegó un muchacho que iba a emprender un largo viaje en barco. En ese momento volvió el rico en busca de su cartera. Al no encontrar la cartera y ver al muchacho arremetió contra él furioso, exigiéndole su cartera. Entonces Haakon gritó: «¡Detente! Ese joven no te ha robado la cartera». El rico al oír esas palabras que salían de la cruz, huyó avergonzado.

Cuando la ermita quedó a solas, Cristo se dirigió al ermitaño y le dijo: «Baja de la cruz. No sirves para ocupar mi puesto. Tu no sabías que al rico le convenía perder la cartera. En ella llevaba el precio de un asesinato que se iba a cometer. El pobre tenía completa necesidad de ese dinero. El muchacho que iba a ser golpeado no podría realizar su viaje en el que perdería la vida. Por eso yo guardo silencio».

¿No respondió Dios en esta leyenda? O, ¿no será que no oímos su voz? No olvidemos que Dios escribe derecho en renglones torcidos.



La Rido Junigas



LA RISA REJUVENECE



Hasta ahora, bien...

oni eniras
facile...



Entrar es fácil...



Son inevitables unos pequeños
daños colaterales...



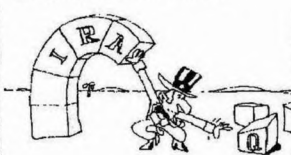
La guerra es un paraíso...
¡La postguerra es un infierno!



¿Dónde habrá metido Saddam las
armas de destrucción masiva?



Construyendo la democracia iraquí.



Trafika Kontrolo

- Mi vidas ke vi multe drinkis! Konstatas policisto apud la haltigita aŭto.
- Tute ne! Neniom, estu certa!
- Do tiam blovu iom en tiun tubeton!
- Ĉu en la dekstran aŭ en la maldekstran ...?

Kiaj Tempoj

- Kiaj tempoj, kiaj tempoj! Malpli da entombigoj al ni, apenaŭ da geedziĝoj...
- Jes, jes- kaj se ni ne vizitus foje-foje nian ŝafaron, eĉ neniam baptadoj...

Kameleco

- Juna pasaĝero fikse rigardas la kontraŭe sidantan belan fraŭlinon.-
- Kiel belan puloveron vi portas- li komencas la atakon.
- Ja, ĝi fariĝis el vera kamela lano- ŝi fieras.
- Nu, tion mi tuj rimarkis, vidinte la "ĝibojn".-

Kompilanto: Sa-Mu-Ga

Control de trafico

- ¡Veo que Ud. bebió mucho! Constata el policía junto al auto detenido.
- ¡De eso nada! ¡Nada, este seguro!
- ¡Bien, entonces sople un poco en este tubito!
- ¿En el derecho o en el izquierdo?

¡Que Tiempos!

- ¡Que tiempos, que tiempos! Menos entierros, apenas bodas...
- Si, si- y si no visitáramos de vez en cuando nuestro rebaño, hasta ningún bautizo.

De camello

- Un joven pasajero mira fijamente a la bella joven sentada frente a él.-
- ¡Que bello jersey lleva Ud.! Él da comienzo al ataque...
- Ciertamente, esta hecho de verdadera lana de camello- dice ella orgullosa.
- Bueno, eso yo en seguida note, viendo las "jorobas"

Recopilador: Santiago Mulas Gallego



★ Esperanto

unuigos la homaron

Al niaj geamikoj
ni deziras feliĉan
Kristnasko-feston
kaj prosperan,
feliĉan kaj pacan
novan jaron 2004.



Deseamos a nuestros
amigos una feliz
Navidad y que el
nuevo año 2004
les traiga felicidad,
paz y prosperidad.

